

manuskripte

## ZEITSCHRIFT FÜR LITERATUR

48. Jahrgang  
181. Heft der Gesamtfolge  
Oktober 2008

Titelbild: Martha Jungwirth

Herausgeber:  
Alfred Kolleritsch und Günter Waldorf  
Eigentümer und Verleger:  
manuskripte – Literaturverein  
Für den Inhalt verantwortlich:  
Alfred Kolleritsch

Redaktion:  
Alfred Kolleritsch und Rainer Götz  
Redaktionelle Mitarbeit:  
Elisabeth Loibner und Julian Kolleritsch

Layout und Satz:  
Julian Kolleritsch  
Abonnement:  
Elisabeth Loibner

Einsendungen an die Redaktion:  
MANUSKRIPTE, A-8010 Graz, Sackstraße 17

Für unverlangte Zusendungen ohne Rückporto  
wird keine Haftung übernommen.

Druck:  
Druckhaus Thalerhof, 8073 Feldkirchen, Gmeinergerasse 1-3

Preis: € 10,-  
J a h r e s a b o n n e m e n t :  
Inland: € 27,- Ausland: € 32,-  
Jährlich erscheinen vier Hefte.  
Abonnements, die nicht bis Ende Dezember schriftlich ge-  
kündigt sind, gelten für ein weiteres Jahr verbindlich.

Bankverbindungen:  
Österr. Postsparkasse PSK 7152793, (BLZ 60000)  
BIC: OPSKATWW IBAN: AT406000000007152793  
Landesbank Baden-Württemberg  
Konto-Nr. 2860396, (BLZ 60080101)  
UBS AG Zürich  
Konto-Nr. P 9-774,439.0

Alle Veröffentlichungen sind Erstdrucke.  
© by the authors

Büro Manuskripte: Tel. (0316) 82-56-08  
Fax (0316) 82-56-05  
www.manuskripte.at  
lz@manuskripte.at

ISSN 0025-2638

Gefördert von



## INHALTSVERZEICHNIS

Marginalie . . . . .	4
Karl Wagner: Wendelin Schmidt-Dengler. Eine Klage . . . . .	6

### Marianne Fritz

Hans Haider: Marianne Fritz, 1976 bis heute . . . . .	9
Marianne Fritz: Dokumente . . . . .	12
Konrad Paul Liessmann: Leben auf der blauen Nuss . . . . .	18

### Prosa

Kathrin Röggla: die erwachsenen . . . . .	21
Kerstin Preiwuß: Kammerspiel . . . . .	25
Bernhard Strobel: Nichts, nichts . . . . .	30
Bjarte Breiteig: Menschen im Regen . . . . .	32
Marica Bodrožić: Auszug aus dem Roman „Das Gedächtnis der Libellen“ . . . . .	36
György Dragomán: Zwei Erzählungen . . . . .	41
Lisa Spalt: Auszug aus dem Science-Fiction-Projekt E, L, P, T, U . . . . .	44
Hans Eichhorn: Das Fortbewegungsmittel . . . . .	46
Gwendolyn Leick: Vier Erinnerungen . . . . .	54
Angelika Reitzer: Nichts davon . . . . .	58
Thomas Raab: Drei Lehrfabeln . . . . .	62
Markus Pak: Ich heiße Farbe . . . . .	66
Ronald Pohl: Auszug aus dem Roman „Der Vaghals“ . . . . .	78

### Lyrik

Evelyn Schlag: Vier Gedichte . . . . .	85
Friederike Mayröcker: Drei Gedichte . . . . .	88
Jan Volker Röhnert: Zwei Gedichte . . . . .	91
Anja Utler: vorrede. . . . .	93
Nancy Hüniger: Aus einem erfundenen Land . . . . .	97
Uljana Wolf: Vier Gedichte . . . . .	100
Gertrude Grossegger: Zwei Gedichte . . . . .	103
Andrzej Kopacki: Gedichte . . . . .	106
Fazıl Hüsnü Dağlarca: Gedichte 1940-1990 . . . . .	111

### Essay

Marie Huber: Die Zeit des Gedichts . . . . .	122
Rosa Pock: Dankesrede . . . . .	126
Christiane Zintzen: Ein Exil im Lexik der Poesie . . . . .	127
Oswald Wiener: Über das "Sehen" im Traum (Teil 3). . . . .	132
Felix Philipp Ingold: „Mitgelesen“ (8) - <i>Neue Lektürenotizen</i> . . . . .	142

AutorInnen . . . . .	148
----------------------	-----