

manuskripte

## ZEITSCHRIFT FÜR LITERATUR

49. Jahrgang  
185. Heft der Gesamtfolge  
Oktober 2009

Titelbild: Günter Brus  
Zeichnungen: Colin Fournier

Herausgeber:  
Alfred Kolleritsch und Günter Waldorf  
Eigentümer und Verleger:  
manuskripte – Literaturverein  
Für den Inhalt verantwortlich:  
Alfred Kolleritsch

Redaktion:  
Alfred Kolleritsch  
Redaktionelle Mitarbeit:  
Andrea Stift, Julian Kolleritsch

Layout und Satz:  
Julian Kolleritsch  
Abonnement:  
Andrea Stift

Einsendungen an die Redaktion:  
MANUSKRIPTE, A-8010 Graz, Sackstraße 17

Für unverlangte Zusendungen ohne Rückporto  
wird keine Haftung übernommen.

Druck:  
Druckhaus Thalerhof, 8073 Feldkirchen, Gmeinergergasse 1-3

Preise:  
Österreich: € 10 Ausland: € 11,70  
J a h r e s a b o n n e m e n t :  
Österreich: € 27 Ausland: € 32  
Jährlich erscheinen vier Hefte.  
Abonnements, die nicht bis Ende Dezember schriftlich ge-  
kündigt sind, gelten für ein weiteres Jahr verbindlich.

Bankverbindungen:  
Steiermärkische Sparkasse  
Konto-Nr. 2100-222294, BLZ 20815  
BIC: STSPAT2G IBAN: AT712081502100222294  
Landesbank Baden-Württemberg  
Konto-Nr. 2860396, BLZ 60080101  
UBS AG Zürich  
Konto-Nr. P 9-774,439.0

Alle Veröffentlichungen sind Erstdrucke.  
© by the authors

Büro Manuskripte: Tel. (0316) 82-56-08  
Fax (0316) 82-56-05  
www.manuskripte.at  
lz@manuskripte.at

ISSN 0025-2638

Gefördert von



## INHALTSVERZEICHNIS

Friederike Mayröcker: das Alpland und feine Ohr . . . . .	4
Ulla Berkéwicz: Laudatio für Friederike Mayröcker . . . . .	6
Günter Brus: In aller Kürze . . . . .	11
Klaus Kastberger: Günter Brus: Hartes Ich, gefiederhaft . . . . .	15
Rosemarie Brucher: Selbstkontrolle versus Selbstverlust . . . . .	23

### Prosa

Urs Widmer: Macht und Ohnmacht . . . . .	32
Andrea Winkler: Aus dem Gras . . . . .	39
Christine Pitzke: In Kairo und in Marseille . . . . .	44
Ernst-Wilhelm Händler: Das Ende des Universums. . . . .	49
Philipp Weiss: Auszug aus: Sommergras Winterwurm . . . . .	61
Ingeborg Horn: Zwei Stimmen (VII) . . . . .	67
Michael Donhauser: Entlegenes in fünf Variationen . . . . .	77
Anne Weber: Kein Entkommen . . . . .	78
Jürg Laederach: Die dreiundzwanzig Stunden des Tages . . . . .	80

### Lyrik

Eugeniusz Tkaczyszyn-Dycki: Gedichte . . . . .	87
Evelyn Schlag: Vier Gedichte . . . . .	95
Mathias Jeschke: Eine Hand im Maul des Kalbs . . . . .	99
Tzveta Sofronieva: Korrespondenz mit Kappus . . . . .	105
Lidija Dimkovska: Ars poetische Ballade . . . . .	115
Elke Engelhardt: Knusperhäuschen . . . . .	118
Olga Martynova: Gedichte aus dem Roman „Sogar Papageien überleben uns“ . . . . .	120

### Essay

Marlene Streeruwitz: Bitterede für Peter-Rosegger-Preis 2008 . . . . .	128
Helmut Moysich: Wie die Welt sich erdet durch deinen Körper . . . . .	131
Hedwig Wingler: Hauptperson oder Romanfigur? . . . . .	134
Harald Miesbacher: Zeit der Kuckucke . . . . .	139

AutorInnen . . . . .	148
----------------------	-----