

manuskripte

ZEITSCHRIFT FÜR LITERATUR

44. Jahrgang
166. Heft der Gesamtfolge
September 2004

Titelbild:
Clementine Neuray

Herausgeber:
Alfred Kolleritsch und Günter Waldorf
Eigentümer und Verleger:
manuskripte – Literaturverein
Für den Inhalt verantwortlich:
Alfred Kolleritsch, 8010 Graz, Sackstraße 17

Redaktion:
Alfred Kolleritsch und Rainer Götz
Abonnement:
Clementine Neuray
Einsendungen an die Redaktion:
MANUSKRIPTE, A-8010 Graz, Sackstraße 17
Für unverlangte Zusendungen ohne Rückporto
wird keine Haftung übernommen.

Druck und Gesamtherstellung:
Styria Printshop, 8101 Gratkorn, Am Hartboden 33

Preis: € 10,-
J a h r e s a b o n n e m e n t :
Inland: € 27,- Ausland: € 32,-
Jährlich erscheinen vier Hefte.
Abonnements, die nicht bis Ende
Dezember schriftlich gekündigt sind, gelten
für ein weiteres Jahr verbindlich.

Bankverbindungen: Die Steiermärkische,
Graz, Konto-Nr. 2100-222294, (BLZ 20815)
Österr. Postsparkasse PSK 7152793, (BLZ 60000)
Landesbank Baden-Württemberg
Konto-Nr. 2860396, (BLZ 60050101)
UBS AG Zürich
Konto-Nr. P 9-774,439.0

Alle Veröffentlichungen sind Erstdrucke.
© by the authors

Büro Manuskripte: Tel. (0316) 82-56-08
Fax (0316) 82-56-05
www.manuskripte.at
lz@manuskripte.at

Gefördert vom



ISSN 0025-2638

INHALTSVERZEICHNIS

Bärbel Lücke: „And they took pictures of everything“	4
Elfriede Jelinek: Wolken.Heim. Und dann nach Hause	28
Sibylle Cramer: Baudelaires Formel vom babylonischen Herzen variieren	34
Peter Waterhouse: Am Vorfeiertag am Ufer der Morava sitzend, mit einem Gedanken an Gaston Paris	38
Ingeborg Horn: Die Wünsche – Nachträge, Varianten	47
Die Hände	49
Ion Creangă: Die Geschichte der Geschichten oder Die Schwanzgeschichte.	61
Franzobel: Peer Gynt. Textintermezzi zur Grieg-Symphonie nach Ibsen.	66
Olga Martynova: Die Gassen dieser Stadt.	70
Roswitha Haring: Ab Jetzt	76
Angelika Reitzer: frauen in vasen	80
Monique Schwitter: carlos	85
Christoph Narholz: Die Mischrift des Weins	90
Kathrin Röggla: Junk Space	101
Lyrik:	
Elke Erb	109
Ana Ristović.	115
Franz Kaltenbeck	120
Essay:	
Peter Strasser: Verklärung und Vivisektion. Extreme des ästhetischen Blicks	128
Über Bücher:	
Hedwig Winkler: Versuch, sich die Spur des Fremden anzueignen	136
AutorInnen	142