

Name	Beitrag	Heft	Jahr
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	207	2015
Bauer, Wolfgang	<i>Der Rüssel</i>	207	2015
Antonic, Thomas	<i>Die zweite Geburt des Elefanten</i>	207	2015
Jelinek, Elfriede	<i>Zu Wolfgang Bauers "Der Rüssel"</i>	207	2015
Laznia, Elke	<i>Auffalten. II. Auszug</i>	207	2015
Dolgan, Christoph	<i>Drei Bilder einer anzutretenden Reise, Warschau</i>	207	2015
Freitag, Günther	<i>Parkett links</i>	207	2015
Garaczi, László	<i>Veränderter Drehsinn</i>	207	2015
Simon, Cordula	<i>One World</i>	207	2015
Lichtenstein, Swantje	<i>Kau.Kau.Kau.</i>	207	2015
Pitzke, Christine	<i>Nach wie vor eine fremde Maschine (2)</i>	207	2015
Czurda, Elfriede	<i>Namen</i>	207	2015
Czernin, Franz Josef	<i>reisen, auch winterlich</i>	207	2015
Burnside, John	<i>Siedlungen</i>	207	2015
Galbraith, Iain	<i>Todes Bruders Zahlenwerk</i>	207	2015
Cole, Henri	<i>Selbstporträt in den vier Stilen Pompejanischer Wandmalereien</i>	207	2015
Unterweger, Andreas	<i>The American Notebook</i>	207	2015
Wiener, Oswald	<i>Kybernetik und Gespenster</i>	207	2015
Bodor, Ádám	<i>Zwei Erzählungen, Prosa</i>	206	2014
Brus, Günter	<i>Vier Kurzgeschichten</i>	206	2014
Chevillard, Éric	<i>Heldentatenliste</i>	206	2014
Czurda, Elfriede	<i>Glückwünsche für Friederike Mayröcker</i>	206	2014
Egger, Oswald	<i>Für Friederike Mayröcker zum 90. Geburtstag</i>	206	2014
Eichhorn, Hans	<i>Benennen und Anstiften</i>	206	2014
Esterházy, Péter	<i>Für sie</i>	206	2014
Hart Nibbrig, Christiaan L.	<i>DIES UND DAS</i>	206	2014
Ingold, Felix Philipp	<i>Der Ingoldinger</i>	206	2014
Ingold, Felix Philipp	<i>Gedenkblatt für Konrad Bayer</i>	206	2014
Kappe, Alexander	<i>Vier Gedichte</i>	206	2014
Kloos, Barbara Maria	<i>Stadt, die auf Eisschollen glimmt</i>	206	2014
Knapp, Radek	<i>Meine Heimat ist gerade in der Waschmaschine</i>	206	2014
Kohlus, Claudia	<i>Acht Gedichte</i>	206	2014

Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	206	2014
Krug, Dietmar	<i>Das Kleid</i>	206	2014
Laznia, Elke	<i>Friederike Mayröcker</i>	206	2014
Liessmann, Konrad Paul	<i>Schreiben in allen möglichen Welten</i>	206	2014
Mayröcker, Friederike	<i>Drei Gedichte</i>	206	2014
Mon, Franz	<i>Wortbilder</i>	206	2014
Neumann, Kurt	<i>CAPITAINE FRITZI</i>	206	2014
Rakusa, Ilma	<i>PRAHA</i>	206	2014
Sigurdsson, Magnús	<i>Aus: Die Zeit der kalten Monde (2013)</i>	206	2014
Simon, Cordula	<i>Wir sind aus Eis</i>	206	2014
Stangl, Thomas	<i>Der Zauberigel</i>	206	2014
Strasser, Peter	<i>Noch mehr Lust? Nein danke!</i>	206	2014
Struck, Lothar	<i>War das was?</i>	206	2014
Tkaczyszyn- Dycki, Eugeniusz	<i>Tumor linguae</i>	206	2014
Tripković, Dragana	<i>Fünf Gecihte</i>	206	2014
Unterweger, Andreas	<i>Übersetzen. Schreiben. Lesen.</i>	206	2014
Wingler, Hedwig	<i>Annäherungen an "Reise nach Abydos"</i>	206	2014
Zinsmaier, Isabelle	<i>2011/2013</i>	206	2014
Bauer, Theodora	<i>man spielt nicht mit dem essen und wenn dann so, dass es durch die finger rinnt</i>	205	2014
Braun, Michael	<i>Ein Indianerleben im Verborgenen</i>	205	2014
Buselmeier, Michael	<i>Gedichte</i>	205	2014
Czernin, Franz Josef	<i>einfache lieder</i>	205	2014
Decker, Jan	<i>Seume. Ein Anfang</i>	205	2014
Dencker, Klaus Peter	<i>GEPOSTET: 1965-1967</i>	205	2014
Dolgan, Christoph	<i>Ortsgebunden. Eine Dorfgeschichte</i>	205	2014
Einzinger, Erwin	<i>Exkurse</i>	205	2014
Eyb-Green, Sigrid	<i>Acht Übungen in Verunsicherung</i>	205	2014
Gromača, Tatjana	<i>Allgemeine Einführung in die Welt meiner Mutter, ihre persönlichen und gesamtgesellschaftlichen Krankf</i>	205	2014
Hammerschmidt, Michael	<i>Gedicht</i>	205	2014
Ivanović, Marija	<i>Gedichte</i>	205	2014
Jelinek, Elfriede	<i>Das schweigende Mädchen</i>	205	2014
Kelechidse, Nana	<i>Gedichte</i>	205	2014
Kolbe, Uwe	<i>Psalmen</i>	205	2014

Krechel, Ursula	<i>Gedichte</i>	205	2014
Laznia, Elke	<i>Die Verschonten</i>	205	2014
Lozynskyi, Vasyl	<i>Gedichte</i>	205	2014
Martynova, Olga	<i>Gedichte aus dem Roman über Idioten</i>	205	2014
Pohl, Ronald	<i>Gedichte</i>	205	2014
Rauchenberger, Barbara	<i>Nachtzwang</i>	205	2014
Rottermann, Meike	<i>Fenster mit Blättern</i>	205	2014
Schutting, Julian	<i>Römisch, elegisch</i>	205	2014
Severith, Monika	<i>Eigentlich & Eigenlicht</i>	205	2014
Sperl, Dieter	<i>Begleiter, Beobachter und Wolken</i>	205	2014
Stift, Andrea	<i>Maeve</i>	205	2014
Unterweger, Andreas	<i>Gedichte</i>	205	2014
Vidmar, Maja	<i>Gedichte</i>	205	2014
Wühr, Paul	<i>Der wirre Zopf (Auszug)</i>	205	2014
Bellen, Martine	<i>Vogelvokale</i>	204	2014
Davis, Lydia	<i>Die Sprache der Dinge im Haus</i>	204	2014
Eichberger, Günter	<i>Die Tür wird aufgerissen</i>	204	2014
Eichhorn, Hans	<i>UND</i>	204	2014
Federmaier, Leopold	<i>Schöpfung und Chaos</i>	204	2014
Flor, Olga	<i>Anton-Wildgans-Preis Dankesrede</i>	204	2014
Freitag, Günther	<i>Siebenklar</i>	204	2014
Hengstler, Wilhelm	<i>Downstream</i>	204	2014
Hoffer, Klaus	<i>Nachwort</i>	204	2014
Hoffer, Klaus	<i>iJoppe!</i>	204	2014
Hoffer, Klaus	<i>Hund der Zeit</i>	204	2014
Jahncke, Sannah	<i>Fünf Gedichte</i>	204	2014
Kaminsky, Ilya	<i>Natalia</i>	204	2014
Klein, Moritz	<i>Ein Rundflug über den Sebald-Archipel</i>	204	2014
Laederach, Jürg	<i>Scherzo</i>	204	2014
Li, Dong	<i>Der Orangenbaum</i>	204	2014
Lichtenstein, Swantje	<i>vortizistische versuche</i>	204	2014
Sajko, Ivana	<i>Liebesroman</i>	204	2014
Schwitzer, Monique	<i>Spielmacher</i>	204	2014

Widmer, Urs	<i>Im freien Fall</i>	204	2014
Winkler, Josef	<i>Swallow, Parranho und Pimo</i>	204	2014
Balmes, Hans Jürgen	<i>November</i>	203	2014
Bodrožić, Marica	<i>Diese Honiglieferantin Sprache</i>	203	2014
Breuer, Theo	<i>>>Fetzchen<< It's Mayröcker Time</i>	203	2014
Dolgan, Christoph	<i>Kopfperle</i>	203	2014
Einzinger, Erwin	<i>Grundsatzdiskussionen</i>	203	2014
Erb, Elke	<i>Zwei Gedichte</i>	203	2014
Geisler, Eberhard	<i>Jenseits von Buch und Schrift</i>	203	2014
Groetzner, Stephan	<i>Vom Nachteil des Rausgehens</i>	203	2014
Hamm, Peter	<i>Nach den 'Cantos'</i>	203	2014
Hapeyeva, Volja	<i>Fünf Gedichte</i>	203	2014
Krechel, Ursula	<i>Fahrbereitschaft</i>	203	2014
Krüger, Michael	<i>Nachtrag zur Poetik</i>	203	2014
Laederach, Jürg	<i>Der Vortrag</i>	203	2014
Lautenschläger, Deike	<i>Nach oben die Treppe hinunter</i>	203	2014
Laznia, Elke	<i>medikationen</i>	203	2014
Martynova, Olga	<i>Zwei Gedichte in Memoriam Jelena Schwarz</i>	203	2014
Mayröcker, Friederike	<i>Ein Gedicht</i>	203	2014
Meschik, Lukas	<i>Der Konjunktiv</i>	203	2014
Poschmann, Marion	<i>Bernsteinpark Kaliningrad</i>	203	2014
Rakusa, Ilma	<i>Japan und. Tarkowskij</i>	203	2014
Reitzer, Angelika	<i>Alle hören zu, obwohl keiner spricht</i>	203	2014
Reyer, Sophie	<i>Im Monat der Seidenraupe</i>	203	2014
Ristović, Ana	<i>Sechs Gedichte</i>	203	2014
Röhnert, Jan Volker	<i>Fünf Gedichte</i>	203	2014
Sayer, Walle	<i>Zeitungsausschnitte sammeln</i>	203	2014
Schmidt, Almut Tina	<i>Tausendmal Ich sagen</i>	203	2014
Steinlechner, Gisela	<i>Musterbuch</i>	203	2014
Ulven, Tor	<i>Gedichte</i>	203	2014
Wagener, Nora	<i>Der Sonntagsgreis</i>	203	2014
Wingler, Hedwig	<i>Märchenwald? Urwald? Wörterwald?</i>	203	2014
Bayer, Xaver	<i>25 & 29 & 30 & 44</i>	202	2013

Beyer, Marcel	<i>Mein Blauhäher</i>	202	2013
Buselmeier, Michael	<i>Abstürze aus der Wirklichkeit</i>	202	2013
Cejpek, Lucas	<i>Unterbrechung</i>	202	2013
Cotten, Ann	<i>The Blase - the bubble - the blaze - the blasé</i>	202	2013
Dolgan, Christoph	<i>Blitzeisidentität</i>	202	2013
Draesner, Ulrike	<i>ragen die zärtlichen eifer</i>	202	2013
Glantschnig, Helga	<i>Was meine/die/eine Handtasche sagen wollte</i>	202	2013
Grill, Andrea	<i>Eine Woche</i>	202	2013
Hafner, Fabjan	<i>aus: Aller Welt Eckermann</i>	202	2013
Hamm, Peter	<i>Acht Gedichte</i>	202	2013
Hamm, Peter	<i>Elias Canetti und die Frauen</i>	202	2013
Hannemann, Jörg	<i>Alte unnennbare Tage</i>	202	2013
Hart Nibbrig, Christiaan L.	<i>Zu Wolfgang Hildesheimers Ästhetik</i>	202	2013
Hummelt, Norbert	<i>Vier Gedichte</i>	202	2013
Küchenmeister, Nadja	<i>das amerikanische licht</i>	202	2013
Lichtenstein, Swantje	<i>Pseudopodium, d.h. RAF Sofa oder: In den Zellen</i>	202	2013
Lichtenstein, Swantje	<i>Akathistisch schlafen oder: Aufstehen sollen die anderen</i>	202	2013
Mischkulnig, Lydia	<i>Heim</i>	202	2013
Novak, Wolfgang	<i>Stille Nacht. Unstern</i>	202	2013
Piekar, Martin	<i>Flirten on the rocks</i>	202	2013
Pogačar, Marko	<i>Sieben Gedichte</i>	202	2013
Pohl, Ronald	<i>Drei Gedichte</i>	202	2013
Rameder, Rolf	<i>Hingeschriebenes Ortlos Noch</i>	202	2013
Rasanau, Ales	<i>Der Hahn prophezeit</i>	202	2013
Stadler, Arnold	<i>Frau, vor dem Leben stehend</i>	202	2013
Stangl, Thomas	<i>Traumzerkratzen</i>	202	2013
Vogel, Mikael	<i>An den letzten Dodo</i>	202	2013
Wingler, Hedwig	<i>"Der Krieg geht zu Ende?..."</i>	202	2013
Brunner, Helwig	<i>Zwölf Gedichte</i>	201	2013
Czernin, Franz Josef	<i>Echos, aus zum Andenken</i>	201	2013
Dimkovska, Lidija	<i>Reserveleben</i>	201	2013
Engelmeier, Hanna	<i>Kinder, BRD</i>	201	2013
Federmair, Leopold	<i>Der Stafettenstab der Poesie</i>	201	2013

Frey, Eleonore	<i>Unterwegs nach Ochotsk</i>	201	2013
Händl, Klaus	<i>Gabe/Gift</i>	201	2013
Hapeyeva, Volja	<i>Sechs Gedichte</i>	201	2013
Hoffer, Klaus	<i>Randnotizen zu Jörg Steiners letzter Erzählung</i>	201	2013
Hoffer, Klaus	<i>Das Leben als schwebendes Provisorium</i>	201	2013
Kaltenbeck, Franz	<i>Zwölf Gedichte</i>	201	2013
Kolbe, Uwe	<i>Sieben Gedichte</i>	201	2013
Kreidl, Margret	<i>Einfache Erklärung</i>	201	2013
Lichtenstein, Swantje	<i>Bleibt ohne mich zu prüfen</i>	201	2013
Marković, Milena	<i>Drei Gedichte</i>	201	2013
Mayröcker, Friederike	<i>da wir auf der Verandah saszen</i>	201	2013
Métayer, Guillaume	<i>Gedichte</i>	201	2013
Micheuz, Alexander	<i>Ich, YETI</i>	201	2013
Petrosanyak, Halyna	<i>Aus dem Zyklus Brücke aus Papier</i>	201	2013
Rechsteiner, Christian	<i>das weinberger-archiv</i>	201	2013
Sansal, Boualem	<i>Mezghenna oder Der erste Mensch</i>	201	2013
Spangenberg, Martin	<i>Südbrücke</i>	201	2013
Struck, Lothar	<i>Weltgefühl und Heimwege</i>	201	2013
Westermann, Levin	<i>zerrüttung</i>	201	2013
Wingler, Hedwig	<i>Lieber auf der Schaukel als auf dem Stuhl im Hörsaal?</i>	201	2013
Zimmermann, Carsten	<i>allenthalben verschwindendes dasein</i>	201	2013
Achleitner, Friedrich	<i>aus: wörtlich</i>	200	2013
Amann, Jürg	<i>Das Mémoire des Richard Exner</i>	200	2013
Brus, Günter	<i>Goyas letzte Aufzeichnung</i>	200	2013
Brus, Günter	<i>Ein Schubertlied, nacherzählt</i>	200	2013
Burnside, John	<i>Auf Kvaløya</i>	200	2013
Cejpek, Lukas	<i>Unterbrechung</i>	200	2013
Dolgan, Christoph	<i>Trockenfrost</i>	200	2013
Donhauser, Michael	<i>Das Meer</i>	200	2013
Egger, Oswald	<i>Krakelee</i>	200	2013
Egger, Oswald	<i>Gnome</i>	200	2013
Eichberger, Günter	<i>Wimperntierchen</i>	200	2013
Eichhorn, Hans	<i>Die Weiterverarbeitung der Bienenprodukte</i>	200	2013

Einzinger, Erwin	<i>Schnitte</i>	200	2013
Einzinger, Erwin	<i>Klosettlektüre</i>	200	2013
Einzinger, Erwin	<i>Fledermaus</i>	200	2013
Erdoğan, Asli	<i>Der Engel</i>	200	2013
Esterházy, Péter	<i>Fragment aus einem Manuskript</i>	200	2013
Färber, Helmut	<i>Das Grau und das Jetzt</i>	200	2013
Federmair, Leopold	<i>Talberg</i>	200	2013
Feyrer, Gundi	<i>Zweites und drittes Rauschen</i>	200	2013
Flor, Olga	<i>Erzengel</i>	200	2013
Freitag, Günther	<i>Die Entführung der Anna Netrebko</i>	200	2013
Fritsch, Valerie	<i>Der Garten</i>	200	2013
Fritsch, Werner	<i>Mutter Sprache</i>	200	2013
Geiger, Arno	<i>Die Marillenkönigin</i>	200	2013
Glantschnig, Helga	<i>Was ich oder ein Stutzflügel an meiner Stelle sagen wollte</i>	200	2013
Grilj, Mathias	<i>Hier ist ein Vexier</i>	200	2013
Grill, Andrea	<i>12 Metamorphosen</i>	200	2013
Grossegger, Gertrude	<i>zwirnen</i>	200	2013
Hafner, Fabjan	<i>Tagesrandverbindungen</i>	200	2013
Haider, Elfriede	<i>Daran vorbei</i>	200	2013
Handke, Peter	<i>Stille Ausrufe</i>	200	2013
Hengstler, Wilhelm	<i>Der Maybach</i>	200	2013
Hoffer, Klaus	<i>Der Überlebende</i>	200	2013
Höfler, Max	<i>antrag - mein insgesamtes leben</i>	200	2013
Horn, Ingeborg	<i>Kurzprosa</i>	200	2013
Hummelt, Norbert	<i>Drei Gedichte</i>	200	2013
Ivanović, Marija	<i>Räume ohne Vergangenheit</i>	200	2013
Jelinek, Elfriede	<i>Palimpsest</i>	200	2013
Jung, Jochen	<i>Das andere Haus</i>	200	2013
Jurjew, Oleg	<i>"Von Zeiten. Ein Poem"</i>	200	2013
Kaiser, Vea	<i>Die Insel der Seligen</i>	200	2013
Kastberger, Klaus	<i>Endlager der Liebe. Peter Handke und das Salz</i>	200	2013
Kiss, Noémi	<i>Zunge</i>	200	2013
Krauß, Angela	<i>Wetterleuchten Graz</i>	200	2013

Krechel, Ursula	<i>Drei Gedichte</i>	200	2013
Kreidl, Margret	<i>Einfache Erklärung</i>	200	2013
Krese, Maruša	<i>Ob ich Angst habe?</i>	200	2013
Laederach, Jürg	<i>Katrina nach den Stichen</i>	200	2013
Laznia, Elke	<i>Weil wir es nicht wissen</i>	200	2013
Laznia, Elke	<i>Ich, Rattenfängerin</i>	200	2013
Martynova, Olga	<i>Über Gagaku</i>	200	2013
Mayröcker, Friederike	<i>Ein Gedicht</i>	200	2013
Ochs, Gerhard	<i>Acht Gedichte</i>	200	2013
Pözl, Birgit	<i>Maja</i>	200	2013
Poschmann, Marion	<i>Drei Gedichte</i>	200	2013
Rakusa, Ilma	<i>Graz</i>	200	2013
Ranga, Dana	<i>Enteron</i>	200	2013
Reitzer, Angelika	<i>Wände II</i>	200	2013
Röggla, Kathrin	<i>Familiengeschichte, deutsche Wälder</i>	200	2013
Schlag, Evelyn	<i>13 Gedichte</i>	200	2013
Schmatz, Ferdinand	<i>Laudatio für Franz Josef Czernin</i>	200	2013
Schmidt, Almut Tina	<i>Ein Glück</i>	200	2013
Schwitter, Monique	<i>Text, Tod, Ungeheuer: DREIMAL DU</i>	200	2013
Senser, Armin	<i>Liebesleben</i>	200	2013
Setz, Clemens	<i>Frau Triegler</i>	200	2013
Spalt, Lisa	<i>Ameisendelirium</i>	200	2013
Sperl, Dieter	<i>Fluss der Erscheinungen</i>	200	2013
Stangl, Thomas	<i>Wenige seltene Tage</i>	200	2013
Stauffer, Verena	<i>Rasenstück. Čäochöng.</i>	200	2013
Steinbuch, Gerhild	<i>Die Schatzsuchenden</i>	200	2013
Stift, Andrea	<i>Kleiner Versuch zum besseren Verständnis der Literaturzeitschrift manuskripte</i>	200	2013
Strasser, Peter	<i>Über das Gefühl, lebendig zu sein</i>	200	2013
Tawada, Yoko	<i>Ein Loch in Berlin</i>	200	2013
Tax, Sissi	<i>vollkommenes unvollkommenes oder die falten der monade</i>	200	2013
Unterweger, Andreas	<i>Zwei Briefe</i>	200	2013
Vogel, Mikael	<i>Fünf Gedichte</i>	200	2013
Wagner, Jan	<i>Sechs Gedichte</i>	200	2013

Weidenholzer, Anna	<i>Bienenvögel</i>	200	2013
Wingler, Hedwig	<i>Kleinstformat</i>	200	2013
Wolf, Uljana	<i>Drei Gedichte</i>	200	2013
Wühr, Paul	<i>Auszug aus "Der wirre Zopf"</i>	200	2013
Zupan, Uroš	<i>Eine Autofahrt</i>	200	2013
Czernin, Franz Josef	<i>zungenenglisch. Visionen, varianten</i>	199	2013
Dolgan, Christoph	<i>Mots trouvés, Prosa</i>	199	2013
Draesner, Ulrike	<i>Sieben Sprünge vom Rand der Welt, Prosa</i>	199	2013
Engelmeier, Hanna	<i>Zehn Prozent Steigung</i>	199	2013
Erdoğan, Aslı	<i>Düzlükler, Prosa</i>	199	2013
Ernst, Gustav	<i>Kagraners Erzählungen (2), Prosa</i>	199	2013
Feyrer, Gundi	<i>Die Hand, Prosa</i>	199	2013
Fritsch, Valerie	<i>Das Ohr, Prosa</i>	199	2013
Hapeyeva, Volja	<i>Zwei Gedichte</i>	199	2013
Horn, Ingeborg	<i>Elf Gedichte</i>	199	2013
Ivanović, Marija	<i>Fünf Gedichte</i>	199	2013
Kubaczek, Martin	<i>Zwei Paravents, Prosa</i>	199	2013
Laznia, Elke	<i>Aber ich vergesse, was war</i>	199	2013
Marković, Milena	<i>Drei Gedichte</i>	199	2013
Micheuz, Alexander	<i>Eskapistische Miniaturen, Prosa</i>	199	2013
Neumann, Kurt	<i>Peter Waterhouse. Laudatio</i>	199	2013
Nizon, Paul	<i>Für Klaus Hoffer</i>	199	2013
Palamar, Lukas	<i>Durchgespielt, Prosa</i>	199	2013
Pohl, Ronald	<i>Aus der Meeresode, Lyrik</i>	199	2013
Rakusa, Ilma	<i>Nomadisch unterwegs, Nachruf auf Maruša Krese</i>	199	2013
Ranga, Dana	<i>Enkephalon, Prosa</i>	199	2013
Rothschild, Thomas	<i>Bruder Eichmann, Breivik und die Sopranos</i>	199	2013
Schuh, Franz	<i>Wir Essayisten. Laudatio für Klaus Hoffer</i>	199	2013
Schwitter, Monique	<i>Immer im Wechsel, Prosa</i>	199	2013
Stauffer, Verena	<i>Fünf Gedichte</i>	199	2013
Stift, Andrea	<i>Halten Sie Ihre Erinnerungen fest, Nachruf auf Maruša Krese</i>	199	2013
Unterweger, Andreas	<i>Gedichte</i>	199	2013
Ventroni, Sara	<i>Im Gasometer, Lyrik</i>	199	2013

Weidenholzer, Anna	<i>Wohin wir gehen, Prosa</i>	199	2013
Zgodzay, Michael	<i>Lieder aus der Peripherie</i>	199	2013
Aichinger, Ilse	<i>Brief an Klaus Hoffer</i>	198	2012
Bachmann, Dieter	<i>Vorüberziehen bleibender Bilder</i>	198	2012
Bleutge, Nico	<i>Fünf Gedichte, Lyrik</i>	198	2012
Canetti, Elias	<i>Brief an Klaus Hoffer</i>	198	2012
Daume, Doreen	<i>Hervorragend</i>	198	2012
Davis, Lydia	<i>Auszüge aus einem Leben, Prosa</i>	198	2012
Davis, Lydia	<i>The Man, His Hands...</i>	198	2012
Eichhorn, Hans	<i>Chosegebet, Prosa</i>	198	2012
Einzinger, Erwin	<i>Eine kleine Kofferepisodenangelegenheit</i>	198	2012
Erdoğan, Oya	<i>Sechs Gedichte, Lyrik</i>	198	2012
Fels, Ludwig	<i>Auszug aus dem Roman "Die Hottentottenwerft", Prosa</i>	198	2012
Frischmuth, Barbara	<i>Für Klaus Hoffer zum 70er</i>	198	2012
Glück, Anselm	<i>In aller Eile, Essay</i>	198	2012
Grass, Günter	<i>Brief an Klaus Hoffer</i>	198	2012
Hafner, Fabjan	<i>Slowenische Gedichte, Lyrik</i>	198	2012
Handke, Peter	<i>Brief an Klaus Hoffer</i>	198	2012
Handke, Peter	<i>Zu Klaus Hoffer: "Halbwegs" (Bei den Bieresch 1) In: Der Spiegel 26 (25.06.1979)</i>	198	2012
Haslmayr, Harald	<i>Kupati, Kaukasus, Kafka</i>	198	2012
Hengstler, Wilhelm	<i>Hoffer</i>	198	2012
Hildesheimer, Wolfgang und Silvia	<i>Brief an Klaus Hoffer</i>	198	2012
Hoffer, Klaus	<i>Übersetzung von Lydia Davis' "Auszüge aus einem Leben"</i>	198	2012
Krechel, Ursula	<i>Brief an Klaus Hoffer</i>	198	2012
Krug, Dietmar	<i>21. Mehr Freiheit, Prosa</i>	198	2012
Kühn, Dieter	<i>Vom Gold im Mund des Führers, Prosa</i>	198	2012
Laederach, Jürg	<i>Brief an Klaus Hoffer</i>	198	2012
Mayröcker, Friederike	<i>Brief an Klaus Hoffer</i>	198	2012
Mayröcker, Friederike	<i>Was ich ihm ins Ohr geflüstert hatte</i>	198	2012
Miesbacher, Harald	<i>Fremde eigene Welt</i>	198	2012
Moser, Samuel	<i>und Hund</i>	198	2012
Moysich, Helmut	<i>Schöner Leichtsinn</i>	198	2012
Neumann, Kurt	<i>Unterhebllichkeiten im Vorfelde</i>	198	2012

Nizon, Paul	<i>Brief an Klaus Hoffer</i>	198	2012
Ort, Sander	<i>Nach dem Sturm, Lyrik</i>	198	2012
Ort, Sander	<i>Vor dem Geräusch, Prosa</i>	198	2012
Pedretti, Erica	<i>Geburtstagsbrief</i>	198	2012
Unterweger, Andreas	<i>Peripheres Porträt</i>	198	2012
Vonnegut, Kurt	<i>Brief an Klaus Hoffer</i>	198	2012
Watzlawick, Paul	<i>Brief an Klaus Hoffer</i>	198	2012
Weber, Anne	<i>Rätsel mit Lösung</i>	198	2012
Weinzettl, Franz	<i>An der Erde Herz geschmiegt, Prosa</i>	198	2012
Widmer, Urs	<i>Im Herzen der finsternen Provinz</i>	198	2012
Wingler, Hedwig	<i>"Bei den Bieresch" - Vermutungen über den Roman von Klaus Hoffer</i>	198	2012
Amann, Jürg	<i>So lebte er hin</i>	197	2012
Bayer, Konrad	<i>Bioskop</i>	197	2012
Brus, Günter	<i>Café Terror</i>	197	2012
Chevillard, Éric	<i>Crabs Nebelfleck</i>	197	2012
Einzinger, Erwin	<i>Das Lied vom munter dahinrumpelnden Welttheater</i>	197	2012
Erb, Elke	<i>Drei Gedichte, Lyrik</i>	197	2012
Erdoğan, Asli	<i>Ein Märchen für Galata</i>	197	2012
Federmaid, Leopold	<i>Eine Reise mit Erwin Einzinger</i>	197	2012
Fritsch, Werner	<i>Magma</i>	197	2012
Hamm, Peter	<i>Lobrede auf Miodrag Pavločić</i>	197	2012
Händl, Klaus	<i>Thomas</i>	197	2012
Hell, Bodo	<i>In den Alpen</i>	197	2012
Kolbe, Uwe	<i>Acht Gedichte</i>	197	2012
Krese, Maruša	<i>Ob ich Angst habe?</i>	197	2012
Laznia, Elke	<i>Zwei Fragmente</i>	197	2012
Martynova, Olga	<i>Selbst auf den Fifth Avenues / Wo die Bisons hin und her fegten</i>	197	2012
Pavlović, Miodrag	<i>Neun Gedichte</i>	197	2012
Pitzke, Christine	<i>Im Hotel der kleinen Bilder</i>	197	2012
Ranga, Dana	<i>DERMA</i>	197	2012
Spalt, Lisa	<i>Dings</i>	197	2012
Stift, Andrea	<i>Magensonde auf Traum</i>	197	2012
Wingler, Hedwig	<i>Neun Gedichte</i>	197	2012

Wühr, Paul	<i>Der wirre Zopf</i>	197	2012
Benrath, Ruth Johanna	<i>Rundling an Erde, Schreyahn an Damnatz</i>	196	2012
Bremer, Claus	<i>Nach dem Weg fragen</i>	196	2012
Bužarovska, Rumena	<i>Einvernahme</i>	196	2012
Dolgan, Christoph	<i>Regenzeit (mit Schwalbe)</i>	196	2012
Feyrer, Gundi	<i>Auf- und Verzeichnungen</i>	196	2012
Flor, Olga	<i>Die Lobby</i>	196	2012
Freitag, Günther	<i>Miniaturen, Prosa</i>	196	2012
Fritsch, Valerie	<i>Zwei Erzählungen, Prosa</i>	196	2012
Haider, Elfriede	<i>4. Dezember 2011-12-04</i>	196	2012
Hummelt, Norbert	<i>Drei Gedichte</i>	196	2012
Jelinek, Elfriede	<i>Epilog?</i>	196	2012
Kappacher, Walter	<i>Notizen und Fundstücke</i>	196	2012
Miesbacher, Harald	<i>Unter der Petzen</i>	196	2012
Mischkulnig, Lydia	<i>Esperanza, Schiff der Alpen</i>	196	2012
Moysich, Helmut	<i>"Und wieder ein Sommer..."</i>	196	2012
Reitzer, Angelika	<i>Museum der Schönen Künste</i>	196	2012
Simon, Cordula	<i>Der Potemkinsche Hund</i>	196	2012
Vogel, Mikael	<i>Sieben Gedichte, Lyrik</i>	196	2012
Voswinckel, Klaus	<i>Aufbrüche, Wiederkehr</i>	196	2012
Wall, Richard	<i>Postkarten aus Irland</i>	196	2012
Waterhouse, Peter	<i>An eine Papprolle gelehnt</i>	196	2012
Westermann, Levin	<i>Drei Gedichte, Lyrik</i>	196	2012
Wingler, Hedwig	<i>"The Maze" - Gegenentwurf, nicht Erlösung</i>	196	2012
Wolf, Uljana	<i>drei bögen: börbach</i>	196	2012
Bremer, Alida	<i>Singe mir von Liebe und Tod</i>	195	2012
Čegec, Branko	<i>Fünf Gedichte, Lyrik</i>	195	2012
Daume, Doreen	<i>Konkrete Magie</i>	195	2012
Dell'Anno Sina	<i>Variationen I bis V - Ein Annäherungsversuch</i>	195	2012
Donhauser, Michael	<i>Variationen in Prosa</i>	195	2012
Eichhorn, Hans	<i>Idiotima</i>	195	2012
Engelmeier, Hanna	<i>Konsum</i>	195	2012
Fues, Wolfram Malte	<i>Gedichte</i>	195	2012

Grill, Andrea	<i>Projekt für eine Freundschaft</i>	195	2012
Grossegger, Gertrude	<i>2. Satz</i>	195	2012
Hafner, Fabjan	<i>Auf Zuruf</i>	195	2012
Ivanović, Marija	<i>Erinnerungswahn</i>	195	2012
Kohlus, Claudia	<i>Karpfenkarma</i>	195	2012
Laznia, Elke	<i>Stirb doch</i>	195	2012
Löffler, Sigrid	<i>Laudatio für Olga Martynova</i>	195	2012
Martynova, Olga	<i>Drei Gedichte aus dem Poem "Von Tschwirik und Tschwirka"</i>	195	2012
Mayröcker, Friederike	<i>Ein Gedicht</i>	195	2012
Moysich, Helmut	<i>"Und wieder ein Sommer..."</i>	195	2012
Núñez, Rodríguez Víctor	<i>Drei Gedichte, Lyrik</i>	195	2012
Rakusa, Ilma	<i>Berlin-Journal</i>	195	2012
Sperl, Dieter	<i>Stärkere Wiese, Vogel fliegen</i>	195	2012
Steiner, Roland	<i>Die Serpentine</i>	195	2012
Wolfgruber, Gernot	<i>Zugeschneit. Wann ist später?</i>	195	2012
Coronato, Petra	<i>Die Abenteuer des Herrn Xiaoxian</i>	194	2011
Dencker, Klaus Peter	<i>Abecedarius Incompositus</i>	194	2011
Dolgan, Christoph	<i>Zwei Erzählungen, Prosa</i>	194	2011
Erb, Elke	<i>Zwei Gedichte</i>	194	2011
Haring, Roswitha	<i>Klimaänderung</i>	194	2011
Hengstler, Wilhelm	<i>Pisco Sour</i>	194	2011
Hoffer, Klaus	<i>Die Randgeherin</i>	194	2011
Jelinek, Elfriede	<i>Kein Licht</i>	194	2011
Laederach, Jürg	<i>Beckett zwei zusammenhängende Bemerkungen</i>	194	2011
Laznia, Elke	<i>Was mich noch hält</i>	194	2011
Lipska, Ewa	<i>Liebe Frau Schubert</i>	194	2011
Micheuz, Alexander	<i>Die Abwärtsspirale</i>	194	2011
Pohl, Ronald	<i>Bisambergträume</i>	194	2011
Pözl, Birgit	<i>Nachbar</i>	194	2011
Pöttler, Marcus	<i>Zwölf Gedichte</i>	194	2011
Rabinowich, Julya	<i>Erde</i>	194	2011
Reitzer, Angelika	<i>Selmas Brief</i>	194	2011
Sayer, Walle	<i>Vier Gedichte, Lyrik</i>	194	2011

Schwitzer, Monique	<i>Kopfsprung</i>	194	2011
Stift, Andrea	<i>Rücklings</i>	194	2011
Tawada, Yoko	<i>Eine Syltrose oder die zweite Hälfte von Utopia</i>	194	2011
Tax, Sissi	<i>Texte, Prosa</i>	194	2011
Unterweger, Andreas	<i>In den Kristallkugeln</i>	194	2011
Unterweger, Andreas	<i>Micropoetica</i>	194	2011
Winkler, Andrea	<i>Auszug aus einem Text ohne Titel</i>	194	2011
Amann, Jürg	<i>Godeau, Pédaleur</i>	193	2011
Bodrožić, Marica	<i>Aus neuen Gedichten</i>	193	2011
Dolgan, Christoph	<i>Drei Erzählungen, Prosa</i>	193	2011
Eichberger, Günter	<i>Aus: Die Nahrung der Liebe</i>	193	2011
Frischmuth, Barbara	<i>Der Hals der Sängerin</i>	193	2011
Geiger, Arno	<i>Scardanelli</i>	193	2011
Harter, Sonja	<i>Gedichte</i>	193	2011
Höfler, Max	<i>wie is, is</i>	193	2011
Jurjew, Oleg	<i>Elf Gedichte</i>	193	2011
Krechel, Ursula	<i>Die kubanische Haut</i>	193	2011
Layer, Mareike	<i>Mikroästhetik</i>	193	2011
Laznia, Elke	<i>Ratten</i>	193	2011
Mayröcker, Friederike	<i>Zwei Gedichte, Lyrik</i>	193	2011
Perros, George	<i>Luftschnappen war sein Beruf</i>	193	2011
Pitzke, Christine	<i>Weitere Lebensforschungen</i>	193	2011
Polmans, Sebastian	<i>Sylvester</i>	193	2011
Rakusa, Ilma	<i>Freundin Melancholia</i>	193	2011
Rieberer, Klaus	<i>Karierte Fenster</i>	193	2011
Sajko, Ivana	<i>Rose is a rose is a rose is a rose</i>	193	2011
Schiefer, Bernadette	<i>Miniaturen</i>	193	2011
Schmidt, Alfred Paul	<i>Das Buch der Schläfer</i>	193	2011
Schütte, Uwe	<i>Gegen die Welt, wie sie ist</i>	193	2011
Setz, Clemens	<i>Krampuslauf</i>	193	2011
Simon, Cordula	<i>Die Unvergänglichkeit des Lichts</i>	193	2011
Stangl, Thomas	<i>Szenen</i>	193	2011
Steinbuch, Gerhild	<i>Hansmaterial</i>	193	2011

Wingler, Hedwig	<i>Prosa und Poesie über die Liebe und anderes</i>	193	2011
Wühr, Paul	<i>Der wirre Zopf</i>	193	2011
Burnside, John	<i>Zwei Gedichte</i>	192	2011
Daume, Doreen	<i>Bruno Schulz in der zeitgenössischen deutschsprachigen Literatur</i>	192	2011
Daume, Doreen	<i>Die Optik</i>	192	2011
Denemarková, Radka	<i>Kobold oder Überschuss an Zärtlichkeit</i>	192	2011
Dolgan, Christoph	<i>Hospitalisierte Wörter</i>	192	2011
Donhauser, Michael	<i>Für Alfred Kolleritsch</i>	192	2011
Galbraith, Iain	<i>Lockabei</i>	192	2011
Goranović, Pavle	<i>Elf Gedichte</i>	192	2011
Hoffer, Klaus	<i>Bemerkungen zu Bruno Schulz' Das Sanatorium zur Sanduhr und seine Neuübersetzungen ins Deutsche v</i>	192	2011
Ivanović, Marija	<i>Letzter Satz</i>	192	2011
Jung, Jochen	<i>Olga Martynova zu Gast bei Chamisso</i>	192	2011
Jurjew, Oleg	<i>Zehn Gedichte</i>	192	2011
Métayer, Guillaume	<i>Acht Gedichte</i>	192	2011
Millner, Alexandra	<i>Die Haustür offen als Zeichen (mit Peter Waterhouse)</i>	192	2011
Orliński, Marcin	<i>Zehn Gedichte, Lyrik</i>	192	2011
Schwitter, Monique	<i>Die Grube</i>	192	2011
Simon, Cordula	<i>Odjessa</i>	192	2011
Spalt, Lisa	<i>LOESE</i>	192	2011
Steiger, Bruno	<i>Das Element des Aufbruchs</i>	192	2011
Travnicek, Cornelia	<i>Gehen mit Kant</i>	192	2011
Waterhouse, Peter	<i>Die Haustür offen als Zeichen (gemeinsam mit Alexandra Millner)</i>	192	2011
Widmer, Urs	<i>Kellner Lear</i>	192	2011
Wingler, Hedwig	<i>Über Andreas Unterwegers "Du bist mein Meer"</i>	192	2011
Winkler, Andrea	<i>alles selbstredend, in 2-facher Meinung</i>	192	2011
Winkler, Ron	<i>Vier Gedichte, Lyrik</i>	192	2011
Wolkan, Silvia	<i>Im Inneren der Wirtin</i>	192	2011
Czernin, Franz Josef	<i>Variationen</i>	191	2011
Davis, Lydia	<i>Der Spaziergang</i>	191	2011
Eichhorn, Hans	<i>Und alle Liebe leben</i>	191	2011
Einzinger, Erwin	<i>Zwölf Gedichte</i>	191	2011
Engelmeier, Hanna	<i>Prosa</i>	191	2011

Fels, Ludwig	<i>Tausend Tage</i>	191	2011
Frischmuth, Barbara	<i>Die Frau im Spiegel der Kunst</i>	191	2011
Fritsch, Valerie	<i>In den Vogelkäfig</i>	191	2011
Götz, Rainer	<i>Rede vom 80. Geburtstag von A.K.</i>	191	2011
Jagić, Dorta	<i>Vier Gedichte</i>	191	2011
Kaiser-Mühlecker, Reinhard	<i>Auszug aus einem Manuskript</i>	191	2011
Kopacki, Andrzej	<i>Singles</i>	191	2011
Küchenmeiste, Nadja	<i>Sechs Gedichte, Lyrik</i>	191	2011
Madzirov, Nikola	<i>...nur noch Luft zwischen unseren Gesichtern...</i>	191	2011
Miesbacher, Harald	<i>A.K., die manuskripte, ihre Autoren und ich...</i>	191	2011
Ochs, Gerhard	<i>Innerhalb eines Hundes</i>	191	2011
Poschmann, Marion	<i>Mare Tranquillitatis</i>	191	2011
Radics, Viktória	<i>Du sollst nicht töten</i>	191	2011
Simon, Cordula	<i>Mortimer</i>	191	2011
Stift, Andrea	<i>Auf Watte</i>	191	2011
Stolterfoht, Ulf	<i>Neun Gedichte</i>	191	2011
Wolkan, Silvia	<i>Die Mütter meiner Schwester</i>	191	2011
Leick, Gwendolyn	<i>In Nordkorea aus dem Zugfenster blickend sah ich</i>	189_190 (2)	2010
Liessmann, Konrad Paul	<i>Schmerz. Eine philosophische Notiz</i>	189_190 (2)	2010
Macho, Thomas	<i>Formfragen</i>	189_190 (2)	2010
Madzirov, Nikola	<i>Schnell ist das Jahrhundert</i>	189_190 (2)	2010
Martynova, Olga	<i>Mörikes Schlüsselbein</i>	189_190 (2)	2010
Matz, Wolfgang	<i>Erde, Himmel</i>	189_190 (2)	2010
Mayröcker, Friederike	<i>27 Gedichte</i>	189_190 (2)	2010
Menasse, Robert	<i>Ungenach</i>	189_190 (2)	2010
Miesbacher, Harald	<i>Alternde Komödianten</i>	189_190 (2)	2010
Mischkulnig, Lydia	<i>Stichwort</i>	189_190 (2)	2010
Mixner, Manfred	<i>Vom Erlernen der Abwesenheit</i>	189_190 (2)	2010
Mort, Valzhyna	<i>ausgespuckt von der sonne über die schulter der welt</i>	189_190 (2)	2010
Moysich, Helmut	<i>"Man muß mit dem Schönsten rechnen"</i>	189_190 (2)	2010
Obermayr, Richard	<i>"Eine Sammlung menschlicher Anomalien oder die Geburt der Geschichte"</i>	189_190 (2)	2010
Pedretti, Erica	<i>Schon wieder ein paar Jahre vorbei</i>	189_190 (2)	2010
Pfammatter, Christine	<i>Die Gefahren der Schriftstellerei</i>	189_190 (2)	2010

Pichler, Georg	<i>Der falsche Bruder</i>	189_190 (2) 2010
Pitzke, Christine	<i>Die Werktage hier</i>	189_190 (2) 2010
Pock, Rosa	<i>EIN PAAR JAHRE</i>	189_190 (2) 2010
Poettler, Marcus	<i>Zwei Gedichte, Lyrik</i>	189_190 (2) 2010
Pohl, Ronald	<i>Vier Gedichte, Lyrik</i>	189_190 (2) 2010
Polt-Heinzl, Evelyne	<i>Die Literatur und der Betrieb</i>	189_190 (2) 2010
Pölzl, Birgit	<i>Try to get liberated</i>	189_190 (2) 2010
Rakusa, Ilma	<i>Herbst wie Heimat wie Hommage</i>	189_190 (2) 2010
Reichert, Klaus	<i>Bilder</i>	189_190 (2) 2010
Reitzer, Angelika	<i>Im Park, am See, im Zimmer</i>	189_190 (2) 2010
Röggla, Kathrin	<i>so grün</i>	189_190 (2) 2010
Röhnert, Jan Volker	<i>Notes from Sofia</i>	189_190 (2) 2010
Rosei, Peter	<i>Aus einem in Arbeit befindlichen Manuskript</i>	189_190 (2) 2010
Roth, Gerhard	<i>Das zweite Ich und mein Freund Wolfgang Bauer</i>	189_190 (2) 2010
Sayer, Walle	<i>Zwei Gedichte, Lyrik</i>	189_190 (2) 2010
Schafroth, Heinz	<i>Das Kreuz mit dem Wissen und der Glücksfall Calasso</i>	189_190 (2) 2010
Scharang, Michael	<i>Alfred Kolleritsch ist mein Zuhause</i>	189_190 (2) 2010
Schindel, Robert	<i>Vorbeimarsch</i>	189_190 (2) 2010
Schlag, Evelyn	<i>olga</i>	189_190 (2) 2010
Schmatz, Ferdinand	<i>Zwei Gedichte, Lyrik</i>	189_190 (2) 2010
Schmidt, Alfred Paul	<i>Katastrophen</i>	189_190 (2) 2010
Schmidt, Almut Tina	<i>Unter uns</i>	189_190 (2) 2010
Schmidt, Eva	<i>Lieber A.</i>	189_190 (2) 2010
Schrott, Raoul	<i>Prometheus im Kaukasus</i>	189_190 (2) 2010
Schutting, Julian	<i>Steine</i>	189_190 (2) 2010
Schwitzer, Monique	<i>Schwindel</i>	189_190 (2) 2010
Senser, Armin	<i>Vom Übersetzen</i>	189_190 (2) 2010
Setz, Clemens	<i>Feedback zu einer Augustnacht</i>	189_190 (2) 2010
Simon, Cordula	<i>Miss Butterfly</i>	189_190 (2) 2010
Skwara, Erich Wolfgang	<i>Menschenstimmen</i>	189_190 (2) 2010
Sperl, Dieter	<i>Diamanten und Schund</i>	189_190 (2) 2010
Stadler, Arnold	<i>Es gab Menschen</i>	189_190 (2) 2010
Stangl, Thomas	<i>Vier Städte</i>	189_190 (2) 2010

Šteger, Aleš	<i>Aus: Buch der Körper</i>	189_190 (2) 2010
Steiger, Bruno	<i>Mit Marcel Broodthaers in Cadier und Keer</i>	189_190 (2) 2010
Steinbuch, Gerhild	<i>Berge und Täler mit Männern und Frauen</i>	189_190 (2) 2010
Stift, Andrea	<i>50</i>	189_190 (2) 2010
Stift, Linda	<i>Wie war es in Ho Chi Minh City?</i>	189_190 (2) 2010
Strasser, Peter	<i>Glücksvogel/philosophie</i>	189_190 (2) 2010
Strobel, Bernhard	<i>Die Kur</i>	189_190 (2) 2010
Tax, Sissi	<i>vollkommenes unvollkommenes oder die falten der monade</i>	189_190 (2) 2010
Turrini, Peter	<i>Die Eröffnung eines neu renovierten Theaterhauses</i>	189_190 (2) 2010
Unterweger, Andreas	<i>10 x 5 Notizen</i>	189_190 (2) 2010
Utler, Anja	<i>aus: ausgeübt. eine besinnung</i>	189_190 (2) 2010
Vogel, Juliane	<i>Kommen und Gehen</i>	189_190 (2) 2010
Waterhouse, Peter	<i>Am Dorfeingang am Dorfausgang</i>	189_190 (2) 2010
Weber, Anne	<i>August</i>	189_190 (2) 2010
Weinzettl, Franz	<i>Graz, Jakominiplatz</i>	189_190 (2) 2010
Weiss, Philipp	<i>Dramolett zur poetischen Revolution</i>	189_190 (2) 2010
Wichner, Ernest	<i>Hotel Zentral</i>	189_190 (2) 2010
Widmer, Urs	<i>Reise nach Istanbul</i>	189_190 (2) 2010
Wiener, Oswald	<i>Materialien zum nur scheinbar unscheinbaren Dasein des Tisches in der Philosophie</i>	189_190 (2) 2010
Wingler, Hedwig	<i>"manuskripte - Die beste Information wie es mit der Literatur weitergeht</i>	189_190 (2) 2010
Winkler, Andrea	<i>"Ist Kreativität messbar?"</i>	189_190 (2) 2010
Winkler, Ron	<i>Gedanken einer Nutzfarnvertilgerin</i>	189_190 (2) 2010
Wolf, Uljana	<i>mappa</i>	189_190 (2) 2010
Wühr, Paul	<i>Der wirre Zopf</i>	189_190 (2) 2010
Zoderer, Joseph	<i>Die Farben der Grausamkeit</i>	189_190 (2) 2010
Zupan, Uroš	<i>Kraniche</i>	189_190 (2) 2010
Allemann, Urs	<i>maunt krieps</i>	189_190 (1) 2010
Amann, Klaus	<i>Fünzig Jahre manuskripte</i>	189_190 (1) 2010
Bayer, Xaver	<i>Tür</i>	189_190 (1) 2010
Bleutge, Nico	<i>Zwei Gedichte, Lyrik</i>	189_190 (1) 2010
Brendel, Alfred	<i>Ein Gedicht</i>	189_190 (1) 2010
Brus, Günter	<i>Vier Atelierbesuche</i>	189_190 (1) 2010
Buch, Hans Christoph	<i>Sätze über meinen Vater</i>	189_190 (1) 2010

Burda, Hubert	<i>IN MEDIAS RES</i>	189_190 (1) 2010
Cejpek, Lucas	<i>Traum der Königin</i>	189_190 (1) 2010
Cotten, Ann	<i>Auf der Suche nach den Musen</i>	189_190 (1) 2010
Cramer, Sibylle	<i>Zeitlichkeit und Subjektivität</i>	189_190 (1) 2010
Czernin, Franz Josef	<i>Variationen</i>	189_190 (1) 2010
Dimkovska, Lidija	<i>Die Sonne riecht nach deinem Nabel</i>	189_190 (1) 2010
Donhauser, Michael	<i>Fünf Variationen in Prosa</i>	189_190 (1) 2010
Draesner, Ulrike	<i>Die Anrichte</i>	189_190 (1) 2010
Dycki, Eugeniusz	<i>Sieben Gedichte, Lyrik</i>	189_190 (1) 2010
Egger, Oswald	<i>25 neue Quatrains</i>	189_190 (1) 2010
Eichberger, Günter	<i>Griebels Abgang oder Die Nahrung der Liebe</i>	189_190 (1) 2010
Eichhorn, Hans	<i>Nicht immer hilft das Nachdenken</i>	189_190 (1) 2010
Einzinger, Erwin	<i>Beginn einiger kleiner Variationen über ein ursprünglich osteuropäisches Thema</i>	189_190 (1) 2010
Erb, Elke	<i>Es setzt auf mich</i>	189_190 (1) 2010
Erdoğan, Oya	<i>Fünf Gedichte</i>	189_190 (1) 2010
Ernst, Gustav	<i>Aus Kagraners Erzählungen</i>	189_190 (1) 2010
Esterházy, Péter	<i>Die Würde des Neins</i>	189_190 (1) 2010
Färber, Helmut	<i>In der Cinémathèque française, salle du Palais de Chaillot, Mittwoch, 24. September 1986</i>	189_190 (1) 2010
Fian, Antonio	<i>Im Schlaf (Nachtrag)</i>	189_190 (1) 2010
Flor, Olga	<i>Next Girl in Town</i>	189_190 (1) 2010
Franzobel	<i>Die Seemannsbraut</i>	189_190 (1) 2010
Freitag, Günter	<i>Schwindhackl</i>	189_190 (1) 2010
Frey, Eleonore	<i>Lissabon</i>	189_190 (1) 2010
Frischmuth, Barbara	<i>Kinn zu Kinn</i>	189_190 (1) 2010
Fritsch, Werner	<i>Mutter Auschwitz</i>	189_190 (1) 2010
Galbraith, Ian	<i>Fünf Gedichte</i>	189_190 (1) 2010
Geiger, Arno	<i>Austrian Woods</i>	189_190 (1) 2010
Glantschnig, Helga	<i>Zwei Gedichte, Lyrik</i>	189_190 (1) 2010
Glück, Anselm	<i>ungefähr zwei und fast vorstellbar</i>	189_190 (1) 2010
Grilj, Mathias	<i>Max Gad ist verschieden</i>	189_190 (1) 2010
Gruber, Marianne	<i>o. T.</i>	189_190 (1) 2010
Gruber, R. P.	<i>Meinheim oder die Welt</i>	189_190 (1) 2010
Haderlap, Maja	<i>Festspiel</i>	189_190 (1) 2010

Hafner, Fabjan	<i>Boleslaw</i>	189_190 (1)	2010
Hamm, Peter	<i>Sei dein eigener König!</i>	189_190 (1)	2010
Handke, Peter	<i>Aus Tag und Nacht gesprochen</i>	189_190 (1)	2010
Händl, Klaus	<i>Buch Asche</i>	189_190 (1)	2010
Hanika, Iris	<i>Chronik</i>	189_190 (1)	2010
Hänny, Reto	<i>Ein Kärntner in Paris</i>	189_190 (1)	2010
Harig, Ludwig	<i>Es lebe die Wiederholung!</i>	189_190 (1)	2010
Harter, Sonja	<i>Drei Gedichte, Lyrik</i>	189_190 (1)	2010
Haslmayr, Harald	<i>Welt(-Bild), Rezepte</i>	189_190 (1)	2010
Hengstler, Wilhelm	<i>Chomsky</i>	189_190 (1)	2010
Hermann, Wolfgang	<i>Aus den Aufzeichnungen aus dem Turm</i>	189_190 (1)	2010
Hoffer, Klaus	<i>Aus einem nicht geschriebenen Roman</i>	189_190 (1)	2010
Horn, Ingeborg	<i>Schneeschaufeln mit Maria Szmargowska</i>	189_190 (1)	2010
Hummelt, Norbert	<i>Sechs Gedichte</i>	189_190 (1)	2010
Ivanović, Marija	<i>Acht Gedichte</i>	189_190 (1)	2010
Januš, Gustav	<i>DEM Wort</i>	189_190 (1)	2010
Jelinek, Elfriede	<i>Aber sicher!</i>	189_190 (1)	2010
Johansen, Hanna	<i>Ludwig 1983</i>	189_190 (1)	2010
Jung, Jochen	<i>Wolkengeschichte</i>	189_190 (1)	2010
Jurjew, Oleg	<i>Ortsbestimmungen (3)</i>	189_190 (1)	2010
Kastberger, Klaus	<i>Oswald Wiener: Schreib-Szenen zwischen Literatur und Wissenschaft</i>	189_190 (1)	2010
Kerschbaumer, Marie-Thérèse	<i>EPISTULAE EX PONTO V</i>	189_190 (1)	2010
Kim, Anna	<i>Amarâq</i>	189_190 (1)	2010
Klüssendorf, Angelika	<i>Silvester in Tunis</i>	189_190 (1)	2010
Kolbe, Uwe	<i>189 cm</i>	189_190 (1)	2010
Krauß, Angela	<i>Im schönsten Fall</i>	189_190 (1)	2010
Krechel, Ursula	<i>Über dem See</i>	189_190 (1)	2010
Kreidl, Margret	<i>Einfache Erklärung</i>	189_190 (1)	2010
Krese, Maruša	<i>Zwölf neue Gedichte</i>	189_190 (1)	2010
Krüger, Michael	<i>Istanbul revisited</i>	189_190 (1)	2010
Laederach, Jürg	<i>Patrizies Handskript</i>	189_190 (1)	2010
Unselde-Berkéwicz, Ulla	<i>Steirischer Wirtshausherbst</i>	189_190 (1)	2010
Buselmeier, Michael	<i>Fünf Gedichte, Lyrik</i>	188	2010

Dimkovska, Lidija	<i>Drei Gedichte, Lyrik</i>	188	2010
Domašcyna, Róża	<i>Schlüsselsprache, Lyrik</i>	188	2010
Eichhorn, Hans	<i>Medaillons nächtlicher Schau- und Horcheinfalt, Prosa</i>	188	2010
Freitag, Günther	<i>Aus Elsa (Roman in Arbeit), Prosa</i>	188	2010
Freudenthaler, Laura	<i>"So lassen sie mich doch, in Gottes Namen, sein.", Prosa</i>	188	2010
Frey, Eleonore	<i>Spitzbergen, Prosa</i>	188	2010
Glantschnig, Helga	<i>Mit Freud(e) in Berlin, Lyrik</i>	188	2010
Hengstler, Wilhelm	<i>Vier unmaßgebliche Versuche zu den Experimentalfimen Gerhard Mswitzers, Essay</i>	188	2010
Katkus, Laurynas	<i>Gedichte, Lyrik</i>	188	2010
Lyngsø, Niels	<i>Zwei Gedichte, Lyrik</i>	188	2010
Mort, Valžyna	<i>Tante Anna, Prosa</i>	188	2010
Moysich, Helmut	<i>Die Frühe widerständiger Zeiten, Essay</i>	188	2010
Mwanza, Fiston	<i>Ein leerer Leib, Prosa</i>	188	2010
Neuwirth, Olga	<i>Dankesrede zur Verleihung des großen österreichischen Staatspreises 2010, Essay</i>	188	2010
Ochs, Gerhard	<i>Diese Frau, Lyrik</i>	188	2010
Simon, Cordula	<i>Eberhard, Prosa</i>	188	2010
Siwczyk, Krzysztof	<i>Fünf Gedichte, Lyrik</i>	188	2010
Stangl, Burkhard	<i>Laudatio, Essay</i>	188	2010
Steinbuch, Gerhild	<i>Am Beispiel meiner Grenzen, Prosa</i>	188	2010
Steiner, Roland	<i>Hydranten (Romanauszug Teil 2), Prosa</i>	188	2010
Stift, Andrea	<i>Die Augenblicke des letzten Mals, Prosa</i>	188	2010
Stupica, Lucija	<i>Gedichte, Lyrik</i>	188	2010
Topić, Jasmina	<i>Gedichte, Lyrik</i>	188	2010
Westermann, Levin	<i>Drei Gedichte, Lyrik</i>	188	2010
Allemann, Urs	<i>Drei kleine Gedichte, Lyrik</i>	187	2010
Buselmeier, Michael	<i>Auch eine Apostelgeschichte, Essay</i>	187	2010
Cotten, Ann	<i>Florida-Rooms, Prosa</i>	187	2010
Cusanit, Kenah	<i>Gedichte, Lyrik</i>	187	2010
Draesner, Ulrike	<i>Das Denkmal der Läuferin, Prosa</i>	187	2010
Erdoğan, Oya	<i>Gedichte, Lyrik</i>	187	2010
Fiedorczyk, Julia	<i>Die Welt ist nicht für uns gemacht worden, Essay</i>	187	2010
Gospodinov, Georgi	<i>Neun Gedichte, Lyrik</i>	187	2010
Hafner, Fabian	<i>Zwei Gedichte, Lyrik</i>	187	2010

Haring, Roswitha	<i>Tiere, Prosa</i>	187	2010
Harter, Sonja	<i>Gedichte, Lyrik</i>	187	2010
Hummelt, Norbert	<i>Sechs Gedichte, Lyrik</i>	187	2010
Ivanović, Marija	<i>Minus eins, Prosa</i>	187	2010
Jurjew, Oleg	<i>Ortsbestimmungen (2), Lyrik</i>	187	2010
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	187	2010
Krese, Maruša	<i>Der Tag, an dem das Testament verloren ging, Prosa</i>	187	2010
Kubaczek, Martin	<i>Drei Gedichte, Lyrik</i>	187	2010
Mort, Valžyna	<i>Gedichte, Lyrik</i>	187	2010
Ochs, Gerhard	<i>Fünf Gedichte, Lyrik</i>	187	2010
Polmans, Sebastian	<i>Auf der Zunge, Prosa</i>	187	2010
Ranga, Dana	<i>Wasserbuch 2, Lyrik</i>	187	2010
Schutting, Julian	<i>Der Schwan, Lyrik</i>	187	2010
Setz, Clemens	<i>Weltbild, Prosa</i>	187	2010
Soraya, Simin	<i>Eisenvogel direction Teheran, Prosa</i>	187	2010
Stavarič, Michael	<i>Déjà vu mit Pocahontas, Prosa</i>	187	2010
Tawada, Yoko	<i>Der Garten in Donego, Prosa</i>	187	2010
Wieser, Anna	<i>Gedichte, Lyrik</i>	187	2010
Wingler, Hedwig	<i>Ausblick, Öffnung, Spiegelung "Das Fenster" von Richard Obermayr, Essay</i>	187	2010
Amann, Jürg	<i>Die Frau am Pier, Prosa</i>	186	2009
Einzinger, Erwin	<i>Erzählungen, Prosa</i>	186	2009
Federmaid, Leopold	<i>Befreiung und Heimkehr, Essay</i>	186	2009
Gander, Forrest	<i>Sahra: Von diesem Moment an Geister, Prosa</i>	186	2009
Geiger, Amo	<i>Mit Peitsche und von Rückwärts, Prosa</i>	186	2009
Hanika, Iris	<i>Amerika, Europa, Literaturwissenschaft und sexuelle Dinge, Prosa</i>	186	2009
Hengstler, Wilhelm	<i>Zulm, Prosa</i>	186	2009
Jandl, Paul	<i>Mit den Täumen aber ändert sich die Geographie, Essay</i>	186	2009
Madzirov, Nikola	<i>Raubgrabungen der Liebe, Lyrik</i>	186	2009
Martin, Marie T.	<i>Henri, Prosa</i>	186	2009
Obermayr, Richard	<i>Das Fenster, Prosa</i>	186	2009
Pak, Markus	<i>Augen, die sich zum sehen öffnen, Prosa</i>	186	2009
Poettler, Marcus	<i>Elf Gedichte, Lyrik</i>	186	2009
Reitzer, Angelika	<i>Die Berghaltung, Prosa</i>	186	2009

Rosenau, Christian	<i>Fünf Gedichte, Lyrik</i>	186	2009
Ružičková, Nóra	<i>Zehn Gedichte, Lyrik</i>	186	2009
Schindlbeck, Bernhard	<i>Wir Rekruten, Prosa</i>	186	2009
Schuberth, Richard	<i>Der Lauf der Welt, Essay</i>	186	2009
Schutti, Carolina	<i>Nichts weiter, Prosa</i>	186	2009
Schwitter, Monique	<i>Spülsaum, Prosa</i>	186	2009
Stangl, Thomas	<i>Dankesrede zum Manuskriptpreis, Essay</i>	186	2009
Steinbuch, Gerhild	<i>Schnee, Prosa</i>	186	2009
Unterweger, Andreas	<i>What is this shit?, Essay</i>	186	2009
Zingg, Martin	<i>Nach Antwerpen, Prosa</i>	186	2009
Brucher, Rosemarie	<i>Selbstkontrolle versus Selbstverlust, Prosa</i>	185	2009
Brus, Günter	<i>In aller Kürze, Prosa</i>	185	2009
Dimkovska, Lidija	<i>Ars poetische Ballade, Lyrik</i>	185	2009
Donhauser, Michael	<i>Entlegenes in fünf Variationen, Prosa</i>	185	2009
Engelhardt, Elke	<i>Knusperhäuschen, Lyrik</i>	185	2009
Händler, Ernst-Wilhelm	<i>Das Ende des Universums, Prosa</i>	185	2009
Horn, Ingeborg	<i>Zwei Stimmen (VII), Prosa</i>	185	2009
Jeschke, Mathias	<i>Eine Hand im Maul des Kalbs, Lyrik</i>	185	2009
Kastberger, Klaus	<i>Günter Brus: Hartes ich, gefiederhaft, Prosa</i>	185	2009
Laederach, Jürg	<i>Die dreiundzwanzigste Stunde des Tages, Prosa</i>	185	2009
Martynova, Olga	<i>Gedichte aus dem Roman: "Sogar Papagaien überleben uns", Lyrik</i>	185	2009
Mayröcker, Friederike	<i>Das Alphand und feine Ohr, Prosa</i>	185	2009
Miesbacher, Harald	<i>Zeit der Kuckucke, Essay</i>	185	2009
Moysich, Helmut	<i>Wie die Welt sich erdet durch deinen Körper, Essay</i>	185	2009
Pitzke, Christine	<i>In Kairo und in Marseille, Prosa</i>	185	2009
Schlag, Evelyn	<i>Vier Gedichte, Lyrik</i>	185	2009
Sofronieva, Tzveta	<i>Korrespondenz mit Kappus, Lyrik</i>	185	2009
Streeruwitz, Marlene	<i>Bittrede für Peter-Rosegger-Preis 2008, Essay</i>	185	2009
Tkaczyszyn- Dycki, Eugeniusz	<i>Gedichte, Lyrik</i>	185	2009
Unselde-Berkéwicz, Ulla	<i>Laudatio für Friederike Mayröcker, Essay</i>	185	2009
Weber, Anne	<i>Kein Entkommen, Prosa</i>	185	2009
Weiss, Philipp	<i>Auszug aus: Sommergras Winterwurm, Prosa</i>	185	2009
Widmer, Urs	<i>Macht und Ohnmacht, Prosa</i>	185	2009

Wingler, Hedwig	<i>Hauptperson oder Romanfigur, Essay</i>	185	2009
Winkler, Andrea	<i>Aus dem Gras, Prosa</i>	185	2009
Balmes, Hans Jürgen	<i>Treibende Boote (chinesische Lyrik der Tang-Zeit), Essay</i>	184	2009
Calasso, Roberto	<i>Der Wahnsinn, der von den Nymphen kommt, Essay</i>	184	2009
Cramer, Sybille	<i>Die Buchstaben haben ihre Bestimmung jenseits der Wörter, Essay</i>	184	2009
Egger, Oswald	<i>Lenz, Elemente, Prosa</i>	184	2009
Eichhorn, Hans	<i>Schluß ist Schluß ist ein Anfang, Lyrik</i>	184	2009
Graf, Roman	<i>Die Malerin, Prosa</i>	184	2009
Groetzner, Stephan	<i>Einige Anmerkungen zur ersten Hälfte der ersten Fußnote des ersten Kapitels der Derrida'schen Grammatik</i>	184	2009
Hansson, Gunner D.	<i>Lange Steinhügelgräber, Lyrik</i>	184	2009
Hartinger, Ingram	<i>Schwarzes Heiligtum, Prosa</i>	184	2009
Kaltenbeck, Franz	<i>Jörg Drew's Gehör, Essay</i>	184	2009
Lehmkuhl, Petra	<i>Zwei Erzählungen, Prosa</i>	184	2009
Leick, Gwendolyn	<i>Drei Erzählungen, Prosa</i>	184	2009
Mayröcker, Friederike	<i>Fünf Gedichte, Lyrik</i>	184	2009
Mischkulnig, Lydia	<i>Die Lüge und das Paradies, Prosa</i>	184	2009
Neumann, Peter Horst	<i>Wo Zeichen Gelten, Lyrik</i>	184	2009
Podgórnik, Marta	<i>Aus: Der lange Mai, Lyrik</i>	184	2009
Rakusa, Ilma	<i>Elemér, Prosa</i>	184	2009
Saupe, Bernhard	<i>Sechs Gedichte, Lyrik</i>	184	2009
Schwarcz, Barbara	<i>Zwei Erzählungen, Prosa</i>	184	2009
Sessner, Max	<i>Zehn Gedichte, Lyrik</i>	184	2009
Steinbuch, Gerhild	<i>Schöne stumme Stille, Prosa</i>	184	2009
Üsterman, Ufuk	<i>Verschlußzeit, Prosa</i>	184	2009
Weinberger, Johannes	<i>Fünf Erzählungen aus dem Prosazyklus "Das kleine Tao der Tiere", Prosa</i>	184	2009
Young, Sohn	<i>Eine endlose Geschichte, Prosa</i>	184	2009
	<i>Sammlung chinesischer Lyrik der Tang-Zeit, Lyrik</i>	184	2009
Amann, Klaus	<i>Gert Jonke oder über die Aufhebung der Schwerkraft, Prosa</i>	183	2009
Calasso, Roberto	<i>Der Wahnsinn, der von den Nymphen kommt: Das Lolita-Syndrom, Essay</i>	183	2009
Christensen, Inger	<i>alphabet-acht abschnitte</i>	183	2009
Cotten, Ann	<i>Ich hasse übersetzen</i>	183	2009
Ernst, Gustav	<i>Gert Jonke, dem ich ewig hätte zuhören können, Prosa</i>	183	2009
Freitag, Günther	<i>Glücklose Retter, Prosa</i>	183	2009

Frischmuth, Barbara	<i>Tiere im Hausgebrauch, Prosa</i>	183	2009
Grilj, Mathias	<i>Ach!, Prosa</i>	183	2009
Grössel, Hanns	<i>Vom Alphabetisieren</i>	183	2009
Hell, Bodo	<i>RealTraumSequenz mit Gert Jonke, Prosa</i>	183	2009
Hengstler, Wilhelm	<i>Dardenne, Jean-Pierre & Luc, Prosa</i>	183	2009
Horn, Ingeborg	<i>Zwei Stimmen (VI), Prosa</i>	183	2009
Ingold, Felix Philipp	<i>"Mitgelesen" (10) - Handwerk und Dichtkunst, Essay</i>	183	2009
Jelinek, Elfriede	<i>Allzu schneller Rücklauf, Prosa</i>	183	2009
Jung, Jochen	<i>Gert, Prosa</i>	183	2009
Kaltenbeck, Franz	<i>Die Entstehung des Gedichts aus dem Zweifel an den Schein, Essay</i>	183	2009
Orthau, B. S.	<i>Das vertauschte Grammophon</i>	183	2009
Röggla, Kathrin	<i>aus: tokio, rückwärtstagebuch, Prosa</i>	183	2009
Schulz, Tom	<i>Vier Gedichte, Lyrik</i>	183	2009
Stadler, Arnold	<i>Ja, das Leben ist kurz, so kurz wie einmal den Graben hinauf un hinunter, Prosa</i>	183	2009
Thies, Klaus Johannes	<i>Zusammenarbeit mit Dritten, Prosa</i>	183	2009
Thümler, Walter	<i>Sieben Gedichte, Lyrik</i>	183	2009
Unterweger, Andreas	<i>Vier Gedichte</i>	183	2009
Vange, Arild	<i>Gedichte (aus: Fjordarbeit), Lyrik</i>	183	2009
Voß, Florian	<i>Zum alphabetischen "alphabet"</i>	183	2009
Weiss, Philipp	<i>Aserbaidsschanische Briefe, Prosa</i>	183	2009
Zauner, Hansjörg	<i>Zwei Gedichte, Lyrik</i>	183	2009
Amann, Klaus	<i>Aus besseren Tagen, Essay</i>	182	2008
Brus, Günter	<i>Zeichnungen, Lyrik</i>	182	2008
Burda, Hubert	<i>Die andere Wirklichkeit</i>	182	2008
Cejpek, Lucas	<i>Wo ist Elisabeth?, Prosa</i>	182	2008
Czernin, Franz Josef	<i>Zeichnen und Schöpfungen: Zu Kunst und Sprachkunst von Günter Brus, Essay</i>	182	2008
Dimkovska, Lidija	<i>Null mm vom Leben zur Poetik, Lyrik</i>	182	2008
Grill, Andrea	<i>Neun Gedichte, Lyrik</i>	182	2008
Handke, Peter	<i>Sätze im Aufwachen</i>	182	2008
Ingold, Felix Philipp	<i>"Mitgelesen" (9) - Sprachwissenschaften und Dichtungstheorie, Essay</i>	182	2008
Jelinek, Elfriede	<i>Wenigstens die Erde sei ihr leicht und lieb, Prosa</i>	182	2008
Kuoni, Konrad	<i>Unterste Schublade, Prosa</i>	182	2008
Lechner, Martin	<i>Ein alter Schuh ist auch ein Freund: Betrachtung des zu Tode gekommenen Menschen in der Gaststätte W</i>	182	2008

Leick, Gwendolyn	<i>Die äußere Form der schriftlichen Arbeit, Prosa</i>	182	2008
Mayröcker, Friederike	<i>Vier Gedichte, Lyrik</i>	182	2008
Müller-Schwefe, Hans-Ulrich	<i>Aus nächster Ferne, Essay</i>	182	2008
Pock, Rosa	<i>Wir sind Idioten, Prosa</i>	182	2008
Saunders, Rogelio	<i>Die Anderen/Wir, Lyrik</i>	182	2008
Schmidt, Almut Tina	<i>Der letzte Trumpf, Prosa</i>	182	2008
Schönthaler, Philipp	<i>Auszug aus dem Roman "Kehrkopflage", Prosa</i>	182	2008
Setz, Clemens	<i>Apokalypse, Prosa</i>	182	2008
Slyvynsky, Ostap	<i>Lauffeuer, Lyrik</i>	182	2008
Sperl, Dieter	<i>Fast eine Liebesgeschichte, Prosa</i>	182	2008
Steiner, Roland	<i>Hydranten, Prosa</i>	182	2008
Stolz, Rainer	<i>Gedichte, Lyrik</i>	182	2008
Weber, Anne	<i>Seine Sprache, seinen Platz finden, Prosa</i>	182	2008
Welt, Wolfgang	<i>Doris hilft (Romanauszug), Prosa</i>	182	2008
Wingler, Hedwig	<i>Kein chinesisches Märchen, sondern die Erzählung, wie es war in Shanghai, Essay</i>	182	2008
Winkler, Ron	<i>Torpsplitter, Prosa</i>	182	2008
Zadura, Bohdan	<i>Gedichte, Lyrik</i>	182	2008
Bodrožić, Marica	<i>Auszug aus dem Roman "Das Gedächtnis der Libellen", Prosa</i>	181	2008
Breiteig, Bjarte	<i>Menschen im Regen, Prosa</i>	181	2008
Dağlarca, Fazil Hüsni	<i>Gedichte 1940-1990, Lyrik</i>	181	2008
Dragomán, György	<i>Zwei Erzählungen, Prosa</i>	181	2008
Eichhorn, Hans	<i>Das Fortbewegungsmittel, Prosa</i>	181	2008
Fritz, Marianne	<i>Dokumente</i>	181	2008
Grossegger, Gertrude	<i>Gedichte</i>	181	2008
Haider, Hans	<i>Marianne Fritz, 1976 bis heute</i>	181	2008
Huber, Marie	<i>Die Zeit des Gedichts, Essay</i>	181	2008
Hünger, Nancy	<i>Aus einem erfundenen Land, Lyrik</i>	181	2008
Ingold, Felix Philipp	<i>"Mitgelesen" (8) - Neue Lektürenotizen, Essay</i>	181	2008
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	181	2008
Kopacki, Andrzej	<i>Gedichte, Lyrik</i>	181	2008
Leick, Gwendolyn	<i>Vier Erinnerungen, Prosa</i>	181	2008
Liessmann, Konrad Paul	<i>Leben auf der blauen Nuss</i>	181	2008
Mayröcker, Friederike	<i>Drei Gedichte, Lyrik</i>	181	2008

Pak, Markus	<i>Ich heiÙe Farbe, Prosa</i>	181	2008
Pock, Rosa	<i>Dankesrede, Essay</i>	181	2008
Pohl, Ronald	<i>Auszug aus dem Roman "Der Vaghals", Prosa</i>	181	2008
PreiwuÙ, Kerstin	<i>Kammerspiel, Prosa</i>	181	2008
Raab, Thomas	<i>Drei Lehrfabeln, Prosa</i>	181	2008
Reitzer, Angelika	<i>Nichts davon, Prosa</i>	181	2008
Röggla, Kathrin	<i>Die Erwachsenen, Prosa</i>	181	2008
Röhnert, Jan Volker	<i>Zwei Gedichte, Lyrik</i>	181	2008
Schlag, Evelyn	<i>Vier Gedichte, Lyrik</i>	181	2008
Spalt, Lisa	<i>Auszug aus dem Science-Fiction-Projekt E,L,P,T,U, Prosa</i>	181	2008
Strobel, Bernhard	<i>Nichts, nichts, Prosa</i>	181	2008
Utlar, Anja	<i>vorrede, Lyrik</i>	181	2008
Wagner, Karl	<i>Wendelin Schmidt-Dengler. Eine Klage</i>	181	2008
Wiener, Oswald	<i>Über das "Sehen" im Traum (Teil 3), Essay</i>	181	2008
Wolf, Uljana	<i>Vier Gedichte, Lyrik</i>	181	2008
Zintzen, Christiane	<i>Ein Exil im Lexik der Poesie, Essay</i>	181	2008
Bayer, Xaver	<i>Der Durchhaltewettbewerb, Prosa</i>	180	2008
Braun, Michael	<i>Im verzauberten Gehau: Neun Vignetten zu Stefan George, Essay</i>	180	2008
Brus, Günter	<i>Zwischen uns die Sintflut, Prosa</i>	180	2008
Dimkovska, Lidija	<i>Weckt sie nicht mit Hämmern..., Lyrik</i>	180	2008
Einzingler, Erwin	<i>Drei Erzählungen, Prosa</i>	180	2008
Glück, Anselm	<i>Willkommen am Gilberta-West-Institut, Proa</i>	180	2008
Graf, Guido	<i>Für Anselm Glück, Essay</i>	180	2008
Haderlap, Maja	<i>Fünf Gedichte, Lyrik</i>	180	2008
Händler, Ernst-Wilhelm	<i>Ich, Prosa</i>	180	2008
Hanika, Iris	<i>Ohne Titel, Prosa</i>	180	2008
Hoffer, Klaus	<i>Solaris, Tralfamadore, trivale Maschine, Essay</i>	180	2008
Hontschar, Nazar	<i>Ein Gedicht, Lyrik</i>	180	2008
Horn, Ingeborg	<i>Zwei Stimmen (V), Prosa</i>	180	2008
Ingold, Felix Philipp	<i>"Mitgelesen" (7) - Wer - oder was - schreibt, Essay</i>	180	2008
Jandl, Paul	<i>In Winkelwerk der Angst. Zu Klaus Hoffer Die Nähe des Fremden, Essay</i>	180	2008
Kaiser-Mühlecker, Reinhard	<i>Auszug aus der Erzählung "Tanzen", Prosa</i>	180	2008
Kastberger, Klaus	<i>neo nothing - post all, oder: warum falcos texte (k)eine dichtung sind, Essay</i>	180	2008

Krechel, Ursula	<i>Die geschützten Hände, Prosa</i>	180	2008
Laederach, Jürg	<i>Morgen Thomas, Prosa</i>	180	2008
Marklein, Janko	<i>Zwei Erzählungen, Prosa</i>	180	2008
Matz, Wolfgang	<i>Was lang dauert, wird auch einmal fertig. Zu F. P. Ingolds Beitrag in Heft 179, Essay</i>	180	2008
Menasse, Robert	<i>Der Geruch des Glücks, Prosa</i>	180	2008
Miesbacher, Harald	<i>Ein Mann und seine Bahnstrecke. Zu Franz Weinzettel: Abseits, auf den Gleisen, Essay</i>	180	2008
Mort, Valžyna	<i>Fünf Gedichte, Lyrik</i>	180	2008
Moysich, Helmut	<i>Geh als Fremder - Das Gehen da war eine Freude. Zu Peter Handke: Die Morawische Nacht, Essay</i>	180	2008
Rosei, Peter	<i>Aus einer längeren Prosa-Arbeit, Prosa</i>	180	2008
Skinnebach, Lars	<i>Du Missbraucher, Lyrik</i>	180	2008
Steiger, Bruno	<i>Fünf Erinnerungen, Lyrik</i>	180	2008
Steinbuch, Gerhild	<i>Hans, Prosa</i>	180	2008
Stift, Andrea	<i>Vier komma sechs. Mal schlechte Träume, Prosa</i>	180	2008
Unterweger, Andreas	<i>Zwei Gedichte, Lyrik</i>	180	2008
Wingler, Hedwig	<i>Der Blick des Fremden als Spiegel unserer Welt. Zu Sherko Fatah: Das dunkle Schiff, Essay</i>	180	2008
Winkler, Andrea	<i>Drei, vier Töne, nicht mehr, Prosa</i>	180	2008
Amann, Jürg	<i>Elf Gedichte, Lyrik</i>	179	2008
Coronato, Petra	<i>Nulltransport, Prosa</i>	179	2008
Donhauser, Michael	<i>Entlegenes, Prosa</i>	179	2008
Freitag, Günther	<i>Brendels Fantasie (Roman in Arbeit), Prosa</i>	179	2008
Geiger, Amo	<i>Natürliche Schwankungserscheinungen, Prosa</i>	179	2008
Haderlap, Maja	<i>Vier Gedichte, Lyrik</i>	179	2008
Ingold, Felix Philipp	<i>"Mitgelesen" (6) - Übersetzen als Daueraufgabe, Essay</i>	179	2008
Jurjew, Oleg	<i>Sechs Gedichte, Lyrik</i>	179	2008
Kaiser-Mühlecker, Reinhard	<i>Auszug aus der Erzählung "In der Erinnerung der Jahreszeit Herbst", Prosa</i>	179	2008
Kaltenbeck, Franz	<i>Aus dem Nachtbuch, Lyrik</i>	179	2008
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	179	2008
Martynova, Olga	<i>Sogar Papageien überleben uns, Prosa</i>	179	2008
Mayröcker, Friederike	<i>Vier Gedichte, Lyrik</i>	179	2008
Menasse, Robert	<i>Das Ende des Hungerwinters, Prosa</i>	179	2008
Meschik, Lukas	<i>Diese Zeit: Juli (Romanauszug), Prosa</i>	179	2008
Neumann, Peter Horst	<i>Die Weile zwischen Lärm und Stille, Lyrik</i>	179	2008
Ochs, Gerhard	<i>Sieben Gedichte, Lyrik</i>	179	2008

Rešicki, Delimir	<i>Sechs Gedichte, Lyrik</i>	179	2008
Sayer, Walle	<i>Prosaminiaturen, Prosa</i>	179	2008
Schiefer, Bernadette	<i>Guatemala: Annäherung an eine Grenz-Überquerung, Lyrik</i>	179	2008
Schiefer, Bernadette	<i>Prosaminiaturen, Prosa</i>	179	2008
Schmidt, Almut Tina	<i>In Wirklichkeit, Prosa</i>	179	2008
Setz, Clemens	<i>Mireille, Prosa</i>	179	2008
Strasser, Peter	<i>Ungesunde Gedanken, Prosa</i>	179	2008
Thill, Hans	<i>Die klassische Kalaschnikow, Lyrik</i>	179	2008
Waterhouse, Peter	<i>Es ist nicht, was es ist, Essay</i>	179	2008
Wingler, Hedwig	<i>Schwingen zwischen Wort und Wirklichkeit, Essay</i>	179	2008
Young, Sohn	<i>Ein perfektes Schicksal, Prosa</i>	179	2008
Ackermann, Ute	<i>Die Donau fließt durch Prag, Prosa</i>	178	2007
Burnside, John	<i>verkündigung mit unbekanntem vogel, Lyrik</i>	178	2007
Cotten, Ann	<i>Anmerkungen zu Felix Philipp Ingolds "Randnotizen zu Beispieltexten", Essay</i>	178	2007
Dąbrowski, Tadeusz	<i>Lyrik</i>	178	2007
Drews, Jörg	<i>15 Erst-Begegnungen mit dem "Genius", oder: "When a new planet swam int my ken...", Prosa</i>	178	2007
Egger, Oswald	<i>Ich und Achilles, Lyrik</i>	178	2007
Frey, Eleonore	<i>sizilien, Prosa</i>	178	2007
Handke, Peter	<i>Weiter in den Unwillkürlichen Selbstgesprächen, Prosa</i>	178	2007
Haring, Roswitha	<i>Waldstück, Prosa</i>	178	2007
Heger, Moritz	<i>In den Schnee, Prosa</i>	178	2007
Hummelt, Norbert	<i>Lyrik</i>	178	2007
Ingold, Felix Philipp	<i>"Mitgelesen" (5) - In Tagebüchern zugang, Essay</i>	178	2007
Laederach, Jürg	<i>Kurzprosen, Prosa</i>	178	2007
Mayröcker, Friederike	<i>Gedichte, Lyrik</i>	178	2007
Miesbacher, Harald	<i>All das Epische, Essay</i>	178	2007
Moysich, Helmut	<i>Kalis Ahnungen, Essay</i>	178	2007
Neumann, Kurt	<i>Laudatio für Peter Rosei, Essay</i>	178	2007
Pözl, Birgit	<i>Die Weite suchen II, Prosa</i>	178	2007
Rakusa, Ilma	<i>Gedichte zwischendurch, Lyrik</i>	178	2007
Reichert, Klaus	<i>Lyrik</i>	178	2007
Reyer, Sophie	<i>weißes rauschen, Prosa</i>	178	2007
Rosei, Peter	<i>Aus einer längeren Prosa-Arbeit, Prosa</i>	178	2007

Schwitzer, Monique	<i>Die Qualle. Der Dackel, Prosa</i>	178	2007
Sofronieva, Tzveta	<i>Merci, Paris, Lyrik</i>	178	2007
Steiner, Roland	<i>Wenn die Hitze einschläft, Prosa</i>	178	2007
Svenbro, Jesper	<i>Trift. Idiolekt, Lyrik</i>	178	2007
Unterweger, Andreas	<i>Wie im Siebenten, Prosa</i>	178	2007
Wagner, Jan	<i>Gedichte, Lyrik</i>	178	2007
Wiener, Oswald	<i>Über das "Sehen" im Traum, Essay</i>	178	2007
Zauner, Hansjörg	<i>Lyrik</i>	178	2007
Adam, Alja	<i>Orangensommer, Lyrik</i>	177	2007
Brus, Günter	<i>Angefauter Pyjama, Prosa</i>	177	2007
Cotten, Ann	<i>Mnemoman - um aufzuklären vorwärts durch die Nacht, Lyrik</i>	177	2007
Czernin, Franz Josef	<i>8 versionen, alle mit anfänglichem stengel, Lyrik</i>	177	2007
Davis, Lydia	<i>Lord Roystons Tour, Prosa</i>	177	2007
Drews, Jörg	<i>Laudatio auf Paul Wühr, Essay</i>	177	2007
Eichhorn, Hans	<i>Lyrik</i>	177	2007
Franzobel	<i>Sommernachtstraum, Prosa</i>	177	2007
Fritsch, Werner	<i>Die Sonne auf der Zunge, Prosa</i>	177	2007
Galvagni, Bettina	<i>Pariser Passagen, Prosa</i>	177	2007
Glück, Anselm	<i>kurzgeschichten, Prosa</i>	177	2007
Hammerschmid, Michael	<i>Hinaus, Prosa</i>	177	2007
Hell, Bodo	<i>Halt auf Verlangen, Prosa</i>	177	2007
Hirth, Simone	<i>Lyrik</i>	177	2007
Horn, Ingeborg	<i>Zwei Stimmen (IV), Prosa</i>	177	2007
Ingold, Felix Philipp	<i>"Mitgelesen" (4) - Zeitgenössische deutschsprachige Poesie und Poetik, Essay</i>	177	2007
Kühn, Johannes	<i>Lyrik</i>	177	2007
Leutenegger, Gertrud	<i>Novemberreise, Prosa</i>	177	2007
Martynova, Olga	<i>Sogar Papageien überleben uns, sagt Joseph Roth, Lyrik</i>	177	2007
Petrosanjak, Halyna	<i>Lyrik</i>	177	2007
Poljakow, Andrej	<i>Lyrik</i>	177	2007
Prunč, Erich	<i>Laudatio auf Fabian Hafner, Essay</i>	177	2007
Schmitzer, Stefan	<i>anschlüsse: ballad of a trend-scout, Lyrik</i>	177	2007
Steiger, Bruno	<i>Verschärfte Verständlichmachung, Lyrik</i>	177	2007
Steiger, Dominik	<i>Verschärfte Verständlichmachung, Lyrik</i>	177	2007

Stift, Andrea	<i>meet and greet, Prosa</i>	177	2007
Weiss, Philipp	<i>Auszug (Vorspiel) aus Prosopopoiia - Eine Sprechpantomime, Prosa</i>	177	2007
Wiener, Oswald	<i>Verschärfte Verständlichmachung, Lyrik</i>	177	2007
Balla, Zsófia	<i>Csöndfoltok-Male der Stille, Lyrik</i>	176	2007
Drews, Jörg	<i>Laudatio auf Ferdinand Schmatz</i>	176	2007
Einzinger, Erwin	<i>Lyrik</i>	176	2007
Fian, Antonio	<i>Im Schlaf, Prosa</i>	176	2007
Händl, Klaus	<i>Prosa</i>	176	2007
Harig, Ludwig	<i>Für Paul Wühr</i>	176	2007
Hoffer, Klaus	<i>Indien ist größer als die Welt, Essay</i>	176	2007
Ingold, Felix Philipp	<i>Mitgelesen (3), Essay</i>	176	2007
Madzirov, Nikola	<i>Wie ein Strandschuh in der Brandung, Lyrik</i>	176	2007
Puff-Trojan, Andreas	<i>Sprach-Züge, Essay</i>	176	2007
Reitzer, Angelika	<i>Blauzeug permanent, Prosa</i>	176	2007
Riha, Karl	<i>Nichts-Roman, Prosa</i>	176	2007
Ristović, Ana	<i>Mit Teddybären schlafen, Lyrik</i>	176	2007
Schlag, Evelyn	<i>Pathosverbot, Lyrik</i>	176	2007
Schmatz, Ferdinand	<i>Lyrik</i>	176	2007
Siblewski, Klaus	<i>Sich selbst widerlegende Turbulenzen, Lyrik</i>	176	2007
Stein, Horst	<i>RömerInnen auf dem Schreibtisch von Angelika Reitzer, Prosa</i>	176	2007
Steinbuch, Gerhild	<i>Einmal verschwinden, Prosa</i>	176	2007
Sweeney, Matthew	<i>Lyrik</i>	176	2007
Weibel, Peter	<i>Laudatio für Oswald Wiener, manuskripte- Preisträger 2006, 3. Teil, Essay</i>	176	2007
Wingler, Hedwig	<i>Über einen Roman, der keiner ist, Essay</i>	176	2007
Winkler, Josef	<i>Prosa</i>	176	2007
Winkler, Ron	<i>Lyrik</i>	176	2007
Zeillinger, Gerhard	<i>Prosa</i>	176	2007
	<i>Anmerkungen und Einwürfe zu Neuerscheinungen</i>	176	2007
Arns, Melanie	<i>Wir sind nun mal keine Artisten, Prosa</i>	175	2007
Beyer, Marcel	<i>Kaltenburg, Prosa</i>	175	2007
Bleutge, Nico	<i>erkundungen in der luft, Lyrik</i>	175	2007
Brunner, Helwig	<i>Die Sicht der Dinge, Lyrik</i>	175	2007
Donhauser, Michael	<i>Das Meer, Prosa</i>	175	2007

Eichhorn, Hans	<i>Ort und anderer Ort, Prosa</i>	175	2007
Fian, Antonio	<i>Ins Neue, Stück</i>	175	2007
Freitag, Günther	<i>Bienenkrieg, Prosa</i>	175	2007
Galvagni, Bettina	<i>Ophelia im Operationssaal, Lyrik</i>	175	2007
Handke, Peter	<i>Selbstportrait aus Unwillkürlichen Selbstgesprächen, Prosa</i>	175	2007
Hawkey, Christian	<i>Lyrik (gemeinsam mit Uljana Wolf)</i>	175	2007
Ingold, Felix Philipp	<i>Mitgelesen (2) Neue Gedichte von Anja Utler, Oswald Egger, Nico Bleutge, Essay</i>	175	2007
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	175	2007
Lagger, Jürgen	<i>Cittá morta, Essay</i>	175	2007
Moser, Samuel	<i>Klaus Hoffer Roman „Bei den Bieresch“</i>	175	2007
Moysich, Helmut	<i>Zu den Spuren der Verirrten von Peter Handke, Essay</i>	175	2007
Petz, Georg	<i>Vienna Calling, Prosa</i>	175	2007
Podgórnik, Marta	<i>Lyrik</i>	175	2007
Reyer, Sophie Anna	<i>Prosa</i>	175	2007
Schutting, Julian	<i>Die Donau bei Markt Ardagger, Prosa</i>	175	2007
Schwitter, Monique	<i>Prosa</i>	175	2007
Setz, Clemens	<i>Konzentration, Prosa</i>	175	2007
Steinbuch, Gerhild	<i>Nebelland, Prosa</i>	175	2007
Unterweger, Andreas	<i>Lyrik</i>	175	2007
Weibel, Peter	<i>Laudation für Oswald Wiener, manuskripte- Preisträger 2006, 2. Teil, Essay</i>	175	2007
Winkler, Josef	<i>dem Lichtspieltheater tretend, habe ich vergessen der Kinoleinwand die breiten Augenbinden abzunehmen</i>	175	2007
Wolf, Uljana	<i>Lyrik (gemeinsam mit Christian Hawkey)</i>	175	2007
Wurm, Franz	<i>Lyrik</i>	175	2007
Beil, Ulrich Johannes	<i>Lyrik</i>	174	2006
Brunnsteiner, Thomas	<i>Fleischersonate, Prosa</i>	174	2006
Fues, Wolfram Malte	<i>Nur zwei Dinge. Zum 50. Todestag Gottfried Benns, Essay</i>	174	2006
Grzebalski, Mariusz	<i>Lyrik</i>	174	2006
Hanika, Iris	<i>Auszug aus „Treffen sich zwei“ Rede</i>	174	2006
Harter, Sonja	<i>Lucy, sunshine und ich. Teil II, Prosa</i>	174	2006
Horn, Ingeborg	<i>Lyrik</i>	174	2006
Ingold, Felix Philipp	<i>Mitgelesen, Essay</i>	174	2006
Jurjew, Oleg	<i>Ortsbestimmungen, Prosa</i>	174	2006
Mayr, Siegfried	<i>Kurzprosa</i>	174	2006

Pock, Rosa	<i>Randnotizen, Prosa</i>	174	2006
Pöttler, Marcus	<i>Lyrik</i>	174	2006
Rosei, Peter	<i>Mozarttreiben, Stück</i>	174	2006
Schlag, Evelyn	<i>Lyrik</i>	174	2006
Schmitzer, Stefan	<i>Lyrik</i>	174	2006
Sperl, Dieter	<i>Facemission, Stück</i>	174	2006
Steinbuch, Gerhild	<i>In den Wald, Prosa</i>	174	2006
Stift, Andrea	<i>Einmal Villach-Lilienfeld, bitte, Prosa</i>	174	2006
Unterweger, Andreas	<i>Olympiawinter, Prosa</i>	174	2006
Weibel, Peter	<i>Laudation für Oswald Wiener, manuskripte- Preisträger 2006, Essay</i>	174	2006
Weiss, Philipp	<i>ein organisches fragment, Prosa</i>	174	2006
Wingler, Hedwig	<i>Nachdenkend über Sprache als Gegenwelt: Peter Waterhouse, Essay</i>	174	2006
Wühr, Paul	<i>Lyrik</i>	174	2006
Young, Sohn	<i>Mutter hören, Prosa</i>	174	2006
Zoderer, Joseph	<i>Lyrik</i>	174	2006
Berger, Clemens	<i>Der große Sprung des Prinzen, Prosa</i>	173	2006
Čučnik, Primoš	<i>Die Axt im Honig, Lyrik</i>	173	2006
Dalipaj, Gerda	<i>Lyrik</i>	173	2006
Danz, Daniela	<i>Lyrik</i>	173	2006
Einzinger, Erwin	<i>Prosa</i>	173	2006
Franzobel	<i>Der Schwalbenkönig, Stück</i>	173	2006
Frey, Eleonore	<i>Prosa</i>	173	2006
Grafenauer, Niko	<i>Nachtungen, Lyrik</i>	173	2006
Hafner, Fabjan	<i>Aus der Geschichte des Lauschens, Lyrik</i>	173	2006
Hanimann, Joseph	<i>Handarbeit, Flügelschlag, Essay</i>	173	2006
Hartinger, Ingram	<i>Keine Liebe im Winter, Prosa</i>	173	2006
Hermann, Wolfgang	<i>Als könnt ich einfach weg von hier, Monolog</i>	173	2006
Horn, Ingeborg	<i>Zwei Stimmen, Prosa</i>	173	2006
Krese, Maruša	<i>Lyrik</i>	173	2006
Krier, Jean	<i>Lyrik</i>	173	2006
Moysich, Helmut	<i>Der Wunsch, die Traumlandschaft zu erraten, Essay</i>	173	2006
Müller-Kampel, Beatrix	<i>„Lebenstechnisch ist es eine absolute Verschlechterung“, Essay</i>	173	2006
Pastior, Oskar	<i>Lyrik</i>	173	2006

Schindel, Robert	<i>Lyrik</i>	173	2006
Sessner, Max	<i>Lyrik</i>	173	2006
Stepanowa, Maria	<i>Lyrik</i>	173	2006
Urweider, Raphael	<i>selbstversuch, Lyrik</i>	173	2006
Weber, Markus R.	<i>Lamento des Freefighters, Prosa</i>	173	2006
Zupan, Uroš	<i>Keine Ahnung, Lyrik</i>	173	2006
Astner, Michael	<i>Gedichte in siebenbürgisch-sächsischem Dialekt und auf Deutsch, Lyrik</i>	172	2006
Frankhauser, Christina	<i>Lyrik</i>	172	2006
Frischmuth, Barbara	<i>Rede anlässlich des 75. Geburtstags von Alfred Kolleritsch</i>	172	2006
Gelich, Johannes	<i>Eine Vegetarierin fährt nach Rumänien und bekommt eine Gans, Monolog</i>	172	2006
Grilj, Mathias	<i>Und leben und lernen, Essay</i>	172	2006
Hafner, Fabjan	<i>Slowenien, die Slowenen, das Slowenische im Werk Peter Handkes, Essay</i>	172	2006
Kaltenbeck, Franz	<i>Priessnitz, Prosaiker, Essay</i>	172	2006
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	172	2006
Mayröcker, Friederike	<i>Für Alfred Kolleritsch</i>	172	2006
Mayröcker, Friederike	<i>Lyrik</i>	172	2006
Mischkulnig, Lydia	<i>Erwischt,</i>	172	2006
Moser, Samuel	<i>Laudatio für Monique Schwitter</i>	172	2006
Perryman, Kevin	<i>Lyrik</i>	172	2006
Pfammatter, Christine	<i>Prosa</i>	172	2006
Pölzl, Birgit	<i>Das Weite suchen, Prosa</i>	172	2006
Sayer, Walle	<i>Lyrik</i>	172	2006
Schwitter, Monique	<i>Ihre Schuhe, Prosa</i>	172	2006
Senser, Armin	<i>Lyrik</i>	172	2006
Tkaczyszyn-Dycki, Eugeniusz	<i>Lyrik</i>	172	2006
Utler, Anja	<i>Die Eigenarten des poetischen Texts- 16 hoffnungsfrohe Behauptungen, Lyrik</i>	172	2006
Vidmar, Maja	<i>Orangengebete, Lyrik</i>	172	2006
Waterhouse, Peter	<i>The Road to Moscow, Prosa</i>	172	2006
Weinzettl, Franz	<i>Laudatio anlässlich des 75. Geburtstags von Alfred Kolleritsch</i>	172	2006
Weiss, Philipp	<i>tartaglia, Prosa</i>	172	2006
Wingler, Hedwig	<i>Gert Jonke "Strandkonzert mit Brandung", Rezension</i>	172	2006
Winkler, Andrea	<i>Hannas Traum, Prosa</i>	172	2006
Zander, Judith	<i>Lyrik</i>	172	2006

Bodrožić, Marica	<i>Die Patina des Zauberkästchens, Prosa</i>	171	2006
Bodrožić, Marica	<i>Spielarten einer Katzenballade, Prosa</i>	171	2006
Eichhorn, Hans	<i>Lyrik</i>	171	2006
Freitag, Günther	<i>Funerale, Prosa</i>	171	2006
Gromača, Tatjana	<i>Lyrik</i>	171	2006
Harter, Sonja	<i>Lucy, sunshine und ich, Prosa</i>	171	2006
Hartinger, Ingram	<i>Keine Liebe im Winter, Prosa</i>	171	2006
Horn, Ingeborg	<i>Zwei Stimmen (Fortsetzung), Prosa</i>	171	2006
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	171	2006
Kopacki, Andrzej	<i>Lyrik</i>	171	2006
Krechel, Ursula	<i>Schreiben und Literatur: keine Annäherung</i>	171	2006
Krese, Maruša	<i>Lyrik</i>	171	2006
Lipska, Ewa	<i>Lyrik</i>	171	2006
Lipuš, Cvetka	<i>Lyrik</i>	171	2006
Martynova, Olga	<i>Lyrik</i>	171	2006
Miesbacher, Harald	<i>Erzählte Natur, Essay</i>	171	2006
Rakusa, Ilma	<i>Schnee, Rose, Feld, Schlaf, Essay</i>	171	2006
Rothschild, Thomas	<i>Graugänse und Kümmeltürken, Essay</i>	171	2006
Schmitzer, Stefan	<i>Lyrik</i>	171	2006
Siwczyk, Krzysztof	<i>Lyrik</i>	171	2006
Stadler, Arnold	<i>Das Evangelium nach Matthäus nach Passolini, Prosa</i>	171	2006
Stangl, Thomas	<i>Ihre Musik/ Fortgehen, Prosa</i>	171	2006
Stift, Andrea	<i>places to be, Prosa</i>	171	2006
Weinzettl, Franz	<i>Im vergessenen Land, Prosa</i>	171	2006
Weiss, Philipp	<i>der erotische körper, Prosa</i>	171	2006
Wiener, Oswald	<i>Unter LSD/Über LSD, Prosa</i>	171	2006
Bauer, Wolfgang	<i>"Gipfelsturm"</i>	170	2005
Bauer, Wolfgang	<i>Portrait Fritz Panzer</i>	170	2005
Bauer, Wolfgang	<i>Über A.K., Prosa</i>	170	2005
Bayer, Xaver	<i>Anti-Testament, Prosa</i>	170	2005
Dienes, Gerhard M.	<i>Über den reaktionären braunen Sumpf, Essay</i>	170	2005
Fian, Antonio	<i>Zeugen, Stück</i>	170	2005
Flor, Olga	<i>Neunundzwanzig, Prosa</i>	170	2005

Frischmuth, Barbara	<i>Traumbär-Bärentraum, Prosa</i>	170	2005
Gad, Max	<i>Breschen für das Unbekannte, kalender-bagatelle</i>	170	2005
Geiger, Arno	<i>Natürliche Schwankungserscheinungen, Prosa</i>	170	2005
Hafner, Fabjan	<i>Gedichte</i>	170	2005
Haring, Roswitha	<i>Nötigung, Prosa</i>	170	2005
Horn, Ingeborg	<i>Zwei Stimmen, Prosa</i>	170	2005
Hudeček, Jože	<i>Legende, Prosa</i>	170	2005
Kim, Anna	<i>Glück, Prosa</i>	170	2005
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	170	2005
Krechel, Ursula	<i>Über „Stimmen aus dem harten Kern“, Rezension</i>	170	2005
Laederach, Jürg	<i>Ein Freeschach mit WolfiBar</i>	170	2005
March, Michael	<i>Gedichte</i>	170	2005
Mischkulnig, Lydia	<i>Ausgesorgt, Prosa</i>	170	2005
Neumann, Peter Horst	<i>Gedichte</i>	170	2005
Pohl, Ronald	<i>Die algerische Verblendung, Prosa</i>	170	2005
Reitzer, Angelika	<i>>>ich<< - meine stimme gewinnt an raum; zu Reinhard Prissnitz, Essay</i>	170	2005
Ristović, Ana	<i>Gedichte</i>	170	2005
Srdić, Jana Putrle	<i>Gedichte</i>	170	2005
Stadler, Clarissa	<i>Prosa</i>	170	2005
Steinbuch, Gerhild	<i>Annäherung, Prosa</i>	170	2005
Stupica, Lucija	<i>Gedichte</i>	170	2005
Weiss, Philipp	<i>pastiche, Prosa</i>	170	2005
Wiesner, Herbert	<i>„Gänseommer“ von Elke Erb, Rezension</i>	170	2005
Wingler, Hedwig	<i>Über „Es geht uns gut“, Roman von Arno Geiger, Rezension</i>	170	2005
Winkler, Andrea	<i>Wirklich, Prosa</i>	170	2005
Zauner, Hansjörg	<i>mit, Prosa</i>	170	2005
Ziebritzki, Henning	<i>Gedichte</i>	170	2005
Balàka, Bettina	<i>Prosa</i>	169	2005
Binder, Ernst	<i>Helgoland ist mehr als eine Insel, Prosa</i>	169	2005
Breisach, Emil	<i>Blitzstart im Forum, Prosa</i>	169	2005
Donhauser, Michael	<i>Die Fabel von der Hummel und dem Dichter, Prosa</i>	169	2005
Drews, Jörg	<i>Laudatio auf Michael Donhauser</i>	169	2005
Eichhorn, Hans	<i>Lyrik</i>	169	2005

Frischmuth, Barbara	<i>Nachruf für W.B.</i>	169	2005
Gruber, Reinhard P.	<i>Nachruf für W.B., Brief</i>	169	2005
Handke, Peter	<i>Nachruf für W.B., Prosa</i>	169	2005
Harig, Ludwig	<i>Gedicht</i>	169	2005
Harter, Sonja	<i>Lyrik</i>	169	2005
Hengstler, Wilhelm	<i>Begegnungen mit einem bemerkenswerten Dramatiker, Prosa</i>	169	2005
Herzog, Christian	<i>Lyrik</i>	169	2005
Hoffer, Klaus	<i>Ohrenzeuge-Zungenredner, Essay</i>	169	2005
Hoffer, Klaus	<i>Polnische Erde - herrlich!, Prosa</i>	169	2005
Jelinek, Elfriede	<i>Ausgeronnen, Prosa</i>	169	2005
Jelinek, Elfriede	<i>Ulrike Maria Stuart, Drama</i>	169	2005
Jonke, Gert	<i>Seltsame Sache, Melodram</i>	169	2005
Jung, Jochen	<i>Ein ernster Mann, Prosa</i>	169	2005
Kaltenbeck, Franz	<i>Lyrik</i>	169	2005
Kolleritsch, Alfred	<i>Nachruf für W.B.</i>	169	2005
Matz, Wolfgang	<i>Gruß an Philippe Jaccottet zum achtzigsten Geburtstag, Essay</i>	169	2005
Mayröcker, Friederike	<i>An Wolfgang Bauer, Prosa</i>	169	2005
Morak, Franz	<i>Es gilt das gesprochene Wort, Begräbnis, Wolfgang Bauer</i>	169	2005
Moysich, Helmut	<i>Die Lust, das Wehen zu pflücken, Essay</i>	169	2005
Muskaria, Amanita	<i>Die Reise nach Bueno Aires, Stück</i>	169	2005
Penkner, Friedrich	<i>Prosa</i>	169	2005
Reitzer, Angelika	<i>Lyrik</i>	169	2005
Roth, Gerhard	<i>Abschied von Wolfgang Bauer, Prosa</i>	169	2005
Schmidt-Dengler, Wendelin	<i>Im Gedächtnis bleib: Bürgerschreck, Prosa</i>	169	2005
Schrettle, Johannes	<i>Nestwärme I, Stück</i>	169	2005
Steinbuch, Gerhild	<i>Ins Wasser schlachten, Prosa</i>	169	2005
Stift, Andrea	<i>Prosa</i>	169	2005
Abonji, Melinda Nadj	<i>Vogel im Kopf, Prosa</i>	168	2005
Aebli, Kurt	<i>Gedichte</i>	168	2005
Allemann, Urs	<i>Briefwechsel</i>	168	2005
Amann, Jürg	<i>Rollstuhlstück, Prosa</i>	168	2005
Bachmann, Dieter	<i>Stanley's Vogel, Prosa</i>	168	2005
Beeler, Jürg	<i>Unruhe, Prosa</i>	168	2005

Bucheli, Roman	<i>Angenommen, es gibt sie, Essay</i>	168	2005
Dean, Martin R.	<i>Hans A. Alpnach: Ih cha nümme-Wetterleuchten am Heimathimmel, Prosa</i>	168	2005
Dutli, Ralph	<i>Gedichte</i>	168	2005
Fichtner, Ingrid	<i>Gedichte</i>	168	2005
Freidig, Marianne	<i>Mama Requiem, Prosa</i>	168	2005
Frey, Eleonore	<i>Beim Einnachten, Essay</i>	168	2005
Fues, Wolfram Malte	<i>Briefwechsel</i>	168	2005
Fues, Wolfram Malte	<i>Gedichte</i>	168	2005
Halter, Jürgen	<i>Gedichte</i>	168	2005
Hänny, Reto	<i>Dinten, Prosa</i>	168	2005
Hohler, Franz	<i>Ein Fall- Die Verkündung- Liederabend, Prosa</i>	168	2005
Ingold, Felix Philipp	<i>Gedichte</i>	168	2005
Jaccottet, Philippe	<i>Notizen aus der Tiefe, Prosa</i>	168	2005
Jenny, Zoë	<i>Durst (Romanauszug), Prosa</i>	168	2005
Johansen, Hanna	<i>Das Labyrinth, Prosa</i>	168	2005
Kempler, Birgit	<i>Heller Wald, Prosa</i>	168	2005
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	168	2005
Korn, Peter A.	<i>Deutlichkeit- Einstieg- Schatten der Vergangenheit, Prosa</i>	168	2005
Kretzen, Friederike	<i>Wir schwinden dahin, Prosa</i>	168	2005
Krneta, Guy	<i>Sämi, Prosa</i>	168	2005
Laederach, Jürg	<i>Kopfschule beim Essen. Ein Stilleben, Prosa</i>	168	2005
Lier, Johanna	<i>Gedichte</i>	168	2005
Loetscher, Hugo	<i>War meine Zeit meine Zeit, Prosa</i>	168	2005
Meier, Gerhard	<i>Brief an Alfred Kolleritsch</i>	168	2005
Mercier, Pascal	<i>Der Ausweg, Prosa</i>	168	2005
Merz, Klaus	<i>Krieg&Frieden. Ein helvetischer Nachmittag, Prosa</i>	168	2005
Meyer, E.Y.	<i>Polo für alle Klassen, Dramolett</i>	168	2005
Morlang, Werner	<i>Geburtstagsgespräch mit Gerhard Meier, 204.2002</i>	168	2005
Moser, Samuel	<i>Eine Kultur des Verstummens, Essay</i>	168	2005
Muschg, Adolf	<i>Friedrich und Henriette, oder Die Nasen der Klassik, Dialog</i>	168	2005
Musio, Giuliano	<i>Am Abgang, Prosa</i>	168	2005
Neeser, Andreas	<i>Konjunktionen, Prosa</i>	168	2005
Nizon, Paul	<i>Das Fell der Forelle, Prosa</i>	168	2005

Ofosu, Yeboaa	<i>Natürlich die Schweizer!, Lesung</i>	168	2005
Pedretti, Erica	<i>Szenenwechsel, Prosa</i>	168	2005
Pedretti, Gian	<i>Das Skizzenbuch, Prosa</i>	168	2005
Pfammatter, Christine	<i>Schönheit-Tempelhof - in Gesellschaft, Prosa</i>	168	2005
Rakusa, Ilma	<i>Garten, Züge, Prosa</i>	168	2005
Schaad, Isolde	<i>Eva, die erste, Prosa</i>	168	2005
Schafroth, Heinz F.	<i>Anthologien- sollen, müssen oder dürfen sie bloß sein? Essay</i>	168	2005
Schwitzer, Monique	<i>höhepunkte, Prosa</i>	168	2005
Senser, Armin	<i>Gedichte</i>	168	2005
Simmen, Andrea	<i>Prosa</i>	168	2005
Sorg, Reto	<i>Natürlich die Schweizer!, Lesung</i>	168	2005
Staufffer, Michael	<i>Es ist ein Lied</i>	168	2005
Steiger, Bruno	<i>Eulen oder Bienen, Prosa</i>	168	2005
Uetz, Christian	<i>Der traum des schweizers, Prosa</i>	168	2005
Urweider, Raphael	<i>Gedichte</i>	168	2005
Weber, Peter	<i>Im Wellenmeer, Prosa</i>	168	2005
Wehrli, Peter K.	<i>"Katalog von allem", Prosa</i>	168	2005
Widmer, Urs	<i>Ein Leben als Zwerg, Prosa</i>	168	2005
Winnewisser, Ralf	<i>Gedichte</i>	168	2005
Zahno, Daniel	<i>Der Gelatiere, Prosa</i>	168	2005
Zehnder, Christian	<i>Flusslandschaft, Prosa</i>	168	2005
Zingg, Martin	<i>Goldregen, Prosa</i>	168	2005
Duna, Teodor	<i>Lyrik</i>	167	2005
Eörsi, István	<i>Prosa</i>	167	2005
Fiederczuk, Julia	<i>Lyrik</i>	167	2005
Galvagni, Bettina	<i>Guinevere in Zürich, Prosa</i>	167	2005
Gamper, Herbert	<i>Laudatio für Wolfgang Bauer, Essay</i>	167	2005
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	167	2005
Kopacki, Andrzej	<i>Lyrik</i>	167	2005
Kreidl, Margret	<i>Gedicht</i>	167	2005
Kröhnke, Friedrich	<i>Prosa</i>	167	2005
Lorenc, Kito	<i>Lyrik</i>	167	2005
Mayröcker, Friederike	<i>Lyrik</i>	167	2005

Poier-Bernhard, Astrid	<i>Bunte Tuben- oder die Neuerfindung des Anagramms, Prosa</i>	167	2005
Reitzer, Angelika	<i>Prosa</i>	167	2005
Ristović, Ana	<i>Lyrik</i>	167	2005
Schmidt, Alfred Paul	<i>Die Profilsohlen von zwei eleganten Männern, Prosa</i>	167	2005
Schwarz, Betty	<i>Die Trancheurin, Prosa</i>	167	2005
Sperl, Dieter	<i>Meditationen, Prosa</i>	167	2005
Stadler, Clarissa	<i>Prosa</i>	167	2005
Steinbuch, Gerhild	<i>Von einem schönen Dorf, das immer gerne einen Mond gehabt hat, Prosa</i>	167	2005
Stift, Andrea	<i>Prosa</i>	167	2005
Stift, Linda	<i>Ungesättigte Kohlenwasserstoffverbindung, Prosa</i>	167	2005
Tornquist, Kristine	<i>die Augen (sind der Liebe Pforte), Prosa</i>	167	2005
Weber, Markus R.	<i>der wille zum wissen, Gedicht</i>	167	2005
Wingler, Hedwig	<i>Ingeborg Bachmann „Ein Tag wird kommen, Gespräche in Rom“, Rezension</i>	167	2005
Winkler, Andrea	<i>Prosa</i>	167	2005
Winkler, Ron	<i>Lyrik</i>	167	2005
Cramer, Sibylle	<i>Baudelaires Formel vom babylonischen Herzen variieren, Essay</i>	166	2004
Creangă, Ion	<i>Die Geschichte der Geschichten oder Die Schwanzgeschichte, Prosa</i>	166	2004
Erb, Elke	<i>Lyrik</i>	166	2004
Franzobel	<i>Peer Gynt.Textintermezzi zur Grieg-Symphonie nach Ibsen, Prosa</i>	166	2004
Haring, Roswitha	<i>Ab Jetzt, Prosa</i>	166	2004
Horn, Ingeborg	<i>Die Hände, Prosa</i>	166	2004
Horn, Ingeborg	<i>Die Wünsche- Nachträge, Varianten, Prosa</i>	166	2004
Jelinek, Elfriede	<i>Wolken.Heim. Und dann nach Hause, Essay</i>	166	2004
Kaltenbeck, Franz	<i>Lyrik</i>	166	2004
Lücke, Bärbel	<i>„And they took pictures of everything“ Essay</i>	166	2004
Martynova, Olga	<i>Die Gassen dieser Stadt, Prosa</i>	166	2004
Narholz, Christoph	<i>Die Mitschrift des Weins, Prosa</i>	166	2004
Reitzer, Angelika	<i>frauen in vasen, Prosa</i>	166	2004
Ristović, Ana	<i>Lyrik</i>	166	2004
Röggla, Kathrin	<i>Junk Space, Stück</i>	166	2004
Schwitter, Monique	<i>carlos, Prosa</i>	166	2004
Strasser, Peter	<i>Verklärung und Vivisektion. Extreme des ästhetischen Blicks, Essay</i>	166	2004
Waterhouse, Peter	<i>Am Vorfeiertag am Ufer der Morava sitzend, mit einem Gedanken an Gaston Paris, Prosa</i>	166	2004

Wingler, Hedwig	<i>Versuch, sich die Spur des Fremden anzueignen, Rezension</i>	166	2004
Bodrožić, Marica	<i>vor dem spiegel, Prosa</i>	165	2004
Brendel, Alfred	<i>Lyrik</i>	165	2004
Donhauser, Michael	<i>Vier Mal, Prosa</i>	165	2004
Einzinger, Erwin	<i>Der Sohn eines Vermieters, Prosa</i>	165	2004
Fian, Antonio	<i>2 dialektgedichte, Lyrik</i>	165	2004
Fian, Antonio	<i>Rede für Lydia Mischkulnig, Lobrede</i>	165	2004
Frey, Eleonore	<i>Siebzehn Dinge, Biographie</i>	165	2004
Fuchs, Gerhard	<i>Vom Handwerk des Beginnens, Rezension</i>	165	2004
Grzebalski, Mariusz	<i>Lyrik</i>	165	2004
Handke, Peter	<i>Rede für Walter Kappacher</i>	165	2004
Jung, Jochen	<i>Rede für Elfriede Kern</i>	165	2004
Kaltenbeck, Franz	<i>Über zwei Gedichte von Richard Priessnitz, Rezension</i>	165	2004
Kappacher, Walter	<i>Selina, Prosa</i>	165	2004
Kern, Elfriede	<i>Téléphérique, Prosa</i>	165	2004
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	165	2004
Lange, Norbert	<i>Lyrik</i>	165	2004
Mischkulnig, Lydia	<i>Dankesrede</i>	165	2004
Mischkulnig, Lydia	<i>Untergang einer Hauptperson, Prosa</i>	165	2004
Moysich, Helmut	<i>„... allein schon mit den Augen mir in eine Ferne zielend“, Rezension</i>	165	2004
Neuray, Clementine	<i>Clamba I, Musik</i>	165	2004
Obermayr, Richard	<i>Arbeiten zu einer nicht gelingen wollenden Erzählung Prosa</i>	165	2004
Penkner, Friedrich	<i>denkwürdig</i>	165	2004
Rühm, Gerhard	<i>Zehn Zeitungsgedichte, Lyrik</i>	165	2004
Schlag, Evelyn	<i>Kein Heimweh, Rezension</i>	165	2004
Schwab, Werner	<i>sein letzter Text, Prosa</i>	165	2004
Tornquist, Kristine	<i>Aus dem Paradies, Prosa</i>	165	2004
Turowski, Stephan	<i>Lyrik</i>	165	2004
Vidmar, Maja	<i>Gegenwart Gedichte, Lyrik</i>	165	2004
Weinzettl, Franz	<i>Der alte Mann, Prosa</i>	165	2004
Zupan, Uroš	<i>Herbstlaub, Lyrik</i>	165	2004
Bauer, Wolfgang	<i>Große Weisheiten aus allen Ländern und Zeiten, Prosa</i>	164	2004
Buselmeier, Michael	<i>Lyrik</i>	164	2004

Esterházy, Péter	<i>Verheile, Prosa</i>	164	2004
Fuchs, Brigitte	<i>Lyrik</i>	164	2004
Göritz, Matthias	<i>Annetteporträt, Lyrik</i>	164	2004
Haas, Franz	<i>Auch er war in Arkadien, Prosa</i>	164	2004
Harig, Ludwig	<i>„Ach, vergeblich das Fahren!“ Festvortrag für Gerhard Sauder</i>	164	2004
Harig, Ludwig	<i>Lyrik</i>	164	2004
Horn, Ingeborg	<i>Die Wünsche - Nachträge, Varianten, Prosa</i>	164	2004
Horn, Ingeborg	<i>Die Wünsche II, Prosa</i>	164	2004
Jonke, Gert	<i>Der Projektor, Prosa</i>	164	2004
Keresztury, Tibor	<i>Hoffnungslauf - östliche Aussichten, Prosa</i>	164	2004
Kopacki, Andrzej	<i>Chansons de gestes, Lyrik</i>	164	2004
Laederach, Jürg	<i>Richard Burbages närrische Hamletrede, Essay</i>	164	2004
Längle, Ulrike	<i>In den Gärten des Hradschin, Prosa</i>	164	2004
Lehmkuhl, Petra	<i>unschuld, Prosa</i>	164	2004
Mikan, Denis	<i>Prosa</i>	164	2004
Moysich, Helmut	<i>... und zählte die Farben der Asche, Lese-Notizen zu Monique Schwitters Erzählungen</i>	164	2004
Narholz, Christoph	<i>Die Gesellschaft der Freude, Prosa</i>	164	2004
Popović, Edo	<i>Konzert für Tequila und Valium, Prosa</i>	164	2004
Rasanau, Ales	<i>Acht Versetten. Ein Poem, Lyrik</i>	164	2004
Stangl, Thomas	<i>The sweet hereafter, Prosa</i>	164	2004
Thies, Klaus Johannes	<i>Prosa</i>	164	2004
Tornquist, Kristine	<i>Ausfall, Prosa</i>	164	2004
Widmer, Urs	<i>Grappa und Risotto, Prosa</i>	164	2004
Wiegandt, Kai	<i>Dövény, Prosa</i>	164	2004
Alves, Eva Maria	<i>Alles fliegt, Prosa</i>	163	2004
Bauer, Wolfgang	<i>Foyer, Stück</i>	163	2004
Breicha, Otto	<i>Gruß aus Graz</i>	163	2004
Brus, Günter	<i>Erinnerung an Otto Breicha</i>	163	2004
Danz, Daniela	<i>Lyrik</i>	163	2004
Daume, Doreen	<i>Was Wagner wagt, Rezension</i>	163	2004
Eichhorn, Hans	<i>Der Ichweißnicht, Prosa</i>	163	2004
Fian, Antonio	<i>Lyrik</i>	163	2004
Gruber, Reinhard P.	<i>Gedichte gegen Gedichte, Lyrik</i>	163	2004

Gstrein, Norbert	<i>Das Grab des Lebendigen, Essay</i>	163	2004
Haderlap, Maja	<i>Lyrik</i>	163	2004
Hoffer, Klaus	<i>Erinnerung an Otto Breicha</i>	163	2004
Horn, Ingeborg	<i>Die Wünsche, Prosa</i>	163	2004
Jelinek, Elfriede	<i>Irm sagt, Prosa</i>	163	2004
Kappacher, Walter	<i>Vor dem Rennen in den Wicklow Mountains im März 1925, Prosa</i>	163	2004
Kathan, Bernhard	<i>Erzählungen, Prosa</i>	163	2004
Kolleritsch, Alfred	<i>Erinnerung an Otto Breicha</i>	163	2004
Krier, Jean	<i>Lyrik</i>	163	2004
Martynova, Olga	<i>Lyrik</i>	163	2004
Mayröcker, Friederike	<i>Erinnerung an Otto Breicha</i>	163	2004
Menasse, Robert	<i>Ewige Jugend, Prosa</i>	163	2004
Mischkulnig, Lydia	<i>Viewing, Prosa</i>	163	2004
Neumann, Kurt	<i>Lyrik</i>	163	2004
Neumann, Peter Horst	<i>Der Heckenspringer, Lyrik</i>	163	2004
Ochs, Gerhard	<i>Messianische Kinder, Prosa</i>	163	2004
Pasewicz, Edward	<i>Lyrik</i>	163	2004
Roth, Gerhard	<i>Erinnerung an Otto Breicha</i>	163	2004
Schutting, Julian	<i>Begegnung mit einer Maltesin, Prosa</i>	163	2004
Schwitter, Monique	<i>Erzählungen, Prosa</i>	163	2004
Weinzettl, Franz	<i>Šumava/ Böhmerwald/Notizen, Prosa</i>	163	2004
Wingler, Hedwig	<i>Ein Stück des blauen Himmels, Rezension</i>	163	2004
Wühr, Paul	<i>Das Schahname-Buch der Könige, Lyrik</i>	163	2004
Zeillinger, Gerhard	<i>Miniaturen, Prosa</i>	163	2004
Aguilera, Carlos A.	<i>Mao, Gedicht</i>	162	2003
Alves, Eva-Maria	<i>o. T., Prosa</i>	162	2003
Balàka, Bettina	<i>Magic Moments in Major Motion Pictures, Prosa</i>	162	2003
Bayer, Xaver	<i>Babooska Szenen aus einem Film</i>	162	2003
Bayer, Xaver	<i>Scheingefechte, Prosa</i>	162	2003
Borkovec, Petr	<i>Lyrik</i>	162	2003
Brus, Günter	<i>Bildgeschichte</i>	162	2003
Daume, Doreen	<i>Von Gegensätzen angezogen- zu Alfred Brendels Gedichten, Rezension</i>	162	2003
Dienes, Gerhard M.	<i>Über Hans und Otto Gross</i>	162	2003

Donhauser, Michael	<i>Laudatio für Felix Philipp Ingold</i>	162	2003
Fischerová, Viola	<i>Lyrik</i>	162	2003
Grzimek, Martin	<i>In der Wärmestube der Wünsche, Prosa</i>	162	2003
Gstrein, Norbert	<i>Das Sheerness der Erzählens</i>	162	2003
Handke, Peter	<i>Dankesrede</i>	162	2003
Haring, Roswitha	<i>Versuchung, Prosa</i>	162	2003
Haslinger, Adolf	<i>Laudatio für Peter Handke</i>	162	2003
Hermann, Wolfgang	<i>Warte im Schatten auf mich, Prosa</i>	162	2003
Horn, Ingeborg	<i>Die Wolken, Prosa</i>	162	2003
Ingold, Felix Philipp	<i>Lyrik</i>	162	2003
Ingold, Felix Philipp	<i>Sich einen Namen machen</i>	162	2003
Kim, Anna	<i>Das unbedingte Berühren, Prosa</i>	162	2003
Kopacki, Andrzej	<i>Lyrik</i>	162	2003
Penkner, Friedrich	<i>richtung, Prosa</i>	162	2003
Penkner, Friedrich	<i>tragisch, Prosa</i>	162	2003
Pölzl, Birgit	<i>Schizophrenen, Prosa</i>	162	2003
Rakusa, Ilma	<i>Despair, Prosa</i>	162	2003
Rakusa, Ilma	<i>Unna, Prosa</i>	162	2003
Röggla, Kathrin	<i>aus: wir schlafen nicht, Prosa</i>	162	2003
Sperl, Dieter	<i>Ein anderer Wind, Prosa</i>	162	2003
Weigel, Sigrid	<i>Laudatio für Norbert Gstrein</i>	162	2003
Wingler, Hedwig	<i>Nirgendwo ein Happy End, oder doch?, Rezension</i>	162	2003
	<i>Wir trauern um Helmut Eisendle, Gedicht</i>	162	2003
Banescu, Constantin Virgil	<i>Die Blüte mit dem einen Kelchblatt, Lyrik</i>	161	2003
Braun, Michael	<i>Das Sehen als eine Glückseligkeit, Essay</i>	161	2003
Donhauser, Michael	<i>Elf Gedichte von Lev Enes, Lyrik</i>	161	2003
Eisendle, Helmut	<i>Wunschkonzert, Prosa</i>	161	2003
Ekier, Jakob	<i>Lyrik</i>	161	2003
Fichtner, Ingrid	<i>Lyrik</i>	161	2003
Flor, Olga	<i>Eschers Band, Prosa</i>	161	2003
Franzobel	<i>Black Jack, Prosa</i>	161	2003
Hoffer, Klaus	<i>Über die allmähliche Entwicklung eines Weltbilds beim Malen, zur Kunst von Friedrich Panzer</i>	161	2003
Jonke, Gert	<i>Lesen und Schreiben, Rede</i>	161	2003

Kopacki, Andrzej	<i>Lyrik</i>	161	2003
Martynova, Olga	<i>Lyrik</i>	161	2003
Mattheis, Jörg	<i>Ein halbes Haus aus Staub, Prosa</i>	161	2003
Mischkulnig, Lydia	<i>Letzte Liebe; Lieben; Märchen, Prosa</i>	161	2003
Niemann, Norbert	<i>Publikumsentschuldigung, ein Epilog</i>	161	2003
Pohl, Ronald	<i>Die Spindelstürmer, Prosa</i>	161	2003
Reichen, Roland	<i>Unwertes Leben, Prosa</i>	161	2003
Schmidt, Eva	<i>Fremde Gestalten, Prosa</i>	161	2003
Schoch, Julia	<i>Presskopf, Prosa</i>	161	2003
Schwitter, Monique	<i>der zeuge; wendel wartet; wild erlegen, Prosa</i>	161	2003
Skwara, Erich Wolfgang	<i>Verspielt, vertan, Prosa</i>	161	2003
Spalt, Lisa	<i>Die Struktur der geflügelten Hose, Prosa</i>	161	2003
Stadler, Arnold	<i>Erika Burkhard in Amerika oder Schreiben heißt: Zwischen den Zeilen gelesen haben, Prosa</i>	161	2003
Vörös, István	<i>Lyrik</i>	161	2003
Waterhouse, Peter	<i>Die Antworten, Prosa</i>	161	2003
Wingler, Hedwig	<i>Roman eines wirklichen Lebens, Rezension</i>	161	2003
Barni, Sara	<i>Friederike Mayröcker oder Das, Essay</i>	160	2003
Czernin, Franz Josef	<i>einführung in die organik, Prosa</i>	160	2003
Eichhorn, Hans	<i>Lyrik</i>	160	2003
Erb, Elke	<i>Lyrik</i>	160	2003
Feyrer, Gundi	<i>Strassen, Teil I, Prosa</i>	160	2003
Freitag, Günther	<i>Mexikanisches Fiasko, Prosa</i>	160	2003
Glantschnig, Helga	<i>Lyrik</i>	160	2003
Glück, Anselm	<i>Dem Leben liegt es, immer in Gefängnisse zu entkommen, Prosa</i>	160	2003
Hoffer, Klaus	<i>Anekdote</i>	160	2003
Horn, Ingeborg	<i>33 Kurzerzählungen, Prosa</i>	160	2003
Kiwus, Karin	<i>Lyrik</i>	160	2003
Kopacki, Andrzej	<i>Lyrik</i>	160	2003
Kubaczek, Martin	<i>Der Dominokuss, Prosa</i>	160	2003
Mayröcker, Friederike	<i>Lyrik</i>	160	2003
Miesbacher, Harald	<i>Hoch vom Hochschwab an, Essay</i>	160	2003
Mlinarec, Robert	<i>Bridge-Partie, Prosa</i>	160	2003
Pock, Rosa	<i>muttervaterkind, Prosa</i>	160	2003

Rinck, Monika	<i>Lyrik</i>	160	2003
Roth, Gerhard	<i>Ägyptische Notizen II, Prosa</i>	160	2003
Roth, Gerhard	<i>Ägyptisches Phototagebuch II</i>	160	2003
Stangl, Thomas	<i>Nachbilder II, Prosa</i>	160	2003
Tamás, Jónás	<i>Glück in der Liebe, Prosa</i>	160	2003
Vogel, Mikael	<i>Lyrik</i>	160	2003
Wingler, Hedwig	<i>Wer rettet die Literatur und wer die Götter? Und uns?, Rezension</i>	160	2003
Brus, Günter	<i>Sonate in vier Sätzen</i>	159	2003
Duncan, Andrew	<i>Lyrik</i>	159	2003
Ekier, Jakob	<i>Lyrik</i>	159	2003
Falcke, Eberhard	<i>Gerhard Roth: Der Strom, Rezension</i>	159	2003
Fian, Antonio	<i>Lyrik</i>	159	2003
Földényi, László F.	<i>Die Versuchung des Essays, Essay</i>	159	2003
Grögerová, Bohumila	<i>Prosa</i>	159	2003
Hansen-Löve, Aage A.	<i>Ingold-In-Gold, Essay</i>	159	2003
Hartinger, Ingram	<i>„Papiere auf dem Asphalt liegend“, Prosa</i>	159	2003
Hartwig, Julia	<i>Lyrik</i>	159	2003
Hoffer, Klaus	<i>Übersetzung und Verrat, Essay</i>	159	2003
Hörisch, Jochen	<i>Ver-Dichtungen, Essay</i>	159	2003
Horn, Ingeborg	<i>Lebendiges Wesen. Zu Bettina Galvagni, Rezension</i>	159	2003
Ingold, Felix Philipp	<i>Lyrik</i>	159	2003
Jaeggy, Fleur	<i>Der Letzte des Geschlechts, Prosa</i>	159	2003
Jelinek, Elfriede	<i>Ikarus, ein höheres Wesen, Prosa</i>	159	2003
Jurjew, Oleg	<i>Der neue Golem, oder der Krieg Kinder und Greise, Prosa</i>	159	2003
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	159	2003
Mayröcker, Friederike	<i>Lyrik</i>	159	2003
Mosebach, Martin	<i>elemente, sonette, Essay</i>	159	2003
Pastior, Oskar	<i>Lyrik</i>	159	2003
Roth, Gerhard	<i>Ägyptische Notizen I, Prosa</i>	159	2003
Roth, Gerhard	<i>Ägyptisches Fototagebuch</i>	159	2003
Rudčenkova, Kateřina	<i>Lyrik</i>	159	2003
Schindel, Robert	<i>Lyrik</i>	159	2003
Stangl, Thomas	<i>Nachbilder, Prosa</i>	159	2003

Weber, Markus R.	<i>Wie die Andachtsaugen einer Beifahrerin, Prosa</i>	159	2003
Weiss, Rainer	<i>Ein Pfeil, ein Vogel, ein Gedanke, Essay</i>	159	2003
Adamczyk, Adam	<i>Portrait</i>	158	2002
Ahrend, Thorsten	<i>Versuch zu Peter Handke, Prosa</i>	158	2002
Amann, Klaus	<i>Peter Handkes Poetik der Begriffsstutzigkeit, Rede</i>	158	2002
Bauer, Wolfgang	<i>Viel Glück</i>	158	2002
Frischmuth, Barbara	<i>Gedicht</i>	158	2002
Hamm, Peter	<i>Gedichte</i>	158	2002
Handke, Peter	<i>Wut und Geheimnis, Rede</i>	158	2002
Haslmayr, Harald	<i>Essay</i>	158	2002
Hengstler, Wilhelm	<i>Die süße Haut, Essay</i>	158	2002
Honigmann, Barbara	<i>Portrait</i>	158	2002
Hörisch, Jochen	<i>„Nein, kein Autor. Und doch gab es den“ Essay</i>	158	2002
Horn, Ingeborg	<i>Einmal zu zweit, Brief</i>	158	2002
Ingold, Felix Philipp	<i>Gedicht</i>	158	2002
Janker, Josef W.	<i>Aus allmählich wachswweichem, Gedächtnis Bruchstücke unscharf Fixiertes, Prosa</i>	158	2002
Januš, Gustav	<i>Gedicht</i>	158	2002
Jelinek, Elfriede	<i>Sofort alles aufheben!, Prosa</i>	158	2002
Jung, Jochen	<i>Handke. Fragmente, Prosa</i>	158	2002
Jungk, Peter Stephan	<i>Aus meinen Tagebüchern, Prosa</i>	158	2002
Koller, Karoly	<i>Übersetzung aus der sumerischen Literatur</i>	158	2002
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	158	2002
Krüger, Michael	<i>Zu Peter Handke in der Sierra de Gredos im Mai 2002, Photos</i>	158	2002
Kühn, Johannes	<i>Gedichte</i>	158	2002
Liermann, Peter	<i>Rede auf Peter Handke</i>	158	2002
Lukosz, Jertzy	<i>Peter Handke auf polnisch, Essay</i>	158	2002
Martynova, Olga	<i>Lieber Peter Handke, Prosa</i>	158	2002
Meier, Gerhard	<i>Brief</i>	158	2002
Miesbacher, Harald	<i>Im Gehen, im Freien, Rezension</i>	158	2002
Moysich, Helmut	<i>„Die Sonne scheint ihr ins Gesicht“ Essay</i>	158	2002
Neumann, Peter Horst	<i>Gedichte</i>	158	2002
Nizon, Paul	<i>Aus den Journalen, Prosa</i>	158	2002
Pichler, Georg	<i>Peter Handke und Graz, Biographische Anmerkung</i>	158	2002

Rakusa, Ilma	<i>Peter Handke. Ein Akronym</i>	158	2002
Rothmann, Ralf	<i>Windfang, Prosa</i>	158	2002
Rudcěnková, Kateřina	<i>Über die Bewegung der Bewegungslosigkeit, Prosa</i>	158	2002
Schmidt-Dengler, Wendelin	<i>Das helle Tagwerk Vergils, eine Notiz</i>	158	2002
Skwara, Erich Wolfgang	<i>„Was wollen Sie eigentlich von mir?“ Prosa</i>	158	2002
Stadler, Arnold	<i>„Heimwärts ist für mich Bergauf“ Prosa</i>	158	2002
Steiner, Peter	<i>Vor der Rückkehr ins Exil, Prosa</i>	158	2002
Strasser, Peter	<i>Sich mit dem Salbei freuen, Essay</i>	158	2002
Vogel, Mikael	<i>Gedicht</i>	158	2002
Weinzettl, Franz	<i>"Ich und der Papst", Prosa</i>	158	2002
Wühr, Paul	<i>Gedichte</i>	158	2002
Zoderer, Joseph	<i>So etwas wie ein Komplize, Prosa</i>	158	2002
Cejpek, Lucas	<i>Die hervorragenden Bananenschachteln, Interview</i>	157	2002
Draghinescu, Rodica	<i>Die Distanz zwischen einem bekleideten Mann und einer Frau, so wie sie IST, Prosa</i>	157	2002
Frischmuth, Barbara	<i>Satz und Gegenstand, Prosa</i>	157	2002
Fritsch, Werner	<i>Gedicht</i>	157	2002
Gahse, Zsuzsanna	<i>Abwärts, Prosa</i>	157	2002
Harig, Ludwig	<i>Glücklich die reifen Ähren, Essay</i>	157	2002
Kastberger, Klaus	<i>Überlegen: Ein Kinderspiel, Rezension</i>	157	2002
Koehler, Krzysztof	<i>Gedichte</i>	157	2002
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	157	2002
Mischkulnig, Lydia	<i>Besuch bei Bachmann, Prosa</i>	157	2002
Mosyich, Helmut	<i>Die rauhe Wand des Feigenbaums, Rezension</i>	157	2002
Oleschinski, Brigitte	<i>Die Kometenmeute am Mittag, Essay</i>	157	2002
Pözl, Birgit	<i>Blau, Prosa</i>	157	2002
Roth, Gerhard	<i>Die hervorragenden Bananenschachteln, Interview</i>	157	2002
Sayer, Walle	<i>Gedichte</i>	157	2002
Schmidt-Dengler, Wendelin	<i>Die hervorragenden Bananenschachteln, Interview</i>	157	2002
Sperl, Dieter	<i>Random Walker, Prosa</i>	157	2002
Świetlicki, Marcin	<i>Gedichte</i>	157	2002
Teicher-Maier, Ursula	<i>Fragen rückwärts aufgerollt an Herrn Lenau, Lyrik</i>	157	2002
Wingler, Hedwig	<i>Ehemals ein besoldeter Killer, und jetzt?, Rezension</i>	157	2002
Wingler, Hedwig	<i>Schreiben ist Abenteuer im Kopf, Rezension</i>	157	2002

Winkler, Josef	<i>Laßt Wolfgang Schüssel und sein Team arbeiten. Eine Travestie, Bild und Text</i>	157	2002
Ashbery, John	<i>Mädchen auf der Flucht, Lyrik</i>	156	2002
Brischke, Lars-Arvid	<i>Lyrik</i>	156	2002
Brus, Günter	<i>Schnitzlers Brösel, Prosa</i>	156	2002
Coronato, Petra	<i>BlutInWassa, Prosa</i>	156	2002
Draghinescu, Rodica	<i>Lyrik</i>	156	2002
Eichhorn, Hans	<i>IchweißnichtIchweißnichtIchweißnicht, Prosa</i>	156	2002
Eörsi, István	<i>Es gibt keine Antwort, Prosa</i>	156	2002
Eörsi, István	<i>Jardranka in Ungarn, Prosa</i>	156	2002
Eörsi, István	<i>Vom Hühnerstall und vom Palast, Prosa</i>	156	2002
Eörsi, István	<i>Wäre also das die Antwort, Prosa</i>	156	2002
Fichtner, Ingrid	<i>Lyrik</i>	156	2002
Gad, Max	<i>Menschensohn, Prosa</i>	156	2002
Galvagni, Bettina	<i>Jardin des Tuileries, Prosa</i>	156	2002
Kim, Anna	<i>Bilderspuren, Prosa</i>	156	2002
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	156	2002
Krydl, Hans Michael	<i>Notizen aus der Erinnerung, Prosa</i>	156	2002
Lindner, Erik	<i>Legitimation, Lyrik</i>	156	2002
Martynova, Olga	<i>Lyrik</i>	156	2002
Melzer, Gerhard	<i>Wildnis der Metamorphosen, Prosa</i>	156	2002
Miesbacher, Harald	<i>Das Schwabische-Zwischen Dekonstruktion und Rekonstruktion, Essay</i>	156	2002
Mischkulnig, Lydia	<i>Umarmung, Prosa</i>	156	2002
Müller, Monika	<i>Über Logbücher. Ein Gespräch mit Ingeborg Horn</i>	156	2002
Palej, Marina	<i>Der Ring, Prosa</i>	156	2002
Pock, Rosa	<i>ein puppenspiel</i>	156	2002
Scholz, Leander	<i>Honigpassage, Prosa</i>	156	2002
Skwara, Erich Wolfgang	<i>Lyrik</i>	156	2002
Steiger, Bruno	<i>Landgoldnudeln, Prosa</i>	156	2002
Strasser, Johano	<i>Lyrik</i>	156	2002
Świetlicki, Marcin	<i>Lyrik</i>	156	2002
Widmer, Urs	<i>Das Machthorn, Prosa</i>	156	2002
Wingler, Hedwig	<i>„bin ich ein überflüssiger Mensch?“, Rezension</i>	156	2002
Wogrolly, Monika	<i>Herzlos, Prosa</i>	156	2002

Ziebritzki, Henning	<i>Lyrik</i>	156	2002
Ahrens, Henning	<i>Hunger auf Umlaut, Lyrik</i>	155	2002
Böni, Franz	<i>Route 66, Prosa</i>	155	2002
Brus, Günter	<i>Energie-Poesie, Lyrik</i>	155	2002
Flor, Olga	<i>Die Renegaten, Theaterstück</i>	155	2002
Gad, Max	<i>Addio, Poeta, Lyrik</i>	155	2002
Göritz, Matthias	<i>Annetteporträt, Lyrik</i>	155	2002
Hamm, Peter	<i>Die Einfrauexpedition zum Eintagsvolk zu Peter Handkes neuem Roman, Rezension</i>	155	2002
Herburger, Günter	<i>Kleine Geschichte der polnischen Literatur in Deutschland, Bild und Text</i>	155	2002
Hock, Gerhard	<i>Postskriptum - Eine Grübelelei, Prosa</i>	155	2002
Holbein, Ulrich	<i>Ach ja... Zwofried, Prosa</i>	155	2002
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	155	2002
Mischkulnig, Lydia	<i>Schwimm, Prosa</i>	155	2002
Neumann, Kurt	<i>Hoch Gesang Neuer Vernunft, Lyrik</i>	155	2002
Neumann, Kurt	<i>Lehrbuch der Verfeindung zwischen Literatur und Politik, Rezension</i>	155	2002
Neumann, Peter Horst	<i>Lyrik</i>	155	2002
Pastior, Oskar	<i>libellen für rosemarie und keith waldrop, Lyrik</i>	155	2002
Pfammatter, Christine	<i>Berlin Mitte, Prosa</i>	155	2002
Pfammatter, Christine	<i>Schmerzen, Prosa</i>	155	2002
Prinz, Martin	<i>Der Räuber, Prosa</i>	155	2002
Riha, Karl	<i>Skizzen, Prosa</i>	155	2002
Rosei, Peter	<i>Lyrik</i>	155	2002
Roth, Gerhard	<i>Hölle und Hölle, Rezension</i>	155	2002
Schmatz, Ferdinand	<i>Rede zu H. C. Artmann etwa so, Rezension</i>	155	2002
Schütte, Uwe	<i>Der Hütter der Metaphysik- W. G. Sebalds Essays über die österreichische, Lyrik</i>	155	2002
Senser, Armin	<i>Lyrik</i>	155	2002
Sommer, Piotr	<i>Lyrik</i>	155	2002
Stolz, Rainer	<i>Lyrik</i>	155	2002
Vogel, Mikael	<i>Das Weltall fällt, in sonderbar geformten Stück, Prosa</i>	155	2002
Wajsbrot, Cécilie	<i>Die letzte Geschichte, Prosa</i>	155	2002
Wingler, Hedwig	<i>Schwarze Lämmer. Roman, Rezension</i>	155	2002
Wogrolly, Monika	<i>Franz I, Lyrik</i>	155	2002
Arlati, R.P.	<i>Lyrik</i>	154	2001

Donhauser, Michael	<i>Diptychen, Lyrik</i>	154	2001
Ekier, Jakob	<i>Genau werden mit der gesehenen Welt, Rezension</i>	154	2001
Fatah, Sherko	<i>Johann, Prosa</i>	154	2001
Handke, Peter	<i>Laudatio auf Ralf Rothman, in Passau, Juni 2001</i>	154	2001
Händl, Klaus	<i>Bello, Prosa</i>	154	2001
Hoffer, Klaus	<i>Der Niedergang einer Zunft, Prosa</i>	154	2001
Ingold, Felix Philipp	<i>Lyrik</i>	154	2001
Jelinek, Elfriede	<i>Das Werk, Prosa</i>	154	2001
Johnson, Bengt Emil	<i>32 Arten Elstern zu betrachten oder von ihnen betrachtet zu werden, Lyrik</i>	154	2001
Kempker, Birgit	<i>Mein Mann und seine Frau, Prosa</i>	154	2001
Kling, Thomas	<i>Gedicht</i>	154	2001
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	154	2001
Lipska, Ewa	<i>Lyrik</i>	154	2001
Obermayr, Richard	<i>Anfänge ohne Beginn, Vorlesung</i>	154	2001
Ott, Karl-Heinz	<i>Edenkobener Triptychon, Lyrik</i>	154	2001
Pichler, Georg	<i>Kinderspiele, Lyrik</i>	154	2001
Rakusa, Ilma	<i>Nicht aus Tatjanas Mund, Prosa</i>	154	2001
Reichert, Klaus	<i>Das Menschenrecht auf Poesie, Prosa</i>	154	2001
Rosei, Peter	<i>Lyrik</i>	154	2001
Sperl, Dieter	<i>Etwas reißt da, etwas keucht, Prosa</i>	154	2001
Stangl, Thomas	<i>Nummer Drei, Prosa</i>	154	2001
Stangl, Thomas	<i>Nummer Eins, Prosa</i>	154	2001
Stangl, Thomas	<i>Nummer Vier, Prosa</i>	154	2001
Stangl, Thomas	<i>Nummer Zwei, Prosa</i>	154	2001
Steiger, Bruno	<i>Amerikanische Musik, Lyrik</i>	154	2001
Stolterfoht, Ulf	<i>Gedichte</i>	154	2001
Uetz, Christian	<i>Schwermut, Prosa</i>	154	2001
Vogel, Mikael	<i>Aus: Blutlinie zurück, Lyrik</i>	154	2001
Winkels, Hubert	<i>Stimmung und O-Ton, Zum Lob, Thomas King</i>	154	2001
Amann, Jürg	<i>In der Nacht, in der Nacht, wenn der Büstenhalter kracht, Prosa</i>	153	2001
Bodrožić, Marica	<i>Pedанийos Dioskurides, Prosa</i>	153	2001
Brandner, Christoph	<i>Lyrik</i>	153	2001
Drews, Jörg	<i>Auf meine Klinge geschrieben, Rezension</i>	153	2001

Egger, Oswald	<i>Voreuropa, Ortlern, Rezension</i>	153	2001
Ekier, Jakob	<i>Lyrik</i>	153	2001
Franzobel	<i>Austrian Psycho oder Rabiati- Hödlmoser, Prosa</i>	153	2001
Freitag, Günther	<i>Piazza, Prosa</i>	153	2001
Galvagni, Bettina	<i>Jerusalem, Prosa</i>	153	2001
Glantschnig, Helga	<i>Lyrik</i>	153	2001
Green, Malcolm	<i>Das hobson-jobson'sche im Werke H.C. Artmanns, Essay</i>	153	2001
Gruber, Marianne	<i>Der eigentliche poetische Akt ist das Leben, Essay</i>	153	2001
Grzebalski, Mariusz	<i>Lyrik</i>	153	2001
Haring, Roswitha	<i>Ein Bett aus Schnee, Prosa</i>	153	2001
Holder, Éric	<i>Chez Jupiter, Prosa</i>	153	2001
Holder, Éric	<i>Der Zug von La Ferté-Gaucher, Prosa</i>	153	2001
Holder, Éric	<i>Terre des hommes, Prosa</i>	153	2001
Horn, Ingeborg	<i>Elfriede, Prosa</i>	153	2001
Hummelt, Norbert	<i>Lyrik</i>	153	2001
Kastberger, Klaus	<i>Ein Poetik der Beute, Prosa</i>	153	2001
Koban, Andrea	<i>Gedicht</i>	153	2001
Martynova, Olga	<i>Lyrik</i>	153	2001
Mayröcker, Friederike	<i>Lyrik</i>	153	2001
Pohl, Ronald	<i>Titanierns Tango, auf eine Reihe von Schellacks gepresst, Prosa</i>	153	2001
Riha, Karl	<i>„poems are moeps(e)“ Prosa</i>	153	2001
Schmatz, Ferdinand	<i>Gedicht</i>	153	2001
Wingler, Hedwig	<i>„Im Grenzland“ von Sherko Fatah, Bereich realer und bildlicher Überschreitungen, Rezension</i>	153	2001
	<i>Materialien zu H.C. Artmann, Die Positionierung H.C Artmanns in der Europäischen Literatur</i>	153	2001
Ani, Friedrich	<i>Gedichte</i>	152	2001
Braun, Michael	<i>Im Genesis-Gelände, Essay</i>	152	2001
Dutli, Ralph	<i>Der Laut bricht den Kokon, Essay</i>	152	2001
Dutli, Ralph	<i>Gedichte</i>	152	2001
Eisinger, Ute	<i>Gedichte</i>	152	2001
Fian, Antonio	<i>Gedicht</i>	152	2001
Fuchs, Brigitte	<i>Gedichte</i>	152	2001
Hengstler, Wilhelm	<i>Some Notes on Cameroun</i>	152	2001
Horn, Ingeborg	<i>Die Erinnerungen, Prosa</i>	152	2001

Horn, Ingeborg	<i>Parallelen, Prosa</i>	152	2001
Horn, Ingeborg	<i>Schuberts Winterreise, Essay</i>	152	2001
Horn, Ingeborg	<i>Über Undine, Essay</i>	152	2001
Jelinek, Elfriede	<i>Der Tod und das Mädchen III, Prosa</i>	152	2001
Jonke, Gert	<i>Kostenloser Redner rund um die Uhr, Prosa</i>	152	2001
Kreidl, Margret	<i>Dekoration, Prosa</i>	152	2001
Krier, Jean	<i>Gedichte</i>	152	2001
Kröhnke, Friedrich	<i>Impressionen, Prosa</i>	152	2001
Kubaczek, Martin	<i>Die Dämme des Edogawa, Prosa</i>	152	2001
Kutik, Ilya	<i>Gedichte</i>	152	2001
Moysich, Helmut	<i>Zündende Ruhe, Essay</i>	152	2001
Pock, Rosa	<i>Anna und Alfred, Prosa</i>	152	2001
Rakusa, Ilma	<i>Döner, Prosa</i>	152	2001
Rakusa, Ilma	<i>Oxymoron, Prosa</i>	152	2001
Rothschild, Thomas	<i>Dokumentarfilm als Autorenfilm, Essay</i>	152	2001
Sebald, W.G.	<i>Gedichte</i>	152	2001
Sessner, Max	<i>Gedichte</i>	152	2001
Steinbacher, Christian	<i>Gedichte</i>	152	2001
Thill, Hans	<i>Gedichte</i>	152	2001
Weber, Anne	<i>Erste Person, Prosa</i>	152	2001
Wingler, Hedwig	<i>Geschlecht weiblich, Beruf Königen, Vor- und Nachname unbekannt, Prosa</i>	152	2001
Zauner, Hansjörg	<i>Gedichte</i>	152	2001
	<i>ERASMUS ROTTERDAMUS PIO LECTORI, Prosa</i>	152	2001
Dieckmann, Dorothea	<i>Erzählungen, Prosa</i>	151	2001
Frey, Eleonore	<i>Im Bleistiftgebiet, Prosa</i>	151	2001
Frey, Hans-Jost	<i>Ingolds Kürze, Prosa</i>	151	2001
Galvagni, Bettina	<i>Die Schwäne von Straßburg, Prosa</i>	151	2001
Grzebalski, Mariusz	<i>Gedichte</i>	151	2001
Hammerschmid, Michael	<i>Candide und Belphegor, Stück</i>	151	2001
Horn, Ingeborn	<i>Aus den Logbüchern einer Meerjungfrau, Prosa</i>	151	2001
Kielar, Marzanna	<i>Gedichte</i>	151	2001
Kieseritzky, Ingomar von	<i>Ernst Jandl - Die Aktentasche, Prosa</i>	151	2001
Kiwus, Karin	<i>Gedichte</i>	151	2001

Koehler, Krzysztof	<i>Gedichte</i>	151	2001
Maj, Bronislaw	<i>Gedichte</i>	151	2001
Martynova, Olga	<i>Gedichte</i>	151	2001
Mayröcker, Friederike	<i>Gedichte</i>	151	2001
Mertens, Christel	<i>Gedichte</i>	151	2001
Neumann, Peter Horst	<i>Gedicht</i>	151	2001
Schlag, Evelyn	<i>Gedichte</i>	151	2001
Schmidt, Almut Tina	<i>Auswachsen, Prosa</i>	151	2001
Schmidt, Eva	<i>Die Geliebte, Prosa</i>	151	2001
Vogel, Mikael	<i>Gedichte</i>	151	2001
Wajsbrodt, Cécilie	<i>Sein oder nicht sein, Prosa</i>	151	2001
Wall, Richard	<i>Gedicht</i>	151	2001
Zwicky, Dieter	<i>Begeisternder Vergleich, Prosa</i>	151	2001
Beltschenko, Natalja	<i>Gedichte</i>	150	2000
Berger, John	<i>Gedichte</i>	150	2000
Cramer, Sibylle	<i>Den manuskripten ein Eselsohr, Prosa</i>	150	2000
Czernin, Franz Josef	<i>Zu Martin Mosebachs Erzählung Stilleben mit wildem Tier, Rezension</i>	150	2000
Donhauser, Michael	<i>Die Stechpalme, Prosa</i>	150	2000
Eichberger, Günter	<i>Ein Anfang, wie er im Buche steht, Prosa</i>	150	2000
Eichhorn, Hans	<i>Gedicht</i>	150	2000
Einzinger, Erwin	<i>Texte, Prosa</i>	150	2000
Ekier, Jakub	<i>Gedichte</i>	150	2000
Erb, Elke	<i>Überlegung</i>	150	2000
Frischmuth, Barbara	<i>„Satz und Gegensatz“ Prosa</i>	150	2000
Fuchs, Christian	<i>Volksmilch, Prosa</i>	150	2000
Gad, Max	<i>Die falsche Geschichte, Stück</i>	150	2000
Galvagni, Bettina	<i>Anna, nicht weinen, Prosa</i>	150	2000
Glantschnig, Helga	<i>Gedichte und Hermes rent(s) a car, Prosa</i>	150	2000
Göritz, Matthias	<i>Gedichte</i>	150	2000
Gruber, Reinhard P.	<i>Gedichte</i>	150	2000
Handke, Peter	<i>Zeichnung</i>	150	2000
Harig, Ludwig	<i>Gedichte</i>	150	2000
Hartinger, Ingram	<i>Du Wort, Prosa</i>	150	2000

Hoffer, Klaus	<i>Im Interesse der Sache, Quartett</i>	150	2000
Hummelt, Norbert	<i>Gedicht</i>	150	2000
Jonke, Gert	<i>Vogelkatalog und Chorlieder aus „Die Vögel“ Prosa</i>	150	2000
Jurjew, Oleg	<i>Die Alkov-Komödie, Stück</i>	150	2000
Kastberger, Klaus	<i>Marianne Fritz. Eine Zwischenbilanz, naturgemäß, Essay</i>	150	2000
Kempker, Birgit	<i>Parzifal und Parzifal cry le beaux Cris Babylon, Prosa</i>	150	2000
Kron, Norbert	<i>Prosa</i>	150	2000
Krydl, Hans Michael	<i>Blauer Brei, Lyrik</i>	150	2000
Kühn, Johannes	<i>Gedichte</i>	150	2000
Laederach, Jürg	<i>Aus dem Vorhaus, Prosa</i>	150	2000
Martynova, Olga	<i>Gedichte und DÉJÀ-VU oder DIE ROSE SCHWEBT, Prosa</i>	150	2000
Matejka, Peter	<i>Wer hat das gemacht?, Stück</i>	150	2000
Mayröcker, Friederike	<i>„the days of wine and roses“ Prosa</i>	150	2000
Mischkulnig, Lydia	<i>Türen schließen, Prosa</i>	150	2000
Mosebach, Martin	<i>Stilleben mit wildem Tier, Prosa</i>	150	2000
Moysich, Helmut	<i>Erste Blicke. Erste Bilder, Rezension</i>	150	2000
Naum, Gellu	<i>Gedichte</i>	150	2000
Neumann, Gert	<i>Einstweilen, Prosa</i>	150	2000
Neumann, Kurt	<i>Gedichte</i>	150	2000
Neumann, Peter Horst	<i>Gedichte</i>	150	2000
Obermayr, Richard	<i>Gedichte</i>	150	2000
Ott, Karl-Heinz	<i>Maos Blick, Prosa</i>	150	2000
Pastior, Oskar	<i>Gedichte</i>	150	2000
Pedretti, Erica	<i>40 Jahre, Prosa</i>	150	2000
Rakusa, Ilma	<i>Gedicht</i>	150	2000
Ransmayr, Christoph	<i>Ballade von der Glücklichen Rückkehr, Prosa</i>	150	2000
Reichert, Klaus	<i>Gedicht</i>	150	2000
Reise, Katharina	<i>Gedicht</i>	150	2000
Roth, Gerhard	<i>Der Strom, Prosa</i>	150	2000
Rühm, Gerhard	<i>Klage der Geschöpfe Gottes und Gesink, Lautstudie</i>	150	2000
Schafroth, Heinz F.	<i>>>derartige und nicht viel bessere Verse<<, Essay</i>	150	2000
Schlag, Evelyn	<i>Gedicht</i>	150	2000
Schmatz, Ferdinand	<i>Gedichte</i>	150	2000

Schutting, Julian	<i>Gedicht</i>	150	2000
Schwab, Werner	<i>Ohne Titel, Prosa</i>	150	2000
Siblewski, Klaus	<i>Jandl und das Saxophon, Essay</i>	150	2000
Steiger, Bruno	<i>Haus des Pensums, Prosa</i>	150	2000
Strasser, Peter	<i>Der schöne Schein und das moralische Gesetz Nietzsche vor dem Absoluten, Essay</i>	150	2000
Tawada, Yoko	<i>Gedicht</i>	150	2000
Walser, Theresia	<i>Lyrik</i>	150	2000
Waterhouse, Peter	<i>Unsere Namen werden lebendig, Prosa</i>	150	2000
Weinzettl, Franz	<i>Mitte Juli um Mitternacht, Prosa</i>	150	2000
Wingler, Hedwig	<i>István EÖRSI erzählt die Geschichten von HIOB UND HEINE für uns, Essay</i>	150	2000
Wühr, Paul	<i>Auszug aus: "der wirre Zopf", Prosa</i>	150	2000
Zupan, Uroš	<i>Gedichte</i>	150	2000
	<i>Sonderheft, 40 Jahre</i>	149	2000
Cejpek, Lucas	<i>Jede Nacht, Prosa</i>	148	2000
Chwin, Stefan	<i>Eisbedeckte Wiesen, Prosa</i>	148	2000
Eörsi, István	<i>Im Bus, Prosa</i>	148	2000
Fostowicz, Michael	<i>Gedicht</i>	148	2000
Freitag, Günther	<i>Flusswinter, Prosa</i>	148	2000
Gehrisch, Peter	<i>Gedicht</i>	148	2000
Geiger, Arno	<i>Das Gedächtnisprotokoll, Prosa</i>	148	2000
Herburger, Günter	<i>Mauretaniens, Prosa</i>	148	2000
Inanger, Claus	<i>Stimmenfluß, Prosa</i>	148	2000
Janko, Anna	<i>Gedicht</i>	148	2000
Jelinek, Elfriede	<i>Das Schweigen, Prosa</i>	148	2000
Koehler, Krzysztof	<i>Gedichte</i>	148	2000
Kolleritsch, Alfred	<i>Erinnerung an Ernst Jandl</i>	148	2000
Kos, Bohdan	<i>Gedichte</i>	148	2000
Kreidl, Margret	<i>Gedicht</i>	148	2000
Mittich, Waltraut	<i>Mannsbilder, Prosa</i>	148	2000
Moysich, Helmut	<i>Fast unsichtbar bei der Sache, Rezension</i>	148	2000
Moysich, Helmut	<i>manuskripte Literaturpreis, Laudatio für Hans Eichhorn</i>	148	2000
Neumann, Gert	<i>Gedicht</i>	148	2000
Niemierowska, Renata Maria	<i>Gedicht</i>	148	2000

Niemierowska, Renata Maria	<i>Zwölf Quanten Licht, Hybris</i>	148	2000
Ott, Karl-Heinz	<i>Im Taumel der Verwandlungen, Essay</i>	148	2000
Pisk, Klemen	<i>Gedichte</i>	148	2000
Rothschild, Thomas	<i>Sprachspiel und Mystifikation, Essay</i>	148	2000
Schleenvoigt, Eberhard	<i>Die Wahrheit ist aufgeschrieben, Prosa</i>	148	2000
Śnieciński, Marek	<i>Sprache, Essay</i>	148	2000
Stroheker, Tina	<i>Gedicht</i>	148	2000
Weber, Markus R.	<i>Männer vor Schrankwänden, Prosa</i>	148	2000
Wöhrmann, Bettina	<i>Gedichte</i>	148	2000
Wöhrmann, Bettina	<i>Sprechen oder: Mit anderem Worten, Essay</i>	148	2000
Zeillinger, Gerhard	<i>Der "Geistsüchtigen" Schriftsteller, Essay</i>	148	2000
Allemann, Urs	<i>Sechs Oden</i>	147	2000
Becker, Jürgen	<i>Erdeil Ahrenshoop, Lyrik</i>	147	2000
Cramer, Sibylle	<i>Thomas Klings Gedächtniskunst als universales Supplement und Gegenrede des nationalen Gedenkwesen</i>	147	2000
Ebmeyer, Michael	<i>Bitte nicht füttern, eine Novelle in Dialogen</i>	147	2000
Eder, Thomas		147	2000
Eichberger, Günter	<i>Das Nichts hinter der Kunst, Prosa</i>	147	2000
Eichhorn, Hans	<i>Gedichte</i>	147	2000
Erb, Elke	<i>Gedichte</i>	147	2000
Federmair, Leopold	<i>Das Prinzip Unsicherheit, Essay</i>	147	2000
Fritsch, Werner	<i>Aller Seelen, Traumspiel</i>	147	2000
Haring, Roswitha	<i>Tanz in den Mai, Prosa</i>	147	2000
Herz, Bruch	<i>Den Teufel an die Wand malen- Preisfragen über Preisfragen, Prosa</i>	147	2000
Hummelt, Norbert	<i>Gedichte</i>	147	2000
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	147	2000
Lenz, Daniel	<i>Interview mit Gerhard Roth</i>	147	2000
Martynova, Olga	<i>Begegnung im Spiegel, Essay</i>	147	2000
Ochs, Gerhard	<i>Gedichte</i>	147	2000
Pütz, Eric	<i>Interview mit Gerhard Roth</i>	147	2000
Reitani, Luigi	<i>Filou! Filou! wieviel Uhr? Prosa</i>	147	2000
Röhnert, Jan Volker	<i>Gedichte</i>	147	2000
Sayer, Walle	<i>Gedichte</i>	147	2000
Schafroth, Heinz F.	<i>Vorbemerkung</i>	147	2000

Schmidt-Dengler, Wendelin	<i>Gerhard Roth: „Der Berg“ Prosa</i>	147	2000
Schwab, Werner	<i>Der Präsident und die Böschung, Prosa</i>	147	2000
Seiler, Lutz	<i>Gedichte</i>	147	2000
Senser, Armin	<i>Gedichte</i>	147	2000
Steiger, Bruno	<i>Lyrik</i>	147	2000
Volkman, Karen	<i>Gedichte</i>	147	2000
Widmer, Urs	<i>Aus dem Buch der Albträume (mit Bildern von Hanns Binder), Lyrik</i>	147	2000
Wingler, Hedwig	<i>Deutsche Volkskunde der anderen Art, Essay</i>	147	2000
Wingler, Hedwig	<i>Von Me 110, Antonow und anderen Fliegern. Eine erinnerte Kindheit 50 Jahre später, Prosa</i>	147	2000
Balàka, Bettina	<i>Abweichungen von Shakespeare, Prosa</i>	146	1999
Brus, Günter	<i>Ein Hauch von Narkose, Prosa</i>	146	1999
Coronato, Petra	<i>Wohin sollen die Heinkehrenden Pekingmenschen sich wenden? Prosa</i>	146	1999
Cramer, Sibylle	<i>Laudatio auf Gellu Naum und Oskar Pastior</i>	146	1999
Cramer, Sibylle	<i>Zu Peter Webers „Silber und Salbader“ Rezension</i>	146	1999
Egger, Oswald	<i>Gedicht</i>	146	1999
Franzobel	<i>Gedichte</i>	146	1999
Frey, Eleonore	<i>Vorspann, Prosa</i>	146	1999
Galvagni, Bettina	<i>Die Ballerinas vom Beethovenplatz, Prosa</i>	146	1999
Gronius, Jörg W.	<i>Ein Problemstück</i>	146	1999
Hamm, Peter	<i>Laudatio auf Arnold Stadler</i>	146	1999
Hummelt, Norbert	<i>Gedichte</i>	146	1999
Jelinek, Elfriede	<i>aus „Gier. Ein Unterhaltungsroman“, Prosa</i>	146	1999
Jurjew, Oleg	<i>Geschichten, Prosa</i>	146	1999
Kempker, Birgit	<i>Das deutsche Haus, Prosa</i>	146	1999
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	146	1999
Kühn, Johannes	<i>Gedichte</i>	146	1999
Martynova, Olga	<i>Gedicht</i>	146	1999
Mayröcker, Friederike	<i>Gedicht</i>	146	1999
Moysich, Helmut	<i>Zu Peter Handke, Lucie im Wald mit den Dingsda</i>	146	1999
Neumann, Gert	<i>Orpheus- eine Reise zu den Grenzquellen- eine Begegnung, Prosa</i>	146	1999
Pichler, Georg	<i>Die Geschwister Sotsas, Prosa</i>	146	1999
Raab, Thomas	<i>total recall / total vision, Prosa</i>	146	1999
Rakusa, Ilma	<i>Laudatio auf Oswald Egger</i>	146	1999

Rauschenbach, Bernd	<i>Ein Problemstück</i>	146	1999
Röggla, Kathrin	<i>bis zehn zählen und zurück, Prosa</i>	146	1999
Roth, Gerhard	<i>Athos - Notizen II, Prosa</i>	146	1999
Schlag, Evelyn	<i>Gedicht</i>	146	1999
Schlesak, Dieter	<i>E. M Ciorans posthumes Denken, Prosa</i>	146	1999
Schmidt, Michael	<i>Gedicht</i>	146	1999
Siblewski, Klaus	<i>Die zersplitterte Zeit, Essay</i>	146	1999
Sniecinski, Marek	<i>Orpheus- auf der Suche nach dem verborgenen Text, Prosa</i>	146	1999
Sperl, Dieter	<i>wenn die landschaft aufhört, Prosa</i>	146	1999
Umbricht, Clemens	<i>Gedichte</i>	146	1999
Wichner, Ernest	<i>Ein schiefes Haus, Prosa</i>	146	1999
Ajgi, Gennadij	<i>Gedichte</i>	145	1999
Aue, Walter	<i>Gedichte</i>	145	1999
Beyer, Marcel	<i>Gedichte</i>	145	1999
Bogner, Zoran	<i>Gedichte</i>	145	1999
Brunner, Helwig	<i>Gedichte</i>	145	1999
Danilov, Dragan Jovanović	<i>Gedichte</i>	145	1999
Donhauser, Michael	<i>Gedichte</i>	145	1999
Draesner, Ulrike	<i>Gedichte</i>	145	1999
Eichhorn, Hans	<i>Circus Wols, Prosa</i>	145	1999
Harig, Ludwig	<i>Sein papierenes Gespenst, Lobrede auf Peter Rühmkorf, Prosa</i>	145	1999
Harlemann, Ann	<i>Der Preis aller Dinge, Prosa</i>	145	1999
Hartinger, Ingram	<i>Die Idee umkreist mich wie ein wildes Tier, Prosa</i>	145	1999
Hermann, Wolfgang	<i>Fliehende Landschaft, Prosa</i>	145	1999
Jelenković, Saša	<i>Gedichte</i>	145	1999
Joeckle, Andra	<i>Haug, Prosa</i>	145	1999
Köhn, Monika	<i>Gedichte</i>	145	1999
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginlie</i>	145	1999
Krauß, Angela	<i>Gedichte</i>	145	1999
Kutik, Helga	<i>Gedichte</i>	145	1999
Lazić, Radmila	<i>Gedichte</i>	145	1999
Martynova, Olga	<i>Gedichte</i>	145	1999
Moysich, Helmut	<i>Leibhaftig südlich der Zukunft, Rezension Prosa</i>	145	1999

Naum, Gellu	<i>Gedichte</i>	145	1999
Neumann, Gert	<i>Unbestimmt, Nachschrift einer Rede</i>	145	1999
Neumann, Martin	<i>tiefe oberfläche; obefläche; tiefe, Prosa</i>	145	1999
Pavlović, Miodrag	<i>Gedichte</i>	145	1999
Petrović, Milutin	<i>Gedichte</i>	145	1999
Pock, Rosa	<i>Gedichte</i>	145	1999
Rakusa, Ilma	<i>Gedicht</i>	145	1999
Riese, Katharina	<i>silhouetten, Prosa</i>	145	1999
Ristović, Ana	<i>Gedichte</i>	145	1999
Rühmkorf, Peter	<i>Gedichte</i>	145	1999
Schindel, Robert	<i>Gedichte</i>	145	1999
Schmatz, Ferdinand	<i>Gedichte</i>	145	1999
Schmidt-Dengler, Wendelin	<i>Privationen- Negationen. Typologisches zur Entwicklung von Romananfängen, Essay</i>	145	1999
Seiler, Lutz	<i>Gedichte</i>	145	1999
Sschleenvoigt, Eberhard	<i>Bodenloses Handwerk, Prosa</i>	145	1999
Stahl, Enno	<i>FUORI! FUORI! FUORI! oder „geist wandert...“ Prosa</i>	145	1999
Urweider, Raphael	<i>Gedichte</i>	145	1999
Wall, Richard	<i>Gedichte</i>	145	1999
Weber, Markus R.	<i>Mo., 21.9.'98: Robbe- Grillet lesen, Prosa</i>	145	1999
Wichner, Ernest	<i>Gedichte</i>	145	1999
Zivlak, Jovan	<i>Gedichte</i>	145	1999
Zoderer, Joseph	<i>Und wenn möglich zu Fuß, Prosa</i>	145	1999
Zupan, Uroš	<i>Gedichte</i>	145	1999
Bartens, Daniela	<i>„Mein Vater, mein Vater, warum hast du mich verlassen?“ Zu Elfriede Jelineks „Ein Sportstück“ Rezension</i>	144	1999
Breznik, Melitta	<i>Das Haus, Prosa</i>	144	1999
Einzinger, Erwin	<i>Aus dem bunten Buch der Prärie, Prosa</i>	144	1999
Eisinger, Ute	<i>Gedichte</i>	144	1999
Fichtner, Ingrid	<i>Als Nahrung oder Gespräch auf Distanz Gennadij Ajgis Gedichten und „Blätter in den Wind“ nachsinnend,</i>	144	1999
Gad, Max	<i>Gedicht</i>	144	1999
Heinrichs, Hans Jürgen	<i>Reisen um zu schreiben, gestalten um zu leben. Über den Dichter und Maler Henri Michaux, Essay</i>	144	1999
Ingold, Felix Philipp	<i>„Vexierer und Retroworter“ Rezension</i>	144	1999
Jonigk, Thomas	<i>Jupiter, Prosa</i>	144	1999
Jonke, Gert	<i>Zwei INSEKTEN, Stück</i>	144	1999

Kempker, Birgit	<i>Lebt noch Empfindung, Prosa</i>	144	1999
Moser, Samuel	<i>Mysterium und Banalität, Rezension</i>	144	1999
Moysich, Helmut	<i>Wind trockener als das Licht. Elementare Gedichte von Dimitri Analis und Gustav Januš, Essay</i>	144	1999
Neumann, Gert	<i>Neun Jahre später. Gert Neumann und Peter Waterhouse im Gespräch mit Lucas Cejpek</i>	144	1999
Politycki, Matthias	<i>Ein Mann von vierzig Jahren, Prosa</i>	144	1999
Rakusa, Ilma	<i>Triest etc. Lebenstopographien des Claudio Magri, Essay</i>	144	1999
Riese, Katharina	<i>„Das jüngste Gericht des Michelangelo Spatz“ Bericht</i>	144	1999
Rothschild, Thomas	<i>An den Bundesminister für Wissenschaft und Verkehr Dr. Caspar Einem, Prosa</i>	144	1999
Scholz, Leander	<i>Füße im Himmel, Prosa</i>	144	1999
Schütte, Uwe	<i>Laudatio für Helga Glantschnig</i>	144	1999
Schutting, Julian	<i>Ein gefundenes Fressen, Prosa</i>	144	1999
Ternes, Bernd	<i>Denken, bis es wehtut. Zu Franz Josef Czernins „Aphorismen“ Rezension</i>	144	1999
Urweider, Raphael	<i>Gedichte</i>	144	1999
Vogel, Juliane	<i>Harte Bandagen. Vorläufige Anmerkungen zu Elfriede Jelineks „Ein Sportstück“ Rezension</i>	144	1999
Waterhouse, Peter	<i>Die Wiederanfänge, Prosa</i>	144	1999
Waterhouse, Peter	<i>Neun Jahre später. Gert Neumann und Peter Waterhouse im Gespräch mit Lucas Cejpek</i>	144	1999
Wehrli, Peter K.	<i>Katalog von Allem, Prosa</i>	144	1999
Wingler, Hedwig	<i>Baum Haus Mann Hemd Schwanz. Gott sind Kindheitswörter. Zu Evelyn Schlag: „Die göttliche Ordnung de.</i>	144	1999
Zukić, Tarik	<i>Wiener Tagebuch: Sommer, Prosa</i>	144	1999
Ahrens, Henning	<i>Gedichte</i>	143	1999
Bachmann, Dieter	<i>Aus der Thierkunde, Gedichte und Prosa</i>	143	1999
Bognar, Zoran	<i>Lyrik</i>	143	1999
Brunner, Helwig	<i>Gedichte</i>	143	1999
Brus, Günter	<i>35 Sätze, Prosa</i>	143	1999
Coronato, Petra	<i>Wie sollen wir die Texte schriftloser Naturvölker recyceln, Prosa</i>	143	1999
Czernin, Franz Josef	<i>Gedichte</i>	143	1999
Donhauser, Michael	<i>Square Suzanne Buisson, Prosa</i>	143	1999
Eltayeb, Tarek	<i>Gedichte</i>	143	1999
Falk, Gunter	<i>Unveröffentlichte Texte aus dem Nachlaß, Essay</i>	143	1999
Freitag, Günther	<i>Flusswinter, Prosa</i>	143	1999
Glantschnig, Helga	<i>Klirrende Grillen, Prosa</i>	143	1999
Groetzner, Stephan	<i>Die Budapester Schwalbenuhr, Prosa</i>	143	1999
Hamann, René	<i>Gedichte</i>	143	1999

Hartinger, Ingram	<i>Paralyse, Essay</i>	143	1999
Hülswitt, Tobias	<i>Aus dem Projekt „Saga“, Prosa</i>	143	1999
Hummelt, Norbert	<i>Gedichte</i>	143	1999
Kastberger, Klaus	<i>Zu Andreas Okopenko: „Traumberichte“, Rezension</i>	143	1999
Kloos, Barbara Maria	<i>Gedichte</i>	143	1999
Kutik, Ilya	<i>Der Bogen des Odysseus, Prosa</i>	143	1999
Laederach, Jürg	<i>Vom Laster, Romane nur anzufangen, Prosa</i>	143	1999
Petrović, Milutin	<i>Gedichte</i>	143	1999
Rosei, Peter	<i>Landschaften, Prosa</i>	143	1999
Siblewski, Klaus	<i>"Was sich reimt, wird gegessen", Rezension</i>	143	1999
Sperl, Dieter	<i>Prosa</i>	143	1999
Steiger, Bruno	<i>„Letzte Fassung“, Prosa</i>	143	1999
Steiger, Bruno	<i>Die Hälfte der Länge, Prosa</i>	143	1999
Thies, Klaus Johannes	<i>Prosa</i>	143	1999
Wühr, Paul	<i>Gedichte</i>	143	1999
Zupan, Uroš	<i>Gedichte</i>	143	1999
Czurda, Elfriede	<i>Die Dichterinnen, Prosa</i>	142	1998
Dickenberger, Udo	<i>Irrwege, Prosa</i>	142	1998
Eder, Thomas	<i>Die erhabene Maske des Karnevals. Zu Richard Obermayr „Der gefälschte Himmel“ Rezension</i>	142	1998
Fuchs, Christian	<i>Herbstlaub, Prosa</i>	142	1998
Futscher, Christian	<i>Erotik an einem Sommertag, Prosa</i>	142	1998
Gad, Max	<i>14996, Prosa</i>	142	1998
Glantschnig, Helga	<i>Gedichte</i>	142	1998
Haslmayr, Harald	<i>Symphonische Plaudereien, gelehrt, Rezension</i>	142	1998
Haslmayr, Harald	<i>Zu Hans-Klaus Jungheinrichs „Der Musikroman. Ein anderer Blick auf die Symphonie“, Rezension</i>	142	1998
Heinrichs, Hans Jürgen	<i>Zu „Nach so vielen Jahren“ von Philippe Jaccottet, Rezension</i>	142	1998
Jacobs, Jean-Paul	<i>Gedichte</i>	142	1998
Kaltenbach, Björn	<i>Gedichte</i>	142	1998
Kitzmüller, Hans	<i>Das buch von A, Prosa</i>	142	1998
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	142	1998
Krier, Jean	<i>Lyrik</i>	142	1998
Menasse, Robert	<i>MAKOM Oder die Seelenfabrik, Prosa</i>	142	1998
Moysich, Helmut	<i>Dauerhaft anfänglich, Essay</i>	142	1998

Neumann, Peter Horst	<i>Gedichte</i>	142	1998
Neumann, Peter Horst	<i>Verständigungsproben des Autors mit seinem Text, Essay</i>	142	1998
Niemann, Norbert	<i>Tagebuch, Gedankenbuch, Prosa</i>	142	1998
Pichler, Georg	<i>Das Match, Prosa</i>	142	1998
Röggla, Kathrin	<i>stumpfe verletzungen, Prosa</i>	142	1998
Sartorius, Joachim	<i>Gedicht</i>	142	1998
Schafroth, Heinz F.	<i>Ein Reisender in Sachen Einführungen. Drei Einführungen zu Autorenlesungen und ein P.S. über die Einfüh</i>	142	1998
Schmidt, Eva	<i>3 Fragmente, Prosa</i>	142	1998
Schmidt-Dengler, Wendelin	<i>Versuch, ein Gipfelkreuz zu errichten. Zu Richard Obermayr „Der gefälschte Himmel“ Rezension</i>	142	1998
Schrott, Raoul	<i>Divertimento, Prosa</i>	142	1998
Schwab, Werner	<i>Reise in den gastwirtschaftlichen Begriff Eins, Prosa</i>	142	1998
Schwab, Werner	<i>Vorhut, Prosa</i>	142	1998
Šteger, Aleš	<i>Gedichte</i>	142	1998
Stolz, Dieter	<i>Literatur, Markt, Medien oder Mimesis und Simulation. Robert Menasses vierbändige Trilogie der Entgeis</i>	142	1998
Walser, Theresia	<i>BRIM, Stück</i>	142	1998
Wehrli, Peter K.	<i>Katalog von allem, Prosa</i>	142	1998
Brüggemann, Annette	<i>Gedichte</i>	141	1998
Czernin, Franz Josef	<i>Gedichte</i>	141	1998
Czernin, Franz Josef	<i>Zu den Elementen, Essay</i>	141	1998
Eichhorn, Hans	<i>Gedichte</i>	141	1998
Einzinger, Erwin	<i>Aus dem bunten Buch der Prärie, Prosa</i>	141	1998
Flusser, Vilém	<i>Essays</i>	141	1998
Gad, Max	<i>An alle FaschistInnen, Prosa</i>	141	1998
Harig, Ludwig	<i>Die Wesenheit ist rund, Sonnette</i>	141	1998
Kern, Elfriede	<i>Jans Nacht, Prosa</i>	141	1998
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	141	1998
Krechel, Ursula	<i>Vom Gießen und Fließen, Zur Pfingstlichkeit von Friederike Mayröcker, Essay</i>	141	1998
Laederach, Jürg	<i>Lotsenlos in New York City, Prosa</i>	141	1998
Melzer, Gerhard	<i>Tanzende Kirschbäume, Kinder und Kindheit im Werke Ilse Aichingers, Essay</i>	141	1998
Menasse, Robert	<i>Anfang gut, Essay</i>	141	1998
Moysich, Helmut	<i>Von luftigen Hütten und Pantoffeln im Kopf. Lese- Aufblicke zu Peter Handke, Joseph Beuys, Goffredo Par</i>	141	1998
Obermayr, Richard	<i>Der Wahl, Prosa</i>	141	1998
Rakusa, Ilma	<i>Zehn Bilder sehen, Prosa</i>	141	1998

Schindel, Robert	<i>Erstes Kapitel, Prosa</i>	141	1998
Schmatz, Ferdinand	<i>aus: das grosse babel,n, Prosa</i>	141	1998
Schmatz, Ferdinand	<i>Gedachtgedichte, Essay</i>	141	1998
Senser, Armin	<i>Gedichte</i>	141	1998
Sielaff, Volker	<i>Gedichte</i>	141	1998
Sonnevi, Göran	<i>Gedicht</i>	141	1998
Waterhouse, Peter	<i>Die Erfindungen, Prosa</i>	141	1998
Weber, Markus R.	<i>TRANSPORT + BEHÄLTER 1-4, Prosa</i>	141	1998
Wingler, Hedwig	<i>Scheherezade ist dienstlich Programmiererin, Zu Barbara Frischmuth: Die Schrift des Freundes, Essay</i>	141	1998
Wühr, Paul	<i>Gedichte</i>	141	1998
Zauner, Hansjörg	<i>Gedichte</i>	141	1998
Bauer, Wolfgang	<i>Café Tamagotchi, Stück</i>	140	1998
Bisinger, Gerald	<i>Gedichte</i>	140	1998
Brandt, Per Aage	<i>Gedichte</i>	140	1998
Brüggemann, Annette	<i>Drei Texte zur Dichtung Thomas Klings, Rezension</i>	140	1998
Buselmeier, Michael	<i>Die Untermieterin, Prosa</i>	140	1998
Eisendle, Helmut	<i>Plastische Chirurgie oder Die Sprache des menschlichen Antlitzes, Prosa</i>	140	1998
Fian, Antonio	<i>Broken English, Rede zur Eröffnung der Diagonale 1998</i>	140	1998
Heinrichs, Hans Jürgen	<i>Schreiben Schweigen Schreien, Annäherung an Georges Bataille und sein literarisches Umfeld, Essay</i>	140	1998
Hermann, Wolfgang	<i>Gesten, Prosa</i>	140	1998
Ingold, Felix Philipp	<i>Lyrik</i>	140	1998
Kling, Thomas	<i>aus: Die Wahrnehmung, Prosa</i>	140	1998
Koch, Ulrich	<i>Gedichte</i>	140	1998
Michiels, Ivo	<i>Beckett für Anfänger, eine Performance</i>	140	1998
Rothschild, Thomas	<i>Die Zerstörung des Charakters, Richard Sennetts Essay über den flexiblen Kapitalismus</i>	140	1998
Rühmkorf, Peter	<i>Gedichte</i>	140	1998
Saarikoski, Pentti	<i>HÄMÄRÄN TANSSIT Die Tänze der Dämmerung, Lyrik</i>	140	1998
Sass, Styles	<i>Logbuch, Prosa</i>	140	1998
Schutting, Julian	<i>Lyrik</i>	140	1998
Winkler, Josef	<i>Geheiligt werde dein Name, Prosa</i>	140	1998
Zeyringer, Klaus	<i>Etüden für einen Linkshänder- Zur Literatur von Erich Wolfgang Skwara, Essay</i>	140	1998
Augustin, Bettina	<i>Ich schreiben, also bin ich, Essay</i>	139	1998
Balàka, Bettina	<i>Steinschlag, Stück</i>	139	1998

Boye, Emmanuel	<i>Tagebuch aus einem Winter, Prosa</i>	139	1998
Coronato, Petra	<i>tongue tongue Hongkong, Prosa</i>	139	1998
Färber, Helmut	<i>Das Grau und das Jetzt, Prosa</i>	139	1998
Feyrer, Gundi	<i>Prosa</i>	139	1998
Flusser, Vilém	<i>Zeit haben, Prosa</i>	139	1998
Freitag, Günther	<i>Cavazzoni-Variationen, Prosa</i>	139	1998
Gad, Max	<i>Sonne hau ab, Schreistück für siebenköpfigen Chor</i>	139	1998
Geiger, Arno	<i>Irrlichterloh, Prosa</i>	139	1998
Glantschnig, Helga	<i>Gedichte</i>	139	1998
Gronius, Jörg W.	<i>Hexalogie der Richter oder Die sieben Bücher Ruths, Stück</i>	139	1998
Hoffer, Klaus	<i>Peinliche Lage- klassisches Dilemma, Prosa</i>	139	1998
Home, Stewart	<i>Eine billige Abendunterhaltung, Prosa</i>	139	1998
Huegli, Martina	<i>Gedichte</i>	139	1998
Iveković, Rada	<i>Wie Extreme einander berühren, Essay</i>	139	1998
Jelinek, Elfriede	<i>er nicht als er, Prosa</i>	139	1998
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	139	1998
Krüger, Michael	<i>Gedichte</i>	139	1998
Mayröcker, Friederike	<i>(„in so 1 Röntgen Presse, Traum“) Prosa</i>	139	1998
Menasse, Robert	<i>Ich kann jeder sage, Prosa</i>	139	1998
Miesbacher, Harald	<i>Alles Sprache, Essay</i>	139	1998
Ochs, Gerhard	<i>Gedichte</i>	139	1998
Ott, Karl-Heinz	<i>Palilalie, Prosa</i>	139	1998
Peltzer, Ulrich	<i>Täuschungsmanöver, Prosa</i>	139	1998
Pichler, Georg	<i>Erdgewächs, Prosa</i>	139	1998
Pock, Rosa	<i>Prosa</i>	139	1998
Rauschenbach, Bernd	<i>Hexalogie der Richter oder Die sieben Bücher Ruths, Stück</i>	139	1998
Schertenleib, Hansjörg	<i>Die Musikdose, Prosa</i>	139	1998
Schwab, Werner	<i>Die Krankewurst, Prosa</i>	139	1998
Steiner, Uwe C.	<i>„Abseits vom Abseits.“ Randgänge der neueren deutschsprachigen Stadt-Literatur, Essay</i>	139	1998
Barjau, Eustaquio	<i>Wie ein Übersetzer Schauspieler wurde (und wie es ihm dabei erging), Essay</i>	138	1997
Brus, Günter	<i>Kranke Kastanien, Prosa</i>	138	1997
Donhauser, Michael	<i>Gedichte</i>	138	1997
Eder, Thomas	<i>Ludwig Harig- Vom formalistischen Epikureer zum Autobiographen, Rezension</i>	138	1997

Eichhorn, Hans	<i>PETRUSKOMPLEX, Prosa</i>	138	1997
Franzobel	<i>Gedichte</i>	138	1997
Glantschnig, Helga	<i>Die Gelegenheitssünderin, Prosa</i>	138	1997
Glantschnig, Helga	<i>Gedichte</i>	138	1997
Harig, Ludwig	<i>Gedichte</i>	138	1997
Hartung, Harald	<i>Johannes Kühn - ein Fußgänger der Luft, Laudatio</i>	138	1997
Haslmayr, Harald	<i>Flucht der Bilder- Zeit der Klänge Zu Eric Rohmers Buch „Von Mozart zu Beethoven, Rezension</i>	138	1997
Haslmayr, Harald	<i>Flucht der Bilder- Zeit der Klänge, Rezension</i>	138	1997
Herburger, Günter	<i>Die große Welle, Prosa</i>	138	1997
Hörisch, Jochen	<i>Lügen wie gedruckt“ – Über Wahrheit und Lüge im intermedialen Sinne, Essay</i>	138	1997
Jančar, Drago	<i>Die Geschichte von den Augen, Prosa</i>	138	1997
Jelenković, Saša	<i>Gedichte</i>	138	1997
Jonke, Gert	<i>"Es singen die Steine"</i>	138	1997
Jonke, Gert	<i>Herbststürme, Stück</i>	138	1997
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	138	1997
Kühn, Johannes	<i>Gedichte</i>	138	1997
Ostermaier, Albert	<i>Gedichte</i>	138	1997
Ostermaier, Albert	<i>MOORS MORAL, Prosa</i>	138	1997
Riha, Karl	<i>Gedichte</i>	138	1997
Röggla, Kathrin	<i>Lyrik</i>	138	1997
Roth, Gerhard	<i>Der Plan, Prosa</i>	138	1997
Schrott, Raoul	<i>Schimpf und Ernst der Kritik: Über Heinz Schafroth du die Augenhöhe der Literatur, Rezension</i>	138	1997
Schwab, Werner	<i>Leibe eins bis drei, Prosa</i>	138	1997
Showghi, Farhad	<i>Seeblumenhimmel, Prosa</i>	138	1997
Tax, Sissi	<i>Texte, Prosa</i>	138	1997
Wingler, Hedwig	<i>Ist der Riß zwischen Sprache und Sache poetisch zu flicken? Essay</i>	138	1997
Wingler, Hedwig	<i>Ist der Riß zwischen Sprache und Sache poetisch zu flicken? Zu Paul Wühr und seinem neuen Buch „Salve</i>	138	1997
Ajgi, Gennadij	<i>Lyrik</i>	137	1997
Fian, Antonio	<i>Möglichkeiten Josef Winkler zu lesen, Essay</i>	137	1997
Galvagni, Bettina	<i>Die Katze im Dunkeln, Prosa</i>	137	1997
Garin, Igor	<i>Lyrik</i>	137	1997
Heinrichs, Hans Jürgen	<i>„Bis der Teufel kommt und mich in den Tag reitet“. Ulla Berkéwicz' neue Erzählung Zimzum, Rezension</i>	137	1997
Kaesdorf, Domenika	<i>Ein ganz leises Fliegen in geringer Höhe über Weiß hinweg, Prosa</i>	137	1997

Krause, Kathrin	<i>des Roman(s). Robert Menasses Trilogie der Entgeisterung im Kontext der „klassischen Moderne“, Rezension</i>	137	1997
Laederach, Jürg	<i>Aachen, Prosa</i>	137	1997
Laederach, Jürg	<i>No Essay Only Say, Prosa</i>	137	1997
Laederach, Jürg	<i>No Say Only Essay, Prosa</i>	137	1997
Liessmann, Konrad Paul	<i>VERSUCH UND VERSUCHUNG Rüdiger Safranski auf den Spuren des Bösen, Essay</i>	137	1997
Moysich, Helmut	<i>Hochzeiten von dunklen Blüten und Hornissen. Zu Bruno Bayen Bleiben die Reisen, Rezension</i>	137	1997
Neuffer, Susanne	<i>Gedichte</i>	137	1997
Niemann, Norbert	<i>Wie man's nimmt, Prosa</i>	137	1997
Ochs, Gerhard	<i>Glück, Prosa</i>	137	1997
Ott, Karl-Heinz	<i>Fahr übers Land, Prosa</i>	137	1997
Pastior, Oskar	<i>Gedichte</i>	137	1997
Rapp, Tamara T.	<i>ans meer ans meer, Prosa</i>	137	1997
Rapp, Tamara T.	<i>Nadelöhr, Prosa</i>	137	1997
Rapp, Tamara T.	<i>organ, sagt die dichterIn, Prosa</i>	137	1997
Schmatz, Ferdinand	<i>aus: Lyrik</i>	137	1997
Turrini, Peter	<i>Der Reise vom Steifeld, Stück</i>	137	1997
Urweider, Raphael	<i>Gedichte</i>	137	1997
Wehrli, Peter K.	<i>Katalog von allem, Prosa</i>	137	1997
Widmer, Urs	<i>Orpheus, zweiter Abstieg, Prosa</i>	137	1997
Widmer, Urs	<i>Shit im Kopf, Prosa</i>	137	1997
Winkler, Josef	<i>Schwebender Grabhügel, gezeichnet auf einem Löschblatt, Prosa</i>	137	1997
Wolfgruber, Gernot	<i>WIE WARTEN: IMMER, Prosa</i>	137	1997
Wühr, Paul	<i>Prosa</i>	137	1997
Cejpek, Lucas	<i>Zu Paul Wühr: SALVE. RES PUBLICA POETICA, Rezension</i>	136	1997
Dieckmann, Dorothea	<i>Das Geheimnis, Prosa</i>	136	1997
Donhauser, Michael	<i>Gedichte</i>	136	1997
Freitag, Günther	<i>aus "Flusswinter2, Prosa</i>	136	1997
Fuchs, Christian	<i>...in Julios Räumen, Prosa</i>	136	1997
Fuchs-Frei, Brigitte	<i>Gedichte</i>	136	1997
Galvagni, Bettina	<i>DIE BIENENKÖNIGIN (2), Prosa</i>	136	1997
Grafenauer, Niko	<i>Gedichte</i>	136	1997
Heinrichs, Hans Jürgen	<i>Zu Michel Leiris: Tagebücher 1922-1989, Rezension</i>	136	1997
Herburger, Günter	<i>Cinque Terre, Prosa</i>	136	1997

Kastberger, Klaus	<i>Erkenntnis- Schlachten, Zur Gnosis der Marianne Fritz ,Rezension</i>	136	1997
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	136	1997
Lederbur, Benedikt	<i>Lyrik</i>	136	1997
Moysich, Helmut	<i>Zu Peter Handke: In einer dunklen Nacht ging ich aus meinem stillen Haus und Zurüstungen für die Unstei</i>	136	1997
Neumann, Peter Horst	<i>Gedichte</i>	136	1997
Rakusa, Ilma	<i>Sand wie Land, Dramolett</i>	136	1997
Stepina, Clemens K.	<i>Zum Paradigma der Repräsentationskrise in der Experimentellen Literatur, Essay</i>	136	1997
Thuswaldner, Anton	<i>Zu Danilo Kiš: Der Heimatlose, Rezension</i>	136	1997
Vidmar, Maja	<i>Gedichte</i>	136	1997
Waterhouse, Peter	<i>Der paradiesische Raum, Gesprächsessay für das Radio</i>	136	1997
Winkler, Josef	<i>Nach der Gräberbesprechung, Prosa</i>	136	1997
Winkler, Josef	<i>Prosa</i>	136	1997
Bauer, Wolfgang	<i>"Dream Jockey", Hörspiel</i>	135	1997
Brodsky, Joseph	<i>Brief an einen Archäologen</i>	135	1997
Dusini, Arno	<i>Ernst Jandls "Stanzen", Essay</i>	135	1997
Giacomutzzi-Putz, Renate	<i>Zu Gerhard Roths Roman „Der See“, Rezension</i>	135	1997
Gruber, Sabine	<i>Bis daß ein Tod, Monolog</i>	135	1997
Händl, Klaus	<i>Ida, Stück</i>	135	1997
Jelinek, Elfriede	<i>Danke vielmals! Jederzeit wieder!, Prosa</i>	135	1997
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	135	1997
Kubaczek, Martin	<i>Zwischen Stummheit und Gewalt, Zu einigen Analogien im Werk von Gerhard Roth, Rezension</i>	135	1997
Liermann, Peter	<i>Ab heute heiß' ich Horst, Stück</i>	135	1997
Moysich, Helmut	<i>Dingfest und tänzerisch, Zu Peter Handkes Mein Jahr in der Niemandsbucht, Rezension</i>	135	1997
Obermayr, Richard	<i>Die Erweiterungen des Gedächtnisses, Prosa</i>	135	1997
Riess, Erwin	<i>Adieu Madrid, Stück</i>	135	1997
Schrott, Raoul	<i>Gedichte</i>	135	1997
Schrott, Raoul	<i>Sappho, Essay</i>	135	1997
Springer, Michael	<i>SOLITÄR, Prosa</i>	135	1997
Weiss, Philipp	<i>Ab heute heiß' ich Horst, Stück</i>	135	1997
Wingler, Hedwig	<i>Gert Jonke mit Reflexionen über Kunst der Sprache und der Musik , kurz, über sein Leben, Essay</i>	135	1997
Zoderer, Joseph	<i>Die Nähe ihrer Füße, Prosa</i>	135	1997
Aigner, Martin	<i>Endstelle, Prosa</i>	134	1996
Aigner, Martin	<i>Ferner, Prosa</i>	134	1996

Amann, Jürg	<i>Der Tod stirbt, Prosa</i>	134	1996
Amsel, Gottlieb	<i>Kleine Erdmärchen, Prosa</i>	134	1996
Aue, Walter	<i>Rückkehr der Erinnerung, Prosa</i>	134	1996
Eich, Clemens	<i>Gedichte</i>	134	1996
Eichhorn, Hans	<i>Berge aus Gelatine, Prosa</i>	134	1996
Freitag, Günther	<i>aus "Flusswinter", Prosa</i>	134	1996
Freitag, Günther	<i>Versuche der Näherung an Ingram Hartingers Prosaband „HYBRIS“, Rezension</i>	134	1996
Galvagni, Bettina	<i>DIE BIENENKÖNIGIN (1), Prosa</i>	134	1996
Geiger, Arno	<i>Das Kürbisfeld, Prosa</i>	134	1996
Hückstädt, Hauke	<i>zu Anselm Glück: toter winkel, blinder fleck, Rezension</i>	134	1996
Ingold, Felix Philipp	<i>Gedicht</i>	134	1996
Jandl, Ernst	<i>Lyrik</i>	134	1996
Jaschke, Gerhard	<i>Gemischte Freuden, Prosa</i>	134	1996
Jonke, Gert	<i>Die Hypothenuse, Prosa</i>	134	1996
Jonke, Gert	<i>Maler und Malerin, Prosa</i>	134	1996
Kloos, Barbara Maria	<i>Gedichte</i>	134	1996
Lentz, Michael	<i>Prosastücke</i>	134	1996
Mayröcker, Friederike	<i>SUPPLEMENT, Prosa</i>	134	1996
Obermayr, Richard	<i>Die Erweiterung des Gedächtnisses, Prosa</i>	134	1996
Rathenow, Lutz	<i>Gedicht</i>	134	1996
Riha, Karl	<i>Gedichte</i>	134	1996
Röggla, Kathrin	<i>1 : 1 / eins zu eins, Prosa</i>	134	1996
Siblewski, Klaus	<i>„die rache der sprache ist das gedicht“ oder Wie Ernst Jandls Gedichtband „peter und die kuh“ doch noch</i>	134	1996
Sperl, Dieter	<i>alles wird gut, Prosa</i>	134	1996
Šteger, Aleš	<i>Gedichte</i>	134	1996
Strasser, Peter	<i>Menschenrechte, Tierrechte: Erweiterung der Kulturbegriffs, Thesen</i>	134	1996
Wehrli, Peter K.	<i>Katalog von allem, Prosa</i>	134	1996
Wingler, Hedwig	<i>zu Friederike Mayröckers neuesten Gedichten, Rezension</i>	134	1996
Wingler, Hedwig	<i>zu Peter Horst Neumanns Gedichten „Pfungsten in Babylon“, Rezension</i>	134	1996
Brandner, Christoph	<i>Text, Lyrik</i>	133	1996
Degenhardt, Carla	<i>Eidehntiti- Schlacke oder wie man Österreich verdaut, Prosa</i>	133	1996
Donhauser, Michael	<i>Gedichte</i>	133	1996
Draesner, Ulrike	<i>L x L, Prosa</i>	133	1996

Einzinger, Erwin	<i>Aus dem bunten Buch der Prärie, Prosa</i>	133	1996
Färber, Helmut	<i>Das Grau und das Jetzt (2), Prosa</i>	133	1996
Franzobel	<i>Eidehntiti- Schlacke oder wie man Österreich verdaut, Prosa</i>	133	1996
Fueß, Renate	<i>Gedichte</i>	133	1996
Galvagni, Bettina	<i>Melancholia, Prosa</i>	133	1996
Grögerová, Bohumila	<i>Schwellen überschreiten, Prosa</i>	133	1996
Hafner, Fabjan	<i>Zu Hause, daheim, außer Landes, Prosa</i>	133	1996
Heinrichs, Hans Jürgen	<i>Das Buch des Lebens, Rezension</i>	133	1996
Held, Riccardo	<i>Gedichte</i>	133	1996
Heller, Barbara	<i>Gedichte</i>	133	1996
Hermann, Wolfgang	<i>Atem, Prosa</i>	133	1996
Hermann, Wolfgang	<i>Nachtbild, Prosa</i>	133	1996
Hermann, Wolfgang	<i>Portrait im Regen, Prosa</i>	133	1996
Holbein, Ulrich	<i>Luschert als Joker, Prosa</i>	133	1996
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	133	1996
Ković, Kajetan	<i>Gedichte</i>	133	1996
Ostermaier, Albert	<i>Gedichte</i>	133	1996
Pessl, Peter	<i>Gedichte</i>	133	1996
Rakusa, Ilma	<i>Der Ball, Prosa</i>	133	1996
Röggla, Kathrin	<i>Beinahe ein Leben auf der Autobahn verbracht, Prosa</i>	133	1996
Scheiner, Jonathan	<i>Halluzination mit Heißenbüttel, Essay</i>	133	1996
Seiler, Hellmut	<i>Gedichte</i>	133	1996
Showghi, Farhad	<i>Lyrik</i>	133	1996
Stephan, Susanne	<i>Schriftlings, Prosa</i>	133	1996
Vries, Katrin de	<i>Kurzprosa</i>	133	1996
Waterhouse, Peter	<i>Von herbstlicher Stille umgeben wird ein Stück gespielt, Prosa</i>	133	1996
Weinhals, Bruno	<i>Fragmente 11, Prosa</i>	133	1996
Wingler, Hedwig	<i>Subversive Stimmen- meteorologische Metaphern, Rezension</i>	133	1996
Winkler, Josef	<i>"DOMRA", Prosa</i>	133	1996
Zobl, Susanne	<i>„jetzt hat das ganze Land sich auf meine spitze so getrieben“, Rezension</i>	133	1996
Amann, Jürg	<i>Der Jausenfall, Prosa</i>	132	1996
Beil, Ulrich J.	<i>Gedichte</i>	132	1996
Bochennek, Stefanie	<i>Geplättet, Prosa</i>	132	1996

Czernin, Franz Josef	<i>Das Hohe und das Banale, Essay</i>	132	1996
Donhauser, Michael	<i>Gedichte</i>	132	1996
Galvagni, Bettina	<i>Dionysos- Dithyrambos, Prosa</i>	132	1996
Galvagni, Bettina	<i>Gedichte</i>	132	1996
Ingold, Felix Philipp	<i>Weiterschreiben, Essay</i>	132	1996
Jacobs, Jean-Paul	<i>Apollini et musis, Prosa</i>	132	1996
Kern, Elfriede	<i>Trepanation, Prosa</i>	132	1996
Kerschbaumer, Marie-Thérèse	<i>Der Südtiroler Dichter Gerhard Kofler, Essay</i>	132	1996
Kletzer, Christoph	<i>Eine Schlossergeschichte, Prosa</i>	132	1996
Kruschkova-Blaser, Krassimira	<i>Anagrammatische Echographie, Essay</i>	132	1996
Mahlow, Dietrich	<i>eine text-collage für franz MON zum 70, Prosa</i>	132	1996
Manikowsky, Cornelia	<i>Die grünen Schuhe, Prosa</i>	132	1996
Mayröcker, Friederike	<i>Lyrik</i>	132	1996
Mon, Franz	<i>Gedicht</i>	132	1996
Röggla, Kathrin	<i>OHRWURM, Prosa</i>	132	1996
Scholz, Leander	<i>Barbar, Prosa</i>	132	1996
Skwara, Erich Wolfgang	<i>Verstecken spielen, Prosa</i>	132	1996
Sottong, Hermann	<i>Der Löwe von Santa Chiara, Prosa</i>	132	1996
Šteger, Aleš	<i>Lyrik</i>	132	1996
Stolterfoht, Ulf	<i>Lyrik</i>	132	1996
Vogel, Juliane	<i>Elfriede Jelineks „Kinder der Toten“ Rezension</i>	132	1996
Wühr, Paul	<i>Gedichte</i>	132	1996
Amann, Klaus	<i>Die Aufhebung der Schwerkraft. Zu Gert Jonkes Poesie</i>	131	1996
Ćosić, Bora	<i>Hamsuns Baedeker</i>	131	1996
Eörsi, István	<i>Gedichte</i>	131	1996
Franzobel	<i>Flora und Fauna - sich verstehen in den Bauch. Hochstände für Josef Bauer</i>	131	1996
Freitag, Günther	<i>Am Wasser</i>	131	1996
Herburger, Günter	<i>Ein Brief</i>	131	1996
Jonke, Gert	<i>Gedichte</i>	131	1996
Kühn, Johannes	<i>Gedichte</i>	131	1996
Obermayr, Richard	<i>Die Erweiterung des Gedächtnisses. 1. Kapitel</i>	131	1996
Rosei, Peter	<i>Verzauberung. Virtuelle Erinnerung</i>	131	1996
Scholz, Leander	<i>Nach drei, vier Fluren</i>	131	1996

Skwara, Erich Wolfgang	<i>Verstecken spielen. 1. Teil, Prosa</i>	131	1996
Vrkljan, Irena	<i>Aus: "Das schwarze Haus"</i>	131	1996
Weber, Markus R.	<i>Gedichte</i>	131	1996
Brandt, Per Aage	<i>Poesie aus den Bänden Ostinato (1989) und Rubato (1991)</i>	130	1995
Erb, Elke	<i>Gedichte</i>	130	1995
Gräf, Dieter M.	<i>Der Anfang vom "Wunderblock"</i>	130	1995
Gruber, Thomas	<i>Gedichte</i>	130	1995
Kelly, Robert	<i>Gedichte</i>	130	1995
Knapp, Radek	<i>Die Lesereise</i>	130	1995
Knöfel, Thomas	<i>Erfahrung & Unschuld oder Wie bleiben wir beim Reisen rein und unverdorben</i>	130	1995
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	130	1995
Mahlow, Dietrich	<i>Die verfahrenene Unschuld in Wissenschaft und Kunst - und beim Betrachter</i>	130	1995
Murray, Les	<i>Der Sprich-nur-das-Wort-Zenturio faßt zusammen; Erdstöße nachts; Mangel an Wärme (Übersetzung: Pe</i>	130	1995
Neumann, Peter Horst	<i>Gedichte</i>	130	1995
Ochs, Gerhard	<i>Gedichte</i>	130	1995
Rakusa, Ilma	<i>Neun Neunzeiler</i>	130	1995
Rakusa, Ilma	<i>Topographien und Dramen des Gesichts, Rezension</i>	130	1995
Rötzer, Florian	<i>Vom Homo ludens zum ludo globi</i>	130	1995
Rouanet, Sergio, Paulo	<i>Corresponding with Vilém Flusser</i>	130	1995
Schuldt, Herbert	<i>AUS, eine Enzyklopädie</i>	130	1995
Showghi, Farhad	<i>Das Zimmer</i>	130	1995
Steiger, Bruno	<i>In den Ferien der Blinden. Prosa-Studie</i>	130	1995
Tawada, Yoko	<i>Lektüre in einer S-Bahn</i>	130	1995
Thuswaldner, Anton	<i>Der Revolutionär als private Gestalt, Rezension</i>	130	1995
Welt, Wolfgang	<i>Kein zurück</i>	130	1995
Widmer, Urs	<i>Im Kongo</i>	130	1995
Wingler, Hedwig	<i>Kosmische Urgründe, menschliches Erstaunen, Rezension</i>	130	1995
Zepf, Irmgard	<i>Vilém Flusser als Lehrer. Extrapolation aus Flussers Texten zu Fragen der Lehre und Erziehung</i>	130	1995
Zobl, Susanne	<i>"Als größte Gefahr für die Bewahrung aller echten Werte". Zur Neuauflage des Romans Fasching von Ger</i>	130	1995
Amann, Anton	<i>Mikrostrukturen der Macht</i>	129	1995
Brunner, Helwig	<i>Gedichte</i>	129	1995
Cejpek, Lucas	<i>Portrait</i>	129	1995
Czernin, Franz Josef	<i>die (un)ordnungen</i>	129	1995

Donhauser, Michael	<i>Texte</i>	129	1995
Eichhorn, Hans	<i>Die Kerzen sind Bohrtürme</i>	129	1995
Einzinger, Erwin	<i>Aus dem bunten Buch der Prärie, Prosa</i>	129	1995
Eisendle, Helmut	<i>Ein Versuch, das Triviale in der Sprache zu finden</i>	129	1995
Ernst, Gustav	<i>Aus der Bettfederbranche</i>	129	1995
Fian, Antonio	<i>Texte</i>	129	1995
Fischer, Judith	<i>IDA</i>	129	1995
Franzobel	<i>Gedichte</i>	129	1995
Franzobel	<i>Im Herzen Europas</i>	129	1995
Freitag, Günther	<i>aus >>LUCCA<<</i>	129	1995
Frischmuth, Barbara	<i>Lilys Zustandekommen</i>	129	1995
Fuchs, Christian	<i>Eine Kältesammlung</i>	129	1995
Fuchs, Christoph	<i>Das Lebensbuch von Christoph Fuchs</i>	129	1995
Garstenauer, Werner	<i>Gedichte</i>	129	1995
Glantschnig, Helga	<i>Frischere Wege</i>	129	1995
Glück, Anselm	<i>veränderungen an brautigans kindheit</i>	129	1995
Gruber, Reinhard P.	<i>100 Fragen an das Leben, beantwortet von der Erfahrung</i>	129	1995
Händl, Klaus	<i>Die Bäurin als Tänzerin</i>	129	1995
Hüttenegger, Bernhard	<i>Ultima Thule</i>	129	1995
Jelinek, Elfriede	<i>Stecken, Stab und Stangl - eine Handarbeit</i>	129	1995
Kerschbaumer, Marie-Thérèse	<i>Erste Elegie</i>	129	1995
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	129	1995
Turrini, Peter	<i>Rede anlässlich der 50-Jahr-Feier der Republik</i>	129	1995
ABSOLUT IRRFAHRTEN	<i>(Vorberichte zu einem Roman im Entstehen)</i>	128	1995
Becker, Peter von	<i>A kind of Lear, ein Stück Philemon</i>	128	1995
Benati, Daniele	<i>Der Bocciaspieler</i>	128	1995
Czurda, Elfriede	<i>Prosa</i>	128	1995
Eisendle, Helmut	<i>Vorlesung zur Literatur</i>	128	1995
Fues, Wolfram Malte	<i>Gedichte</i>	128	1995
Henisch, Peter	<i>Ironie und was daraus wird</i>	128	1995
Herburger, Günter	<i>Viktoria</i>	128	1995
Ingold, Felix Philipp	<i>MAUTHNER</i>	128	1995
Kolbe, Uwe	<i>Der Monolog als Gespräch</i>	128	1995

Kolbe, Uwe	<i>Der Temperaturunterschied zwischen Ich und Ich</i>	128	1995
Kühn, Dieter	<i>Lichtklang, Sperrmüll</i>	128	1995
Kühn, Johannes	<i>Gedichte</i>	128	1995
Moser, Samuel	<i>Grundrisse einer poetischen Ökonomie</i>	128	1995
Neumann, Peter Horst	<i>Gedichte</i>	128	1995
Pastior, Oskar	<i>Vom Umgang in Texten</i>	128	1995
Renoldner, Klemens	<i>Der ganze Krempel Österreichs</i>	128	1995
Schafroth, Heinz F.	<i>>>Leicht wie ein Vogel, nicht wie eine Feder<<</i>	128	1995
Schlenker, Wolfgang	<i>Gedichte</i>	128	1995
Scholz, Leander	<i>Zirkeln mit D. Ch.</i>	128	1995
Siblewski, Klaus	<i>>>Am Anfang war das Wort...<<</i>	128	1995
Vogel, Juliane	<i>Die Exerzitien des Gerald Manley Hopkins</i>	128	1995
Beyer, Marcel	<i>Gedichte</i>	127	1995
Christen, Beat	<i>Augenspinner (Saturniidae), Prosa</i>	127	1995
Eisendle, Helmut	<i>Carlo und Lana- Eine Gleichung mit zwei Unbekannten, Hörspiel</i>	127	1995
Fuchs, Christian	<i>ANDERWALD, Prosa</i>	127	1995
Gräf, Dieter M.	<i>Gedichte</i>	127	1995
Grond, Walter	<i>Das Gedächtnis des Miodrag Pavlović, Essay</i>	127	1995
Ingold, Felix Philipp	<i>>>...dass Text da sei ...<< Beispiele heutiger Autorenpoetik, Essay</i>	127	1995
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	127	1995
Kolleritsch, Alfred	<i>Zu Julius Franz Schütz, Prosa</i>	127	1995
Kröhnke, Friedrich	<i>Näheres zum Untergang des Alfred-Döblin-Hauses zu Wewelsfleth, Prosa</i>	127	1995
Liessmann, Konrad Paul	<i>Ein Verhängnis, das niemand verhängt hat. Liebe, Macht und Geschlechterverhältnisse bei Günther Dux, I</i>	127	1995
Manikowsky, Cornelia	<i>Ein kleiner blauer Ball, Prosa</i>	127	1995
Ochs, Gerhard	<i>Gedichte</i>	127	1995
Pastior, Oskar	<i>Gedichte</i>	127	1995
Pavlović, Miodrag	<i>Ritual- Mythos- literarisches Werk, Essay</i>	127	1995
Roth, Gerhard	<i>Im Schilf, Prosa</i>	127	1995
Schütz, Julius Franz	<i>Dalmatien, Prosa</i>	127	1995
Schwab, Werner	<i>Lyrik</i>	127	1995
Strasser, Peter	<i>Erfahrung und Unschuld, Essay</i>	127	1995
Weber, Markus R.	<i>Callgirls in Kulturlandschaften oder Von der Schwierigkeit, über Deutschland zu reden, Prosa</i>	127	1995
Wingler, Hedwig	<i>Ein Buch der Fragen. Über Paul Wühns >>Luftstreiche<<, Rezension</i>	127	1995

ABSOLUT SCHREIBEN	<i>(Nachlese zum Symposium als Vorbericht zu einem Roman zum Entstehen)</i>	126	1994
Aristow, Wladimir	<i>Gedichte</i>	126	1994
Arlati, R.P.	<i>Prosa</i>	126	1994
Artmann, H.C.	<i>Gedicht</i>	126	1994
Bauer, Wolfgang	<i>Der Weihnachtstraum, Film</i>	126	1994
Bauer, Wolfgang	<i>Gedicht</i>	126	1994
Becker, Jürgen	<i>Gedicht</i>	126	1994
Cejpek, Lucas	<i>Zwei Portraits</i>	126	1994
Christensen, Inger	<i>Gedichte</i>	126	1994
Czernin, Franz Josef	<i>Tod durch Musen, Rezension</i>	126	1994
Czurda, Elfriede	<i>Feuer, Prosa</i>	126	1994
Denissowa, Olga	<i>Gedichte</i>	126	1994
Donhauser, Michael	<i>Notizen, Prosa</i>	126	1994
Draesner, Ulrike	<i>Gedichte</i>	126	1994
Einzinger, Erwin	<i>Prosa</i>	126	1994
Eisendle, Helmut	<i>Die Erfindung. Prosa</i>	126	1994
Freitag, Günther	<i>CALIGULA IN VICENZA, Essay</i>	126	1994
Frischmuth, Barbara	<i>Gedicht</i>	126	1994
Gerstl, Elfriede	<i>Gedicht</i>	126	1994
Groddeck, Wolfram	<i>Die Form, welche die Dinge in der Vergessenheit aufnehmen<<, Vorlesung</i>	126	1994
Grögerová, Bohumila	<i>Gedicht</i>	126	1994
Gruber, Thomas	<i>Prosa</i>	126	1994
Gstättner, Egyd	<i>Die gleichschenkelige Ungarin, Prosa</i>	126	1994
Hafner, Fabjan	<i>Gedicht</i>	126	1994
Harig, Ludwig	<i>Lyrik</i>	126	1994
Heinrichs, Hans Jürgen	<i>Leiris Hokusai Ingold Jabès, Essay</i>	126	1994
Hirsal, Josef	<i>Gedicht</i>	126	1994
Ingold, Felix Philipp	<i>Gedicht</i>	126	1994
Ingold, Felix Philipp	<i>Vom Realismus zur realen Kunst, Essay</i>	126	1994
Jelinek, Elfriede	<i>Mit Füßen nach zwei Schreibmaschinen tasten, Prosa</i>	126	1994
Kelly, Robert	<i>Gedichte</i>	126	1994
Kiwus, Karin	<i>Gedicht</i>	126	1994
Kolleritsch, Alfred	<i>Gedicht</i>	126	1994

Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	126	1994
Krechel, Ursula	<i>Gedicht</i>	126	1994
Krydl, Hans Michael	<i>Texte</i>	126	1994
Kubaczek, Martin	<i>Im Weißen der Sprache, Essay</i>	126	1994
Laederach, Jürg	<i>Die Straße, Prosa</i>	126	1994
Mayröcker, Friederike	<i>Gedichte</i>	126	1994
Michiels, Ivo	<i>Text</i>	126	1994
Neumann, Peter Horst	<i>Gedicht</i>	126	1994
Okopenko, Andreas	<i>Aufstieg zu einem umwölkten Gipfel, Prosa</i>	126	1994
Rakusa, Ilma	<i>Gedicht</i>	126	1994
Reichert, Klaus	<i>Gedichte</i>	126	1994
Schafroth, Heinz F.	<i>Ein Lied von Sappho</i>	126	1994
Schleinitz, Astrid	<i>Gedichte</i>	126	1994
Schmatz, Ferdinand	<i>Gedicht</i>	126	1994
Schmatz, Ferdinand	<i>Zyklen</i>	126	1994
Schmidt, Siegfried J.	<i>Enge Spielräume? (Über Elfriede Gerstl), Essay</i>	126	1994
Schmidt-Dengler, Wendelin	<i>>>Ich entrate der Erinnerungskunst<<, Prosa</i>	126	1994
Schuldt, Herbert	<i>Wie man am meisten von dem hat, was geschieht, Rezension</i>	126	1994
Schütte, Uwe	<i>Die unheimlich vertraute, fremde Stadt, Rezension</i>	126	1994
Schutting, Julian	<i>Gedicht</i>	126	1994
Schütze, Jochen K.	<i>Es gibt keinen Grund, den Büchern das Reisen vorzuziehen; Essay</i>	126	1994
Taillandier, François	<i>Prosa</i>	126	1994
Thill, Hans	<i>Gedicht</i>	126	1994
Thümler, Walter	<i>Gedicht</i>	126	1994
Ujvary, Liesl	<i>Stücke aus TIERE IM TEXT mit zwei Träumen über Friederike Mayröcker, Prosa</i>	126	1994
Ulama, Margit	<i>Gedicht</i>	126	1994
Weber, Markus R.	<i>RICHTHOFEN UMKEHRSCHUB, Prosa</i>	126	1994
Wenger, Wolfgang	<i>Bleiben wir Protagonisten, Geliebte!, Prosa</i>	126	1994
Wimmer, Herbert J.	<i>Der Selbstreferent, Prosa</i>	126	1994
Wingler, Hedwig	<i>Peter Horst Neumann: Gedichte Sprüche Zeitansagen, Essay</i>	126	1994
Ziebritzki, Henning	<i>Gedichte</i>	126	1994
ABSOLUT IRRFAHRTEN	<i>(Vorberichte zu einem Roman im Entstehen)</i>	125	1994
Allemann, Urs	<i>Holgers Leidenschaft, Prosa</i>	125	1994

Czernin, Franz Josef	<i>Hymne</i>	125	1994
Eichhorn, Hans	<i>Der Ruf - Die Verwesung, Prosa</i>	125	1994
Hamm, Peter	<i>Vom verlorenen und wiedergefundenen Mut, Essay</i>	125	1994
Handke, Peter	<i>Wie ein Letzter, ein Erster, Essay</i>	125	1994
Hartinger, Ingram	<i>Im Zwielficht, Prosa</i>	125	1994
Honigmann, Barbara	<i>Die Stimme der Mutter, Prosa</i>	125	1994
Hurka, Herbert M.	<i>Der getigerte Planet, Prosa</i>	125	1994
Köhn, Monika	<i>Gedichte</i>	125	1994
Mischkulnig, Lydia	<i>Spielplatz, Prosa</i>	125	1994
Muster, Wilhelm	<i>Linien, Prosa</i>	125	1994
Neumann, Kurt	<i>>>Die Schule der Telegonistinnen<<, Prosa</i>	125	1994
Neumann, Peter Horst	<i>Gedichte</i>	125	1994
Peter K. Wehrli	<i>Katalog von allem, Prosa</i>	125	1994
Röggla, Kathrin	<i>Texte, Prosa</i>	125	1994
Rosei, Peter	<i>Kreta, Prosa</i>	125	1994
Rosei, Peter	<i>Triest, Prosa</i>	125	1994
Schlag, Evelyn	<i>Mit einer Erkennungsmarke, Rezension</i>	125	1994
Schlag, Evelyn	<i>Zu den Gedichten Wilfried Owens, Rezension</i>	125	1994
Schuster, Ulrike	<i>Abendland, mein lieber Fetzen, Prosa</i>	125	1994
Schwab, Werner	<i>Der Bauch, Prosa</i>	125	1994
Vogel, Juliane	<i>René Altmann, Rezension</i>	125	1994
Waterhouse, Peter	<i>Gedichte</i>	125	1994
Winzinger, Erwin	<i>Aus dem bunten Buch der Prärie, Prosa</i>	125	1994
Wühr, Paul	<i>Die griechische Geste, Prosa</i>	125	1994
ABSOLUT IRRFAHRTEN	<i>(Vorberichte zu einem Roman im Entstehen)</i>	124	1994
Baumann, Iren	<i>Gedichte</i>	124	1994
Cumali, Necati	<i>Gedichte</i>	124	1994
Czernin, Franz Josef	<i>Literatur und Literaturwissenschaft (Eine Notiz), Essay</i>	124	1994
Dieckmann, Dorothea	<i>BEIDE, Prosa</i>	124	1994
Draesner, Ulrike	<i>Alice Alice, Prosa</i>	124	1994
Einzinger, Erwin	<i>Extended Version, Prosa</i>	124	1994
Fels, Ludwig	<i>Innere Landschaft, Prosa</i>	124	1994
Fian, Antonio	<i>Hölle, verlorenes Paradies, Rezension</i>	124	1994

Fian, Antonio	<i>Zu Josef Winklers Kärnten- Romanen</i>	124	1994
Glantschnig, Helga	<i>OMAN, Prosa</i>	124	1994
Ingold, Felix Philipp	<i>. . . zur Sprache bringen . . . Notizen zu Neuerscheinungen, Essay</i>	124	1994
Johansen, Hanna	<i>Der Zigarettenanzünder, Prosa</i>	124	1994
Knöfel, Thomas	<i>Vilém Flusser. >>Die Geschichte des Teufels<<, Essay</i>	124	1994
Kretzen, Friederike	<i>Von der Leidenschaft zwischen Sprache und Körper, Prosa</i>	124	1994
Laederach, Jürg	<i>Am Amazonas, Prosa</i>	124	1994
Melzer, Gerhard	<i>Die Flügel der Kinder. Herrschaft und Kindschaft bei Barbara Frischmuth, Essay</i>	124	1994
Mischkulnig, Lydia	<i>EROICA, Prosa</i>	124	1994
Niemann, Norbert	<i>VEREINIGUNG, Prosa</i>	124	1994
Riha, Karl	<i>Gedichte</i>	124	1994
Schafroth, Heinz F.	<i>Über das Erhellende der Verfinsterung, Laudatio</i>	124	1994
Schlag, Evelyn	<i>Ein walisischer Oskar Werner</i>	124	1994
Schlag, Evelyn	<i>Zu Dylan Thomas' autobiographischen Erzählungen, Rezension</i>	124	1994
Schlösser, Hermann	<i>>>Lange Weg sind fällig in der Welt dieser Fabel<<, Lektüre</i>	124	1994
Tandori, Dezsö	<i>Skizze; Tunesien, Prosa</i>	124	1994
Tawada, Yoko	<i>Notizen auf den Lofotoen-Inseln, Prosa</i>	124	1994
Theobaldy, Jürgen	<i>Unterwegs mit Georg Jánoska, Rezension</i>	124	1994
Theobaldy, Jürgen	<i>Vergeltung als Gabe</i>	124	1994
Thies, Klaus Johannes	<i>Texte, Prosa</i>	124	1994
Weber, Markus R.	<i>Tagebuch der Synchronschwimmerin, Prosa</i>	124	1994
Weinhals, Bruno	<i>Fecit, Prosa</i>	124	1994
Weinhals, Bruno	<i>Von einem Steinschlag errichtete Geometrie, Prosa</i>	124	1994
Augustin, Hans	<i>Gedicht</i>	123	1994
Blanchot, Maurice	<i>Die Idylle, Prosa</i>	123	1994
Donhauser, Michael	<i>Gedichte</i>	123	1994
Eichhorn, Hans	<i>Gedicht</i>	123	1994
Eisendle, Helmut	<i>Navratil und Schirmunski, Hörspiel</i>	123	1994
Freitag, Günther	<i>aus: >>LUCCA<<, Prosa</i>	123	1994
Freitag, Günther	<i>LUOGHI DEL SILENZIO, Prosa</i>	123	1994
Fritsch, Werner	<i>aus: >>ISIDOR ISIDOR<<, Prosa</i>	123	1994
Grass, William H.	<i>Gefühl und Bedeutung, Prosa</i>	123	1994
Heinrichs, Hans-Jürgen	<i>über Michael Serres' Buch: >>Die fünf Sinne<<, Rezension</i>	123	1994

Ingold, Felix Philipp	<i>... zur Sprache bringen, Prosa</i>	123	1994
Jacobs, Steffan	<i>Gedichte</i>	123	1994
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	123	1994
Kühn, Johannes	<i>Gedichte</i>	123	1994
Mamlejew, Jurij	<i>Die Leidenschaft für das andere, Essay</i>	123	1994
Mayröcker, Friederike	<i>halbe Flore, zehn Texte, Prosa</i>	123	1994
Meier, Gerhard	<i>Das Mädchen, die Puppe, das Blatt, Gespräch</i>	123	1994
Morlang, Werner	<i>Das Mädchen, die Puppe, das Blatt, Gespräch</i>	123	1994
Neumeister, Andreas	<i>Read my lips, Prosa</i>	123	1994
Pastior, Oskar	<i>HIPPOCAMPUS, Prosa</i>	123	1994
Popović, Nenad	<i>Identität als Ambiguität. Ein Nachruf, Essay</i>	123	1994
Rakusa, Ilma	<i>Ornithologische Zeit: zück mich</i>	123	1994
Roth, Gerhard	<i>Paul, Eck, Prosa</i>	123	1994
Schlag, Evelyn	<i>Der Gang des Kamels ist von osmotischer Geschmeidigkeit, Prosa</i>	123	1994
Scholl, Sabine	<i>New York und Niagara Falls – Suche nach der Unterwelt oder Falls and Malls, Prosa</i>	123	1994
Scholz, Leander	<i>Jungfernerpergament, Prosa</i>	123	1994
Schutting, Julian	<i>Beschreibung der Reise ins Kirke- Abenteuer, Prosa</i>	123	1994
Serres, Michel	<i>Die fünf Sinne, Essay</i>	123	1994
Steiger, Bruno	<i>Um eine Erzählung II, Prosa</i>	123	1994
Wingler, Hedwig	<i>Schutzwälle aus Sätzen bauen bzw. woraus ist der Herrgott zu folgern, Essay</i>	123	1994
Wintersberger, Astrid	<i>>>Der Schriftsteller soll alleine gehen<<, Rezension</i>	123	1994
Zauner, Hansjörg	<i>Gedicht</i>	123	1994
Berger, John	<i>FRANCISCO GOYA- DAS LETZTE PORTRAIT, Stück</i>	122	1993
Bielski, Nella	<i>FRANCISCO GOYA- DAS LETZTE PORTRAIT, Stück</i>	122	1993
Buselmeier, Michael	<i>Gedichte</i>	122	1993
Cramer, Sibylle	<i>Nicht, dass in dem was wir taten, all die Vokabeln vorkamen, Rezension</i>	122	1993
Cramer, Sibylle	<i>Topographien und Romane, Lokaltermine und Melodramen, Essay</i>	122	1993
Czernin, Franz Josef	<i>Gedichte</i>	122	1993
Döring, Bianca	<i>Gedichte</i>	122	1993
Fries, Georg	<i>NUMBER 66, Prosa</i>	122	1993
Gallagher, Tess	<i>Gedichte</i>	122	1993
Grünbein, Durs	<i>Gedicht</i>	122	1993
Hamm, Peter	<i>VORERST – oder: DER DICHTER ALS STREUNENDER HUND, Lobrede</i>	122	1993

Ingold, Felix Philipp	<i>Gedichte</i>	122	1993
Jelinek, Elfriede	<i>aus >>Die Kinder der Toten<<, Prosa</i>	122	1993
Mischkulnig, Lydia	<i>Jagdfieber, Prosa</i>	122	1993
Ochs, Gerhard	<i>Lyrik</i>	122	1993
Schertenleib, Hansjörg	<i>Gedichte</i>	122	1993
Schlag, Evelyn	<i>>> Ich habe das Gefühl, ich weiß zuviel über sie. <<, Essay</i>	122	1993
Schwab, Werner	<i>FAUST :: Mein BRUSTKORB : MEIN HELM, Stück</i>	122	1993
Showghi, Farhad	<i>Gedicht</i>	122	1993
Walcott, Derek	<i>Gedicht</i>	122	1993
Wingler, Hedwig	<i>>> Wozu – Blaumeisen?<<, Rezension</i>	122	1993
Bei, Neda	<i>Das Monstrum ist der Fall</i>	121a	1993
Eisenbach-Stangl, Irmgard	<i>>>MON MONSTRE<<, Prosa</i>	121	1993
Eisenbach-Stangl, Irmgard	<i>>>MON MONSTRE<<</i>	121a	1993
Fian, Antonio	<i>Im Lichtermeer, Tauchübungen, Prosa</i>	121	1993
Fian, Antonio	<i>Im Lichtermeer, Tauchübungen</i>	121a	1993
Flusser, Vilém	<i>ODI ET AMO</i>	121a	1993
Gärtner, Reinhold	<i>Die Politik der Universalisierung der Fremdheit</i>	121	1993
Gärtner, Reinhold	<i>Die Politik der Universalisierung der Fremdheit</i>	121a	1993
Goodman, Felicitas D.	<i>Das Erlebnis der Bessesenheit, Essay</i>	121	1993
Goodman, Felicitas D.	<i>Das Erlebnis der Besessenheit</i>	121a	1993
Haslinger, Josef	<i>Die Massenbande</i>	121a	1993
Holl, Adolf	<i>Vorbermerkung</i>	121	1993
Holl, Adolf	<i>Ähnlichkeiten im Bau der Unternase</i>	121a	1993
Holl, Adolf	<i>Vorbemerkung</i>	121a	1993
Huxley, Francis	<i>Und redete wie ein Drache, Essay</i>	121	1993
Huxley, Francis	<i>Und redete wie ein Drache</i>	121a	1993
Itten, Theodor	<i>In der Villa Therapeutica, Prosa</i>	121	1993
Itten, Theodor	<i>In der Villa Therapeutica</i>	121a	1993
Lamott, Franziska	<i>Monsterbilder – Spiegelbilder</i>	121	1993
Lamott, Franziska	<i>Monsterbilder – Spiegelbilder</i>	121a	1993
Macho, Thomas H.	<i>vom Ursprung des Monströsen, Essay</i>	121a	1993
Maly, Herbert	<i>Beschissen, aber immerhin, Prosa</i>	121	1993
Maly, Herbert	<i>Beschissen, aber immerhin</i>	121a	1993

Pelinka, Anton	<i>Die Politik der Universalisierung der Fremdheit</i>	121	1993
Pelinka, Anton	<i>Die Politik der Universalisierung der Fremdheit</i>	121a	1993
Schuh, Franz	<i>Geniale Monster und monströse Genialitäten, Essay</i>	121a	1993
Singer, Christiane	<i>Dieses neu entstandene Bewusstsein der Liebe</i>	121	1993
Singer, Christiane	<i>Dieses neu entstandene Bewusstsein der Liebe</i>	121a	1993
Strasser, Peter	<i>Entmonsterung</i>	121	1993
Strasser, Peter	<i>Entmonsterung</i>	121a	1993
Strasser, Peter	<i>Tiere sehen dich an - der Blick des Hasses, Essay</i>	121a	1993
Szcypiorski, Andrzej	<i>Wie ein Monster entsteht, Prosa</i>	121a	1993
Tholey, Paul	<i>Klarträumen gegen nächtliche Schreckbilder</i>	121	1993
Tholey, Paul	<i>Klarträumen gegen nächtliche Schreckbilder</i>	121a	1993
Vogt, Werner	<i>Monstermedizin</i>	121	1993
Vogt, Werner	<i>Monstermedizin</i>	121a	1993
Wodak, Ruth	<i>Alltag bei der Mahnwache - Alles schon mal dagewesen?, Prosa</i>	121a	1993
Wulff, Erich	<i>Schreckbilder, Feindbilder, Prosa</i>	121a	1993
Augier, Angel	<i>Gedichte</i>	120	1993
Draesner, Ulrike	<i>Diesem durchkreuzten Ort, Prosa</i>	120	1993
Draesner, Ulrike	<i>Gedichte</i>	120	1993
Einzingler, Erwin	<i>Gedichte</i>	120	1993
Eisendle, Helmut	<i>Da sagte Böhmer, da sagte Einstein, Rezension</i>	120	1993
Eisendle, Helmut	<i>Periphere Museen, Essay</i>	120	1993
Federmair, Leopold	<i>Das prophezeiende Land, Prosa</i>	120	1993
Federmair, Leopold	<i>Zwang und Neigung, Prosa</i>	120	1993
Freitag, Günther	<i>Die Lebensspur ist auch in den Wolken, Prosa</i>	120	1993
Frey, Eleonore	<i>Nicht für Kinder, Prosa</i>	120	1993
Gilgen, Peter	<i>Eigentlich, Jargon: Reinhard P. Grubers, Nie wieder Arbeit, Essay</i>	120	1993
Händl, Klaus	<i>Legenden, Prosa</i>	120	1993
Heinrichs, Hans-Jürgen	<i>Meditationen und Reflexionen über das Anderssein, Rezension</i>	120	1993
Hoffer, Klaus	<i>Rede anlässlich der Verleihung des >>manuskripte<< - Preises</i>	120	1993
Holbein, Ulrich	<i>Knut und Kurt auf siamesisch, Prosa</i>	120	1993
Kreidl, Margret	<i>Tragödie, Blond, Stück</i>	120	1993
Krier, Jean	<i>Gedicht</i>	120	1993
Lenz, Hermann	<i>Anfang einer Erzählung, Prosa</i>	120	1993

Leyva, Waldo	<i>Gedichte</i>	120	1993
Liessmann, Konrad Paul	<i>Die Logik der Erinnerung, Essay</i>	120	1993
Mejides, Miguel	<i>Die Tropen, Prosa</i>	120	1993
Reichart, Elisabeth	<i>Erzählung (Auszug), Prosa</i>	120	1993
Röggla, Kathrin	<i>Texte, Prosa</i>	120	1993
Rosei, Peter	<i>Aus einem Notizbuch, Prosa</i>	120	1993
Rosei, Peter	<i>Warum eine Akademie für Dichtkunst?, Essay</i>	120	1993
Ulama, Margit	<i>VARTA/III, Prosa</i>	120	1993
Vogel, Juliane	<i>>>Nicht weiter als in sich selbst<<, Rezension</i>	120	1993
Volk, Maria	<i>praxis II, Prosa</i>	120	1993
Widmer, Urs	<i>Rede für Klaus Hoffer</i>	120	1993
Ziebritzki, Henning	<i>Gedichte</i>	120	1993
Abromeit, Peter	<i>Gedicht</i>	119	1993
Bauer, Wolfgang	<i>Die Kantine oder Capriccio à la Habsburger, Stück</i>	119	1993
Buselmeier, Michael	<i>Mit unbewaffnetem Auge, Essay</i>	119	1993
Donhauser, Michael	<i>Flugsamen, Prosa</i>	119	1993
Donhauser, Michael	<i>Jenins, Prosa</i>	119	1993
Eörsi, István	<i>Geschichten in einem kalten Holzhaus, Prosa</i>	119	1993
Erb, Elke	<i>Gedichte</i>	119	1993
Federmair, Leopold	<i>Bildbeschreibung (Bildbeschreibung), Prosa</i>	119	1993
Federmair, Leopold	<i>Sieben Einsamkeiten, Prosa</i>	119	1993
Filho, Armando Freitas	<i>Gedichte</i>	119	1993
Freitag, Günther	<i>Die Mosaik von Ravenna, Prosa</i>	119	1993
Gradl-Grams, Marianne	<i>Kehraus, Prosa</i>	119	1993
Haslinger, Josef	<i>Über José Emilio Pacheco, Rezension</i>	119	1993
Jandl, Ernst	<i>Gedicht</i>	119	1993
Kubaczek, Martin	<i>Eine Muschel für Cynthia, Prosa</i>	119	1993
Lugmeier, Ludwig	<i>Die Spur, Prosa</i>	119	1993
Mamlejew, Jurij	<i>Der Tod meiner Mutter, Prosa</i>	119	1993
Menasse, Robert	<i>Nation ohne Nationalliteratur?, Essay</i>	119	1993
Schlag, Evelyn	<i>>>Ich glaube nicht, dass ashtray ein vollkommen befriedigender Reim auf ashtray ist<<, Rezension</i>	119	1993
Steiger, Bruno	<i>Um eine Erzählung, Prosa</i>	119	1993
Vogel, Juliane	<i>Portable Poetics oder >>Kennst Du das Wörtchen Ordnung nicht?<<, Essay</i>	119	1993

Volk, Maria	<i>praxis I, Prosa</i>	119	1993
Walter, Otto F.	<i>Die verlorene Geschichte, Prosa</i>	119	1993
Wehrli, Peter K.	<i>Acht Fragen an A.L.A., den Abwesenden, Prosa</i>	119	1993
Weinhals, Bruno	<i>Gelegenheiten, Rezension</i>	119	1993
Winter, Mona	<i>Die Brautfresserin, Prosa</i>	119	1993
Brunner, Helwig	<i>Gedichte</i>	118	1992
Frischmuth, Barbara	<i>Auszug aus: >>Machtnix oder Der Lauf, den die Welt nahm<<, Prosa</i>	118	1992
Frischmuth, Barbara	<i>Widerstand auf halber Höhe, Prosa</i>	118	1992
Grünbein, Durs	<i>Drei Ostrakoi, Prosa</i>	118	1992
Grünbein, Durs	<i>Katze und Mond, Prosa</i>	118	1992
Hamm, Peter	<i>Widerstände - Formen und Fiktionen, Essay</i>	118	1992
Hart Nibbrig, Christiaan L.	<i>Ohne Nennwert: Westwärts gegen den Wind gedacht. American Splinters. Ein Wegwerfartikel, Prosa</i>	118	1992
Hartinger, Ingram	<i>Gedichte</i>	118	1992
Heinrichs, Hans-Jürgen	<i>Vom Wandel in allem, Rezension</i>	118	1992
Ingold, Felix Philipp	<i>Gedicht</i>	118	1992
Kerschbaumer, Marie-Thérèse	<i>Des (toten) Dichters Traum, Prosa</i>	118	1992
Laederach, Jürg	<i>Dritte Person, Prosa</i>	118	1992
Melzer, Gerhard	<i>Abbruchgeschichten, Rezension</i>	118	1992
Meyer, E.Y.	<i>Das System des Doktor Maillard oder Die Welt der Maschinen, Prosa</i>	118	1992
Michaux, Henri	<i>Wissen in Scheibchenform, Prosa</i>	118	1992
Neumann, Kurt	<i>Gedichte</i>	118	1992
Neumeister, Andreas	<i>Aller Alpen Täler werden immer schmaler, Prosa</i>	118	1992
Nizon, Paul	<i>Die Stadt. Die Fremde, Prosa</i>	118	1992
Obermüller, Klara	<i>Literarische Archäologie Österreichs, Essay</i>	118	1992
Parin, Paul	<i>Ein Fall von Trunksucht, Prosa</i>	118	1992
Pedretti, Erica	<i>Gregor, Prosa</i>	118	1992
Rakusa, Ilma	<i>Teetrinken oder Leonid Dobytschins abgründiges Russland, Prosa</i>	118	1992
Safranski, Rüdiger	<i>Widerstand des Ästhetischen - eine Fiktion?, Essay</i>	118	1992
Schlag, Evelyn	<i>>>Ein wenig von mir kann ich mir nicht vorstellen<<, Prosa</i>	118	1992
Schlag, Evelyn	<i>Gedichte</i>	118	1992
Scholl, Sabine	<i>Müde vom Bau, Prosa</i>	118	1992
Wenger, Wolfgang	<i>Grötmögliche Nähe, Rezension</i>	118	1992
Wingler, Hedwig	<i>>>Die Grenzen der Interpretation<<, Essay</i>	118	1992

Wühr, Paul	<i>>>Physiognomie des Mondes<<, Prosa</i>	118	1992
Arlati, R.P.	<i>aus >>Vorstellungen<<, Prosa</i>	117	1992
Barthelme, Frederick	<i>Aluminiumgehäuse, Prosa</i>	117	1992
Barthelme, Frederick	<i>Beherrschung, Prosa</i>	117	1992
Barthelme, Frederick	<i>Glas schneiden, Prosa</i>	117	1992
Czurda, Elfriede	<i>VEZA CANETTI – Zwischen Dichtung und Wahrheit, Essay</i>	117	1992
Dieckmann, Dorothea	<i>Engelsgeschichten, Prosa</i>	117	1992
Eichberger, Günter	<i>Das Gehirn ist ein Schwellkörper, Prosa</i>	117	1992
Freitag, Günther	<i>>>Volierenvögel<<, Auszug aus dem Roman, Prosa</i>	117	1992
Gahse, Zsuzsanna	<i>Nicht ehrlich, Prosa</i>	117	1992
Grünbein, Durs	<i>Gedichte</i>	117	1992
Hamburger, Michael	<i>Gedicht</i>	117	1992
Hamm, Peter	<i>Laudatio auf den Petrarca- Preisträger 1992: Michael Hamburger</i>	117	1992
Heinrichs, Hans-Jürgen	<i>Vom Reichtum des Erlebens. Über Hans Henny Jahnn, Essay</i>	117	1992
Holbein, Ulrich	<i>Pränatale Vibration, Prosa</i>	117	1992
Krasznahorkai, László	<i>Das Abendessen, das im Escorial nicht stattgefunden hat, Prosa</i>	117	1992
Krüger, Michael	<i>Gedichte</i>	117	1992
Liessmann, Konrad Paul	<i>Eine Mischung aus Hegel und Karl May, Essay</i>	117	1992
Mayröcker, Friederike	<i>die Fabulierblättchen, oder Erinnerung an den Platanenhain in D., Prosa</i>	117	1992
Michaux, Henri	<i>Das Erwachen erreichen, Prosa</i>	117	1992
Michaux, Henri	<i>Notiz zu den Verfluchungen, Prosa</i>	117	1992
Richter, Milan	<i>Gedichte</i>	117	1992
Rosei, Peter	<i>Amerika-Notizbuch 1983, Prosa</i>	117	1992
Schlag, Evelyn	<i>Djuna Barnes. Eine Biografie von Andrew Field, Biografie</i>	117	1992
Schwab, Werner	<i>Das Gute und ihr Dreck, Prosa</i>	117	1992
Schwab, Werner	<i>Der Dreck und das Gute, Prosa</i>	117	1992
Strasser, Peter	<i>>>Und der Himmel über uns<<. Flussers Auschwitz und Hoffnung, Essay</i>	117	1992
Waterhouse, Peter	<i>Gedicht</i>	117	1992
Wenger, Wolfgang	<i>Die anderen, das sind wir selber, Prosa</i>	117	1992
Wingler, Hedwig	<i>>>Und sie bewegt sich doch nicht<<, Essay</i>	117	1992
Bauer, Wolfgang	<i><<Insalate mista>> - Gemischter Salat, Stück</i>	116	1992
Becker, Jürgen	<i>Gedicht</i>	116	1992
Czerniawski, Adam	<i>Texte, Prosa</i>	116	1992

Eisendle, Helmut	<i>Zwei Ladies in der Hudson-Bar, Prosa</i>	116	1992
Frey, Eleonore	<i>Wasserzeichen, Prosa</i>	116	1992
Happel, Lioba	<i>Gedicht</i>	116	1992
Hausmann, Clemens	<i>Gedicht</i>	116	1992
Jansen, Johannes	<i>Texte, Prosa</i>	116	1992
Koch, Ulrich	<i>Gedichte</i>	116	1992
Kretzen, Friederike	<i>Die Geister, Prosa</i>	116	1992
Leite, Sebastião Uchoa	<i>>>Ein Gang über vermintes Land<<, Interview</i>	116	1992
Neumann, Gert	<i>Erfahren und Zernutzen, Eröffnungstext für das Symposium >>Poetik des Widerstands im Oktober 1991 in</i>	116	1992
Pastior, Oskar	<i>sestine mit vestibulum, Lyrik</i>	116	1992
Rakusa, Ilma	<i>Schlaf, Nachtrag</i>	116	1992
Schneider, Thomas	<i>Texte, Prosa</i>	116	1992
Stadler, Arnold	<i>Wie ich an der Bekehrung Mao Tse Tungs scheiterte, Prosa</i>	116	1992
Wagner, Richard	<i>Gedicht</i>	116	1992
Wenger, Wolfgang	<i>Suite des Vergessens, Prosa</i>	116	1992
Widmer, Urs	<i>Ein Liebesbrief für Mary, Prosa</i>	116	1992
Zeller, Franz	<i>Texte, Prosa</i>	116	1992
Ziebritzki, Henning	<i>Gedichte</i>	116	1992
Bischof, Rita	<i>Das Buch nach dem Buch- Figuren des Widerrufs, Essay</i>	115	1992
Bischof, Rita	<i>Das Buch nach dem Buch - Figuren des Widerrufs</i>	115a	1992
Christensen, Inger	<i>Der naive Leser, Prosa</i>	115	1992
Feyrer, Gundi	<i>Gedichte</i>	115	1992
Hell, Bodo	<i>seltsam ist Prophete Lied, Prosa</i>	115	1992
Hörisch, Jochen	<i>Die Lesbarkeit von Welt und Geld, Essay</i>	115	1992
Itô, Hiromi	<i>Winter (Fuyu), Prosa</i>	115	1992
Itô, Toshiharu	<i>Risse der Welt und Gefäße der Welt, Essay</i>	115	1992
Kurzeck, Peter	<i>Wir oder unsere seinerzeitigen Vorgänger, Prosa</i>	115	1992
Laederach, Jürg	<i>Friederachs Provinzen, Prosa</i>	115	1992
Le Rider, Jacques	<i>Die moderne Blindheit und die post-moderne Wiedergewinnung der Vision, Essay</i>	115	1992
Le Rider, Jacques	<i>Die moderne Blindheit und die post-moderne Wiedergewinnung der Vision, Essay</i>	115a	1992
Lefebvre, Jean-Pierre	<i>Das T von Toni Taulé, GRAZ LIEGT AM MEER, Prosa</i>	115	1992
Macho, Thomas H.	<i>Der gescheiterte Ausbruch, Essay</i>	115	1992
Macho, Thomas H.	<i>Der gescheiterte Ausbruch, Essay</i>	115a	1992

Menasse, Robert	<i>Die Welt als Universal - Plagiat der Literatur, Prosa</i>	115	1992
Nooteboom, Cees	<i>Vielleicht weiß es die Taube, Prosa</i>	115	1992
Rakotoson, Michèle	<i>>>Les bains des reliques<< Prosa</i>	115	1992
Rakusa, Ilma	<i>Schrift und Schlaf (und Schamanen), Prosa</i>	115	1992
Ritte, Jürgen	<i>>>Lösen Sie Kreuzworträtsel<< Essay</i>	115	1992
Roubaud, Jacques	<i>Bis in die Nacht hinein, Prosa</i>	115	1992
Schuh, Franz	<i>>>Ist die Welt entzauberbar?<< oder Was ich aus Botho Strauß herauslese, Prosa</i>	115	1992
Schuh, Franz	<i>>>Ist die Welt entzauberbar?<< oder Was ich aus Botho Strauß herauslese, Prosa</i>	115a	1992
Strasser, Peter	<i>Treiber und Wächter- die Welt des Botho Strauß, Prosa</i>	115	1992
Strasser, Peter	<i>Treiber und Wächter- die Welt des Botho Strauß, Prosa</i>	115a	1992
Tomioka, Taeko	<i>Magie und Reproduktion, Essay</i>	115	1992
Tomioka, Taeko	<i>Mitten im Flüssigen, Prosa</i>	115	1992
Weigel, Sigrid	<i>Lesbarkeit, Essay</i>	115	1992
Werner, Reinhold	<i>Ahnungen, Bahnungen- die negative, poetische Theologie des Botho Strauß, Essay</i>	115	1992
Werner, Reinhold	<i>Ahnungen, Bahnungen- die negative, poetische Theologie des Botho Strauß, Essay</i>	115a	1992
Arlati, R.P.	<i>Schlimmer Traum, Prosa</i>	114	1992
Astle, Richard	<i>Geschichte eines Krieges gegen das Flicken und Instandstellen, Prosa</i>	114	1992
Batberger, Reinhold	<i>Das arme Meretlein, Prosa</i>	114	1992
Becker, Peter von	<i>Gedichte</i>	114	1992
Dieckmann, Dorothea	<i>Abfall in Skandinavien, Prosa</i>	114	1992
Dieckmann, Dorothea	<i>Reisen, Descartes, Prosa</i>	114	1992
Dieckmann, Dorothea	<i>Schöner Wohnen, Prosa</i>	114	1992
Dieckmann, Dorothea	<i>Summer Palace, Prosa</i>	114	1992
Dieckmann, Dorothea	<i>Über Sattelit, Prosa</i>	114	1992
Drews, Jörg	<i>Lieber H.C. Artmann, Prosa</i>	114	1992
Freitag, Günther	<i>Texte, Prosa</i>	114	1992
Hermann, Wolfgang	<i>Das Haus, Prosa</i>	114	1992
Ingold, Felix Philipp	<i>Lied</i>	114	1992
Kolbe, Uwe	<i>Gedicht</i>	114	1992
Mayröcker, Friederike	<i>Gedicht</i>	114	1992
Ochs, Gerhard	<i>Mariä, Prosa</i>	114	1992
Pastior, Oskar	<i>Gedichte</i>	114	1992
Pollanz, Wolfgang	<i>aus: Länderkunde, Prosa</i>	114	1992

Reichert, Klaus	<i>Gedichte</i>	114	1992
Reichert, Klaus	<i>Laudatio auf H.C. Artmann</i>	114	1992
Riha, Karl	<i>ICH (in einem Stück), Prosa</i>	114	1992
Savitzkaya, Eugène	<i>Hundeblut, Prosa</i>	114	1992
Schlag, Evelyn	<i>Gedichte</i>	114	1992
Schmidt-Dengler, Wendelin	<i>Die Einsamkeit Kasperls als Langstreckenläufer, Essay</i>	114	1992
Schwab, Werner	<i>ABFALL BERGLAND CÄSAR, Prosa</i>	114	1992
Steiger, Bruno	<i>Das Telegramm des Doms, Prosa</i>	114	1992
Strasser, Johano	<i>Nachtwind, Prosa</i>	114	1992
Theobaldy, Jürgen	<i>Gedichte</i>	114	1992
Tillmann, J.A.	<i>Spiegelscherben oder die Fragmentalität des Nomadenlebens, Prosa</i>	114	1992
Zier, O.P.	<i>Gedichte</i>	114	1992
Ani, Friedrich	<i>Gedichte</i>	113	1992
Beyer, Marcel	<i>Legasthenie/Antikörper</i>	113	1992
Brus, Günter	<i>Gedicht</i>	113	1992
Donhauser, Michael	<i>Texte, Prosa</i>	113	1992
Egger, Oswald	<i>Dem Himmel auf Erden (>>zur Rede gestellt<<), Prosa</i>	113	1992
Fels, Ludwig	<i>Die Hunde des Frühlings, Prosa</i>	113	1992
Glück, Anselm	<i>>>Wir sind ein lebendes Beispiel<<, Prosa</i>	113	1992
Gruber, Reinhard P.	<i>Stück</i>	113	1992
Hartinger, Ingram	<i>Handlinien, Prosa</i>	113	1992
Leite, Sebastião Uchoa	<i>Texte, Prosa</i>	113	1992
Liessmann, Konrad Paul	<i>Die Herrschaft der Lüge, Essay</i>	113	1992
Menasse, Robert	<i>Die Erfindung des lyrischen Systems, Essay</i>	113	1992
Moser, Manfred	<i>10.-Oktober-Straße, Prosa</i>	113	1992
Pichler, Georg	<i>Das Kreative selbst ist ein Mechanismus, Gespräch</i>	113	1992
Pichler, Georg	<i>Texte, Prosa</i>	113	1992
Schmatz, Ferdinand	<i>Gedichte</i>	113	1992
Schmidt-Dengler, Wendelin	<i>>>Hoch die Metapher! Hoch unsere Verdrängung<< Essay</i>	113	1992
Schwab, Werner	<i>ABFALL BERGLAND CÄSAR, Prosa</i>	113	1992
Strasser, Peter	<i>Kritik der Antiquiertheit, Essay</i>	113	1992
Waterhouse, Peter	<i>Blumen, Prosa</i>	113	1992
Wellershoff, Dieter	<i>Double, Alter ego und Schatten- Ich, Essay</i>	113	1992

Wenger, Wolfgang	<i>Das lautlose Zerfallen der Sätze, Prosa</i>	113	1992
Ziebritzki, Henning	<i>Gedichte</i>	113	1992
Czurda, Elfriede	<i>Gedicht</i>	112	1991
Feyrer, Gundi	<i>Gedichte</i>	112	1991
Frey, Eleonore	<i>Bahnfahrt, Prosa</i>	112	1991
Fueß, Renate	<i>Gedichte</i>	112	1991
Fueß, Renate	<i>Shirleys Fest, Prosa</i>	112	1991
Glantschnig, Helga	<i>Anagramme nach Filmen, Prosa</i>	112	1991
Glantschnig, Helga	<i>Die Ordnung der Nähe, Prosa</i>	112	1991
Glantschnig, Helga	<i>Verblättert, Prosa</i>	112	1991
Hanika, Iris	<i>Katharina oder die Existenzverpflichtung, Prosa</i>	112	1991
Jelinek, Elfriede	<i>Unruhiges Wohnen, Prosa</i>	112	1991
Johansen, Hanna	<i>Sterne putzen, Prosa</i>	112	1991
Kirsch, Sarah	<i>Gedichte</i>	112	1991
Krechel, Ursula	<i>Goldschlägerei, Prosa</i>	112	1991
Krese, Maruša	<i>Gedichte</i>	112	1991
Mings, Ute	<i>Nachbilder mit Ähnlichkeiten, Prosa</i>	112	1991
Pedretti, Erica	<i>Zlam, Prosa</i>	112	1991
Pock, Rosa	<i>Texte</i>	112	1991
Rakusa, Ilma	<i>Küche und Unschuld, Prosa</i>	112	1991
Ranalter, Nina	<i>Gedicht</i>	112	1991
Sadlon, Magdalena	<i>Die Gleichung, Prosa</i>	112	1991
Schlag, Evelyn	<i>Gedichte</i>	112	1991
Seidenauer, Gudrun	<i>Entsicherte Augen, Prosa</i>	112	1991
Tawada, Yoko	<i>Gedichte</i>	112	1991
Tax, Sissi	<i>uferloser federfluß, Prosa</i>	112	1991
Ujvary, Liesl	<i>Intime Bilder (25-35), Prosa</i>	112	1991
Ulama, Margit	<i>VARTA/II, Prosa</i>	112	1991
Wingler, Hedwig	<i>Fragen Fragmente, Prosa</i>	112	1991
Abish, Walter	<i>Die kommende Eiszeit, Prosa</i>	111	1991
Amann, Jürg	<i>Gedicht</i>	111	1991
Artmann, Stefan	<i>Gedichte</i>	111	1991
Bergmann, Jürgen	<i>Gedicht</i>	111	1991

Cejpek, Lucas	<i>VERZEIHEN. Grund vor >>Labrys<< Prosa</i>	111	1991
Federmaier, Leopold	<i>Ansichtskarten, Prosa</i>	111	1991
Földényi, László F.	<i>Die verbotene Furcht, Prosa</i>	111	1991
Grond, Walter	<i>Ausschnitt aus dem Roman >>Das Feld<< Prosa</i>	111	1991
Hurka, Herbert Maria	<i>Progressionen, Regressionen, Essay</i>	111	1991
Kubaczek, Martin	<i>Texte</i>	111	1991
Laederach, Jürg	<i>Unordnung bei Mandelbrot und Luftballon, Prosa</i>	111	1991
Okopenko, Andreas	<i>Noch einen Sketch!, Stück</i>	111	1991
Petersdorff, Dirk v.	<i>Gedichte</i>	111	1991
Pichler, Georg	<i>Kurzprosa</i>	111	1991
Rakusa, Ilma	<i>Acht Akronyme, Prosa</i>	111	1991
Schwab, Werner	<i>ABFALL BERGLAND CÄSAR, Prosa</i>	111	1991
Singer, Leopold Joachim	<i>Phänomenologie der Entgeisterung, Prosa</i>	111	1991
Staatsbuerger	<i>. . . LASSET UNS LESEND AAS LEBEN INTERPRETIEREN, Prosa</i>	111	1991
Strasser, Peter	<i>Von allen guten Geistern verlassen, Prosa</i>	111	1991
Thill, Hans	<i>Gedichte</i>	111	1991
Amann, Jürg	<i>Zweite Liebe, Monodrama</i>	110	1990
Arlati, R.P.	<i>Ohne Titel, Prosa</i>	110	1990
Bauer, Wolfgang	<i><<Insalata Mista>>, Stück</i>	110	1990
Beckermann, Thomas	<i>Das Fremde: Ich, Essay</i>	110	1990
Buch, Hans Christoph	<i>Aus: >>Die Nähe und die Ferne<< Patrick Deville: Über wissenschaftliche und poetische Schreibweisen, Es.</i>	110	1990
Buselmaier, Michael	<i>Texte</i>	110	1990
Cailloux, Bernd G.	<i>Kicken vorm Reichstag, Prosa</i>	110	1990
Cejpek, Lucas	<i>Nur ein Bett, Monolog für drei</i>	110	1990
Donhauser, Michael	<i>Texte</i>	110	1990
Eichberger, Günter	<i>Mit einem Bein in der Wiege, Prosa</i>	110	1990
Einzingler, Erwin	<i>Come Back When You're Younger, Prosa</i>	110	1990
Eisendle, Helmut	<i>Das Verschleißminderungsgerät oder Gedanken über das Jüngerwerden, Essay</i>	110	1990
Emechata, Buchi	<i>Was ich erzählt bekam, Prosa</i>	110	1990
Fian, Antonio	<i>Der Garten, Prosa</i>	110	1990
Flusser, Vilém	<i>Odi et amo, Essay</i>	110	1990
Freitag, Günther	<i>Aber der Traum ist ein Spiegel, Prosa</i>	110	1990
Frischmuth, Barbara	<i>Gedicht</i>	110	1990

Grind, Walter	>>Ludwig<< von Lucas Cejpek, Essay	110	1990
Grögerová, Bohumila	Sechs Briefe aus der fiktiven Korrespondenz mit Friederike Mayröcker, Prosa	110	1990
Hafner, Fabjan	Gedichte	110	1990
Hänny, Reto	Am Boden des Kopfes, Prosa	110	1990
Harig, Ludwig	Mein Liebster Roland, Prosa	110	1990
Hartinger, Ingram	Hier sind wir, Prosa	110	1990
Heinrichs, Hans-Jürgen	Das Fremde beschreiben, Essay	110	1990
Heinrichs, Hans-Jürgen	Der Dichter als Zeichen-Setzer, Essay	110	1990
Heinrichs, Hans-Jürgen	Jüngerwerden - als souveränes Gefühl, Essay	110	1990
Heinrichs, Hans-Jürgen	Wissenschaftliches und poetisches Schreiben, Essay	110	1990
Hemecker, Wilhelm W.	Der Physiologe Zarathustras, Essay	110	1990
Hilbig, Wolfgang	Die Flaschen im Keller, Prosa	110	1990
Hilsenrath, Edgar	Magenbeschwerden und Fremdsprachen, Prosa	110	1990
Hiršal, Josef	Gedichte	110	1990
Holl, Adolf	Im Jenseits, Essay	110	1990
Ingold, Felix Philipp	. . . sage und schreiben, Prosa	110	1990
Jelinek, Elfriede	Totenauberg (Gesundheit!), Prosa	110	1990
Kempff, Diana	Erinnerte Zukunft, Prosa	110	1990
Kirsch, Sarah	Pfeffer und Salz, Prosa	110	1990
Kohl, Karl-Heinz	Geordnete Erfahrung, Essay	110	1990
Kolleritsch, Alfred	Marginalie	110	1990
Laederach, Jürg	Raimunds Bruder, Prosa	110	1990
Larsson, Stig	Sich im Grunde zu irren, Prosa	110	1990
Mayröcker, Friederike	Gedichte	110	1990
Moníkova, Libuše	Shakespeare auf Grönland, Prosa	110	1990
Neumann, Kurt	Aus dem Uebungsheft zur Unterhaltungsliteratur: Wiener Sonntagsfeuilleton vom August 1990, Prosa	110	1990
Ochs, Gerhard	Gedichte	110	1990
Pastior, Oskar	Gedichte	110	1990
Péter, Esterházy	Ritter Blaubarts Leben, Prosa	110	1990
Rakusa, Ilma	Der alte Mann und das Mädchen, Dramolett	110	1990
Rühm, Gerhard	Kalendarium, Prosa	110	1990
Rühmkorf, Peter	Gedicht	110	1990
Schmidt, Alfred Paul	>>Kid Methusalem<<, Essay	110	1990

Schutting, Julian	<i>Die High-Tech-Au in Wien, Prosa</i>	110	1990
Schutting, Julian	<i>Gedicht</i>	110	1990
Schutting, Julian	<i>Im Museum für Völkerkunde, Prosa</i>	110	1990
Tawada, Yoko	<i>Das Fremde aus der Dose, Prosa</i>	110	1990
Waterhouse, Peter	<i>e/e zu o/a, Prosa</i>	110	1990
Winkler, Josef	<i>>>. . . als ein beherzter Oberst alle seine Soldaten . . .<<, Prosa</i>	110	1990
Wischenbart, Rüdiger	<i>>>Ich. Wer ich?<<, Essay</i>	110	1990
Wodin, Natascha	<i>Jenseits von Fremdheit und Vertrautheit, Essay</i>	110	1990
Wodin, Natascha	<i>Nachbarinnen, Prosa</i>	110	1990
Zahl, Peter Paul	<i>Die Insel oder: Die Hoffnung der Besiegten, Prosa</i>	110	1990
Bei, Neda	<i>Das Monstrum ist der Fall, Essay</i>	109	1990
Haslinger, Josef	<i>Die Massenbande, Prosa</i>	109	1990
Holl, Adolf	<i>Ähnlichkeiten im Bau der Unternase, Essay</i>	109	1990
Holl, Adolf	<i>Vorbemerkung</i>	109	1990
Macho, Thomas H.	<i>vom Ursprung des Monströsen, Essay</i>	109	1990
Schuh, Franz	<i>Geniale Monster und monströse Genialitäten, Essay</i>	109	1990
Strasser, Peter	<i>Tiere sehen dich an - der Blick des Hasses, Essay</i>	109	1990
Szcypiorski, Andrzej	<i>Wie ein Monster entsteht, Prosa</i>	109	1990
Wodak, Ruth	<i>Alltag bei der Mahnwache - Alles schon mal dagewesen?, Prosa</i>	109	1990
Wulff, Erich	<i>Schreckbilder, Feindbilder, Prosa</i>	109	1990
Anderson, Sascha	<i>Texte, Prosa</i>	108	1990
Braun, Michael	<i>Poesie in Bewegung, Essay</i>	108	1990
Czechowski, Heinz	<i>Dunkler Tag Dresden, 13. Februar 1990, Prosa</i>	108	1990
Czechowski, Heinz	<i>Gedichte</i>	108	1990
Czechowski, Heinz	<i>Kriegsausbruch, Prosa</i>	108	1990
Czechowski, Heinz	<i>Lyrik</i>	108	1990
Donhauser, Michael	<i>Gedicht</i>	108	1990
Einzinger, Erwin	<i>Gedicht</i>	108	1990
Happel, Lioba	<i>Text, vorgelesen in Graz, Prosa</i>	108	1990
Jánoska, Georg	<i>Gedichte</i>	108	1990
Laederach, Jürg	<i>Des Dichters Geschlecht In Den Wechseljahren, Prosa</i>	108	1990
Paperfuß-Gorek, Bert	<i>Gedicht</i>	108	1990
Schlag, Evelyn	<i>Gedichte</i>	108	1990

Schwab, Werner	<i>ABFALL BERGLAND CÄSAR, Prosa</i>	108	1990
Strasser, Peter	<i>Versuch, aus der Totschlägerreihe herauszuspringen, Prosa</i>	108	1990
Waterhouse, Peter	<i>Gedicht</i>	108	1990
Weinhals, Bruno	<i>Aus: FABULIERBUCH, Prosa</i>	108	1990
Wortsmann, Peter	<i>Das Auge des Betrachters, Prosa</i>	108	1990
Beyer, Marcel	<i>Gedichte</i>	107	1990
Brus, Günter	<i>Kot, Schwermetall der Seele</i>	107	1990
Donhauser, Michael	<i>Gedichte</i>	107	1990
Egger, Oswald	<i>Mutmaßungen über einige verbogene Bedingungen des Gedichtes >> Freiheitsgespräche entlang einer St</i>	107	1990
Eichhorn, Hans	<i>Kleiner Höllkogel, Prosa</i>	107	1990
Grögerová, Bohumila	<i>Die Mühle, Prosa</i>	107	1990
Hafner, Fabjan	<i>Gedichte</i>	107	1990
Hiršal, Josef	<i>Die Mühle, Prosa</i>	107	1990
Johansen, Hanna	<i>Fragen, Prosa</i>	107	1990
Kölker, Ulrich	<i>Eine Reise mit dem Körper eines Zwerges, Prosa</i>	107	1990
Neumann, Gert	<i>Medium Weiß, Prosa</i>	107	1990
Niemann, Norbert	<i>Come, get it!, Prosa</i>	107	1990
Ochs, Gerhard	<i>Das Haus des Verlaufs, Prosa</i>	107	1990
Ochs, Gerhard	<i>Gedichte</i>	107	1990
Petersdorff, Dirk v.	<i>Gedichte</i>	107	1990
Pohl, Ronald	<i>Texte, Prosa</i>	107	1990
Riess-Meinhardt, Daniela	<i>>>Die Dichterin, eine wildernde Muse<<, Essay</i>	107	1990
Rühm, Gerhard	<i>Gedicht</i>	107	1990
Scharrer, Jürgen	<i>Don't talk dirty to me, Prosa</i>	107	1990
Schutting, Julian	<i>Wie meine besseren Gedichte entstanden sind, Prosa</i>	107	1990
Waterhouse, Peter	<i>Gedichte</i>	107	1990
Wichner, Ernest	<i>Gedichte</i>	107	1990
Bauer, Wolfgang	<i>>>Ach, armer Orpheus<<, Stück</i>	106	1990
Beyse, Jochen	<i>Unstern (1-6). Ein Bericht, Prosa</i>	106	1990
Cejpek, Lucas	<i>nichts wie weg, Prosa</i>	106	1990
Czurda, Elfriede	<i>Die Giftmörderinnen, Prosa</i>	106	1990
Duden, Anne	<i>Der wunde Punkt des Alphabets, Prosa</i>	106	1990
Federman, Raymond	<i>((Tho whom it may Concern)), Prosa</i>	106	1990

Federman, Raymond	<i>>>Displaced Person<<, Prosa</i>	106	1990
Geerken, Hartmut	<i>ferne rutscht in bo, Prosa</i>	106	1990
Ingold, Felix Philipp	<i>Der Autor als Jude, Prosa</i>	106	1990
Kempker, Birgit	<i>aus >>Dein Fleisch ist mein Wort<<, Prosa</i>	106	1990
Kempker, Birgit	<i>Lieber Gert Neumann, Prosa</i>	106	1990
Kempker, Birgit	<i>Weiterschreiben, Prosa</i>	106	1990
Kittler, Friedrich	<i>Benns Gedichte - >>Schlager von Klasse<<, Essay</i>	106	1990
Mayröcker, Friederike	<i>kann sein, ein Mantel führt eine Dame spazieren, Prosa</i>	106	1990
Neumann, Gert	<i>Das Buch des Lebens, Prosa</i>	106	1990
Neumann, Gert	<i>Die Ethik der Sätze, Essay</i>	106	1990
Ortheil, Hanns-Josef	<i>Weiterschreiben, Prosa</i>	106	1990
Waterhouse, Peter	<i>Abj., Prosa</i>	106	1990
Willemsen, Roger	<i>Bequemes Loch Adieu, Prosa</i>	106	1990
Winkels, Hubert	<i>Literatur und Chaos, Essay</i>	106	1990
Winkels, Hubert	<i>Weiterlesen, Essay</i>	106	1990
Wysocki, Gisela von	<i>Texte aus dem Herrgottswinkel, Prosa</i>	106	1990
	<i>Podiumsgespräch zwischen Czurda, Cejpek, Willesen, Ortheil, Wysocki</i>	106	1990
Donhauser, Michael	<i>Gedicht</i>	105	1989
Eichberger, Günter	<i>Kopfstimme, Prosa</i>	105	1989
Eisendle, Helmut	<i>Block & Polanke oder Schatten über Berlin, Prosa</i>	105	1989
Eörsi, István	<i>Die Geisel, Prosa</i>	105	1989
Freitag, Günther	<i>Aus: ABLAND, Prosa</i>	105	1989
Grond, Walter	<i>Gerhard Roths >>Landläufiger Tod<<. Zur Genesis eines Romans, Prosa</i>	105	1989
Gstrein, Norbert	<i>Dschungel. Ein Prolog, Prosa</i>	105	1989
Haas, Franz	<i>Demolierung der österreichischen Seele, Prosa</i>	105	1989
Hoffer, Klaus	<i>Pusztavolk, Prosa</i>	105	1989
Jonke, Gert	<i>Stoffgewitter, Prosa</i>	105	1989
Pastior, Oskar	<i>hängematte: zum thema gehen, Gedicht</i>	105	1989
Roth, Gerhard	<i>Aus: Die Geschichte der Dunkelheit, Berggasse 19, Prosa</i>	105	1989
Schutting, Julian	<i>Gedichte</i>	105	1989
Söllner, Werner	<i>Lauter Ausreden, Prosa</i>	105	1989
Widmer, Urs	<i>Aus: Der Kongress der Paläolepidopterologen, Prosa</i>	105	1989
Winkler, Josef	<i>Kreuzweg einer Hostie, Prosa</i>	105	1989

Ani, Friedrich	<i>Generale Proben, Stück</i>	104	1989
Ani, Friedrich	<i>Texte</i>	104	1989
Arlati, R.P.	<i>Herrn S., Prosa</i>	104	1989
Donhauser, Michael	<i>Gedichte</i>	104	1989
Einzingler, Erwin	<i>Gedichte</i>	104	1989
Földényi, László F.	<i>Zwischen Blitz und Stein, Prosa</i>	104	1989
Grond, Walter	<i>Labrys, Prosa</i>	104	1989
Ingold, Felix Philipp	<i>Gedicht</i>	104	1989
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	104	1989
Laederach, Jürg	<i>Aus >>Emanuel<<, Prosa</i>	104	1989
Macho, Thomas H.	<i>Heideggers Todesbegriff, Essay</i>	104	1989
Müller, André	<i>Die gestohlene Puppe, Prosa</i>	104	1989
Riha, Karl	<i>Texte</i>	104	1989
Schlag, Evelyn	<i>Gedicht</i>	104	1989
Strasser, Peter	<i>Aufeinander zu, aneinander vorbei, Essay</i>	104	1989
Wimmer, Herbert J.	<i>Der Selbstreferent, Prosa</i>	104	1989
Blatnik, Andrej	<i>Das Ufer, Prosa</i>	103	1989
Cejpek, Lucas	<i>Nach Leningrad, Stück</i>	103	1989
Coover, Robert	<i>Ich tanze mich in dein Herz hinein, Prosa</i>	103	1989
Creeley, Robert	<i>Gedichte</i>	103	1989
Freitag, Günther	<i>Dann, wenn der Mond sich hören läßt, Prosa</i>	103	1989
Frischmuth, Barbara	<i>Das Wasser der Liebe, Prosa</i>	103	1989
Frischmuth, Barbara	<i>Lizzi Lampe zum Tee, Prosa</i>	103	1989
Frischmuth, Barbara	<i>Meerschwein, Meerschwein, komm heraus, Prosa</i>	103	1989
Gravert-May, Erik	<i>Oublier Baudrillard, Essay</i>	103	1989
Grond, Walter	<i>Labrys, Prosa</i>	103	1989
Hafner, Fabjan	<i>Gedichte</i>	103	1989
Hartinger, Ingram	<i>Aus Ohreulen - Roman, Prosa</i>	103	1989
Heißenbüttel, Helmut	<i>Das Ende des Politischen. Zur Verwandlung von Politik in Fiktion, Referat</i>	103	1989
Kaplan, Leslie	<i>Die Prüfung des Fährmanns, Prosa</i>	103	1989
Klüssendorf, Angelika	<i>Albert, Prosa</i>	103	1989
Klüssendorf, Angelika	<i>Die Mutter, Prosa</i>	103	1989
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	103	1989

Krechel, Ursula	<i>Gedichte</i>	103	1989
Marquardt, Axel	<i>DISEASE DISASTER & DARMSTADT, Prosa</i>	103	1989
Marquardt, Axel	<i>ER, Prosa</i>	103	1989
Mayröcker, Friederike	<i>oder wie sagt man, Prosa</i>	103	1989
Müller, Herta	<i>Reisende auf einem Bein, Prosa</i>	103	1989
Seitter, Walter	<i>Zur Gegenwart der Nibelungen-Klage, Essay</i>	103	1989
Wühr, Paul	<i>Gedichte</i>	103	1989
Aue, Walter	<i>Gedichte</i>	101_102	1988
Brunner, Norbert	<i>vorherzählung, Prosa</i>	101_102	1988
Debeljak, Aleš	<i>Requiem für einen Freund</i>	101_102	1988
Feyrer, Gundi	<i>Das Aneinanderreiben der Dinge, Prosa</i>	101_102	1988
Grond, Walter	<i>>>Labrys<< und >>Trockenwohner<<, Prosa</i>	101_102	1988
Grond, Walter	<i>Labrys, Prosa</i>	101_102	1988
Gruber, Reinhard P.	<i>Gedicht</i>	101_102	1988
Gruber, Reinhard P.	<i>Nie wieder Arbeit!, Prosa</i>	101_102	1988
Hermann, Wolfgang	<i>Gedichte</i>	101_102	1988
Hurka, Herbert M.	<i>Bits, Prosa</i>	101_102	1988
Kermauner, Taras	<i>Über die notwendige Proskynesis, Essay</i>	101_102	1988
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	101_102	1988
Macho, Thomas H.	<i>Fragment über den Schmerz, Essay</i>	101_102	1988
Ochs, Gerhard	<i>Geschichten</i>	101_102	1988
Paulmichl, Ludwig	<i>Gedicht</i>	101_102	1988
Pichler, Georg	<i>Gedichte</i>	101_102	1988
Scharrer, Jürgen	<i>Politische Morgenandacht und andere, Prosa</i>	101_102	1988
Staatsbuerger	<i>Ver vaszt wie Verwahrungen, Prosa</i>	101_102	1988
Steiger, Bruno	<i>Das BLAUE Geländer, Stück</i>	101_102	1988
Strasser, Peter	<i>Die letzte Avantgarde, Essay</i>	101_102	1988
Strasser, Peter	<i>Tragödie der Uneigentlichkeit, Stück</i>	101_102	1988
Waterhouse, Peter	<i>Dokument zum Abend des 2. September 1988, Prosa</i>	101_102	1988
Amann, Jürg	<i>An der Ruhe gemalt, Prosa</i>	100	1988
Arlati, R.P.	<i>Gedicht</i>	100	1988
Bachmann, Dieter	<i>Rückkehr in eine frühere Stadt, Prosa</i>	100	1988
Baier, Lothar	<i>No future at any time, Essay</i>	100	1988

Bauer, Wolfgang	<i>Das Lächeln des Brian de Palma, Stück</i>	100	1988
Bisinger, Gerald	<i>Gedicht</i>	100	1988
Buselmeier, Michael	<i>Brief, Gedichte</i>	100	1988
Cailloux, Bernd G.	<i>Begegnung im Waschraum, Prosa</i>	100	1988
Czurda, Elfriede	<i>Alt. Älter, Prosa</i>	100	1988
Donhauser, Michael	<i>Gedichte</i>	100	1988
Eichberger, Günter	<i>Die Willkür der Zeit, Prosa</i>	100	1988
Einzinger, Erwin	<i>Hälfte des Lebens: Zum Vergöttern keine Zeit, Prosa</i>	100	1988
Eisendle, Helmut	<i>Über das Leben im Alter als solches, Essay</i>	100	1988
Esterházy, Peter	<i>Die Hand, Prosa</i>	100	1988
Fian, Antonio	<i>Gedichte</i>	100	1988
Freitag, Günther	<i>Drei Klaviere, Prosa</i>	100	1988
Frischmuth, Barbara	<i>Älter geworden, Prosa</i>	100	1988
Fueß, Renate	<i>Gedicht</i>	100	1988
Fueß, Renate	<i>Träumer mit beschränkter Fantasie, Prosa</i>	100	1988
Geerken, Hartmut	<i>Gedichte</i>	100	1988
Goldoni, Carlo	<i>Venezianisches Lied</i>	100	1988
Grond, Walter	<i>Werde die Wörter älter?, Prosa</i>	100	1988
Gruber, Reinhard P.	<i>Schivkov und die Ewigkeit, Prosa</i>	100	1988
Handke, Peter	<i>Epopöe des Wetterleuchtens oder Noch einmal für Thukydides, Prosa</i>	100	1988
Harig, Ludwig	<i>Gedicht</i>	100	1988
Heißenbüttel, Helmut	<i>Diskurs über Älterwerden</i>	100	1988
Hermann, Wolfgang	<i>Unerlöst, Prosa</i>	100	1988
Hoffer, Klaus	<i>38/88, Essay</i>	100	1988
Holl, Adolf	<i>Die Welt als Pfusch, Essay</i>	100	1988
Ingold, Felix Philipp	<i>Gedichte</i>	100	1988
Jandl, Ernst	<i>Gedicht</i>	100	1988
Jánoska, Georg	<i>Gedicht</i>	100	1988
Jelinek, Elfriede	<i>Im Grünen, Prosa</i>	100	1988
Johansen, Hanna	<i>Ein Stein, Prosa</i>	100	1988
Kamper, Dietmar	<i>Das Briefgeheimnis, exponiert in Form eines Briefes, der unzustellbar ist, Prosa</i>	100	1988
Kempff, Diana	<i>der Stumme, Prosa</i>	100	1988
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	100	1988

Krechel, Ursula	<i>Varianten, Prosa</i>	100	1988
Krüger, Michael	<i>Gedicht</i>	100	1988
Laederach, Jürg	<i>Ein Besuch bei Jacques Lacan, Prosa</i>	100	1988
Laederach, Jürg	<i>Wolfsmann Streichel, Prosa</i>	100	1988
Lenz, Hermann	<i>Lores Freunde, Prosa</i>	100	1988
Macho, Thomas H.	<i>Himmel als Abgrund, Essay</i>	100	1988
Mayröcker, Friederike	<i>Gedicht</i>	100	1988
Mayröcker, Friederike	<i>kann sein dass, Prosa</i>	100	1988
Meier, Gerhard	<i>Der schwarze Schimmel, Prosa</i>	100	1988
Muster, Wilhelm	<i>Der letzte Samurai, Prosa</i>	100	1988
Ochs, Gerhard	<i>Lyrik</i>	100	1988
Ortheil, Hanns-Josef	<i>Stromabwärts, Prosa</i>	100	1988
Pastior, Oskar	<i>Gedichte</i>	100	1988
Pedretti, Erica	<i>Die Tischplatte, Prosa</i>	100	1988
Pothast, Ulrich	<i>In der Wissensanstalt, Prosa</i>	100	1988
Rakusa, Ilma	<i>Älter, Prosa</i>	100	1988
Rakusa, Ilma	<i>Gedicht</i>	100	1988
Rakusa, Ilma	<i>Vergessen Warten, Prosa</i>	100	1988
Rühmkorf, Peter	<i>Gedichte</i>	100	1988
Schleef, Einar	<i>>>Ettersburg<<, Prosa</i>	100	1988
Schmidt, Alfred Paul	<i>>>Schauer<<, Prosa</i>	100	1988
Schutting, Julian	<i>Wegen der Weitsichtigkeit, sich keine grauen Haare wachsen lassen, Prosa</i>	100	1988
Sebald, W.G.	<i>Verzehret das letzt selbst die Erinnerung nicht?, Prosa</i>	100	1988
Steiner, Jörg	<i>Suchbild, Prosa</i>	100	1988
Strasser, Peter	<i>Auras Dämmerung, Essay</i>	100	1988
Unselde-Berkéwicz, Ulla	<i>Das Geheimnis von Fräulein Doktor Faußt, Prosa</i>	100	1988
Vogl, Walter	<i>Wasserschlangen, Graz, Tod, Prosa</i>	100	1988
Weinzettl, Franz	<i>Der Besuch, Prosa</i>	100	1988
Widmer, Urs	<i>Älter werden, Prosa</i>	100	1988
Böni, Franz	<i>Lyrik</i>	99	1988
Eisendle, Helmut	<i>It means just what I choose it to mean, Essay</i>	99	1988
Freitag, Günther	<i>Miniaturen, Prosa</i>	99	1988
Fueß, Renate	<i>Gedichte</i>	99	1988

Grond, Walter	<i>Labrys, Prosa</i>	99	1988
Handke, Peter	<i>Die Abwesenheit, Prosa</i>	99	1988
Hermann, Wolfgang	<i>Die Beseitigung der Angst, Prosa</i>	99	1988
Hölderlin-Kelly-Schuldt	<i>Am Quell der Donau</i>	99	1988
Jančar, Drago	<i>Zwei Bilder, Prosa</i>	99	1988
Jelinek, Elfriede	<i>aus >>Lust<<, Prosa</i>	99	1988
Michaelis, Rolf	<i>Nachrichten vom Archipel Gletscher oder Bild und Begriff der Heimat bei Franz Böni, Vortrag</i>	99	1988
Ochs, Gerhard	<i>Prosa</i>	99	1988
Šalamun, Tomáš	<i>Gedichte</i>	99	1988
Sebald, W.G.	<i>Berge oder das, Essay</i>	99	1988
Strasser, Peter	<i>Celan, Dichtstatt des entnachteten Orts, Prosa</i>	99	1988
Ulama, Margit	<i>Die andere Seite der Welt / 3 Akte, Stück</i>	99	1988
Waterhouse, Peter	<i>Die andere Seite der Welt / 3 Akte, Stück</i>	99	1988
Dean, Martin R.	<i>Der Mann ohne Licht, Prosa</i>	98	1987
Hauschild, Thomas	<i>Verzeihen, Vergelten, Vernichte, Essay</i>	98	1987
Hoffer, Klaus	<i>Aus: Rutte, Überlegung</i>	98	1987
Holl, Adolf	<i>Vergeltsgott, Essay</i>	98	1987
Kamper, Dietmar	<i>Gedicht</i>	98	1987
Kamper, Dietmar	<i>Wiederholungszwang, Essay</i>	98	1987
Koller, Peter	<i>Zur Soziologie der Vergeltung, Essay</i>	98	1987
Kristof, Agota	<i>Gedichte und Prosa</i>	98	1987
Lettau, Reinhard	<i>zur Frage der Himmelsrichtungen, Essay</i>	98	1987
Macho, Thomas H.	<i>Tod und Vergeltung, Essay</i>	98	1987
Moser, Manfred	<i>Notzien zum Ablauf, Prosa</i>	98	1987
Parin, Paul	<i>Alles was Recht ist, Prosa</i>	98	1987
Pothast, Ulrich	<i>Was heißt, auf menschliche Weise mit Schuld umgehen?, Essay</i>	98	1987
Roda Becher, Martin	<i>Erlösung, Auflösung, Endlösung, Essay</i>	98	1987
Rutschky, Michael	<i>Die Rache, Prosa</i>	98	1987
Schild, Wolfgang	<i>Unsinn und Sinn der Vergeltung, Essay</i>	98	1987
Sloterdijk, Peter	<i>Unverborgene Heftigkeit, Essay</i>	98	1987
Treusch-Dieter, Gerburg	<i>Torte und Retorte, Essay</i>	98	1987
Unselde-Berkéwicz, Ulla	<i>Hi, Wendy, Prosa</i>	98	1987
Wander, Fred	<i>Gesetze über den Verkauf von Stuten, Prosa</i>	98	1987

Wiener, Oswald	<i>Persönlichkeit und Verantwortung, Essay</i>	98	1987
Winkler, Josef	<i>Todesanzeige, Prosa</i>	98	1987
Amann, Jürg	<i>Die Zerstückelung, Prosa</i>	97	1987
Arlati, R.P.	<i>Briefe, Prosa</i>	97	1987
Brus, Günter	<i>Müde Empörung, Prosa</i>	97	1987
Buselmeier, Michael	<i>Die Landschaft der Freiheit, Überlegung</i>	97	1987
Buselmeier, Michael	<i>Gedichte</i>	97	1987
Cejpek, Lukas	<i>Wittgenstein in Trattenbach (mit Otterthal), Prosa</i>	97	1987
Dischner, Gisela	<i>Über Friederike Mayröcker, Essay</i>	97	1987
Donhauser, Michael	<i>Gedichte</i>	97	1987
Grond, Walter	<i>Labrys, Prosa</i>	97	1987
Handke, Peter	<i>Am Felsfenster, morgens, Prosa</i>	97	1987
Hermann, Wolfgang	<i>Das schöne Leben, Prosa</i>	97	1987
Hoffer, Klaus	<i>Meine Mutter und ich, Prosa</i>	97	1987
Langenbacher, Andreas	<i>. . . und andere Schweizer Literatur, Essay</i>	97	1987
Mayröcker, Friederike	<i>Variationen die sie leicht weint, Prosa</i>	97	1987
Pastior, Oskar	<i>Gedichte</i>	97	1987
Rózewicz, Tadeusz	<i>Gedichte</i>	97	1987
Schlag, Evelyn	<i>Gedichte</i>	97	1987
Steiger, Bruno	<i>Das Belügen von Caruso, Prosa</i>	97	1987
Strasser, Peter	<i>Der andere Balken des Andreaskreuzes, Essay</i>	97	1987
Waterhouse, Peter	<i>Gedicht</i>	97	1987
Woldan, Alois	<i>Begegnung mit Tadeusz Rózewicz, Prosa</i>	97	1987
Bauer, Wolfgang	<i>>>22, schwarz...<<, Kriminalfilm</i>	96	1987
Grond, Walter	<i>Labrys, Prosa</i>	96	1987
Januš, Gustav	<i>Gedichte</i>	96	1987
Jelinek, Elfriede	<i>(aus: >>Lust<<), Prosa</i>	96	1987
Laederach, Jürg	<i>North of the Border, Prosa</i>	96	1987
Macho, Thomas H.	<i>Fragment über die Zufriedenheit, Essay</i>	96	1987
Strasser, Peter	<i>Theorie des Seins, Gedichte und Prosa</i>	96	1987
Wintersberger, Astrid	<i>Hinein-gefallen, Überlegung</i>	96	1987
Ankowitsch, Christian	<i>Schnelle Schatten, Prosa</i>	95	1987
Bachmann, Dieter	<i>Ein Tisch, eine Lampe, ein Dach, Prosa</i>	95	1987

Bremer, Claus	<i>Gedichtbilder</i>	95	1987
Donhauser, Michael	<i>Gedichte</i>	95	1987
Esterházy, Peter	<i>III. (>>?<<), Prosa</i>	95	1987
Grond, Walter	<i>Labrys, Prosa</i>	95	1987
Hartinger, Ingram	<i>Gedichte</i>	95	1987
Jonke, Gert	<i>Geblendeter Augenblick, Filmerzählung</i>	95	1987
Krier, Jean	<i>Gedichte</i>	95	1987
Mayröcker, Friederike	<i>Gedicht</i>	95	1987
Muster, Wilhelm	<i>Das Orchestrion, Prosa</i>	95	1987
Muster, Wilhelm	<i>Sieger und Besiegte, Prosa</i>	95	1987
Schindel, Robert	<i>Gedichte</i>	95	1987
Schutting, Julian	<i>Gedichte</i>	95	1987
Sebald, W.G.	<i>Gedicht</i>	95	1987
Aebli, Kurt	<i>Sklaven, Prosa</i>	94	1986
Agamben, Giorgio	<i>Die Passion der Faktizität. Heidegger und die Liebe, Essay</i>	94	1986
Allemann, Urs	<i>Gedichte</i>	94	1986
Balassa, Péter	<i>Ein Roman als Gobelin, Prosa</i>	94	1986
Brus, Günter	<i>Abendstundenfluch</i>	94	1986
Ferlinghetti, Lawrence	<i>Gedichte</i>	94	1986
Gahse, Zsuzsanna	<i>Gedicht</i>	94	1986
Grond, Walter	<i>Labrys, Prosa</i>	94	1986
Habermann, Uwe	<i>Gedichte und Prosa</i>	94	1986
Hermann, Wolfgang	<i>Gedichte</i>	94	1986
Ingold, Felix Philipp	<i>Letzte Liebe, Prosa</i>	94	1986
Kubaczek, Martin	<i>Über die Herstellung von Kabeltrommeln, Prosa</i>	94	1986
Lettau, Reinhard	<i>Elf Töchter, Prosa</i>	94	1986
Mayröcker, Friederike	<i>Villa föhnt dann vorüber, Prosa</i>	94	1986
Meyer, Eva	<i>Briefe oder die Autobiographie der Schrift, Essay</i>	94	1986
Rakusa, Ilma	<i>Gedicht</i>	94	1986
Rehlinger, Oliver	<i>Gedichte</i>	94	1986
Sadlon, Magdalena	<i>Gedicht</i>	94	1986
Schertenleib, Hansjörg	<i>Gedichte</i>	94	1986
Schindel, Robert	<i>Gedicht</i>	94	1986

Seim, Harald	<i>Das Gleiche, Prosa</i>	94	1986
Seim, Harald	<i>Die Geschichte, Prosa</i>	94	1986
Skreiner, Wilfried	<i>Offener Brief, Prosa</i>	94	1986
Strasser, Peter	<i>Marionetten-Mündigkeit?, Essay</i>	94	1986
Techel, Sabine	<i>Das Wasser, Die Luft, Lyrik</i>	94	1986
Waterhouse, Peter	<i>Im Umkreis der Anrufung, Prosa</i>	94	1986
Widmer, Urs	<i>Mutter Nacht, Prosa</i>	94	1986
Winkler, Josef	<i>>>Ein Kleiderhaken voller Trauerschleier<<, Prosa</i>	94	1986
Acker, Kathy	<i>Für Jeannes beleidigte Schönheit, Prosa</i>	93	1986
Amann, Jürg	<i>>>Liebe Frau Mermet<<, Prosa</i>	93	1986
Arlati, R.P.	<i>Aus einem Tagebuch, Prosa</i>	93	1986
Arlati, R.P.	<i>Die Blume, Prosa</i>	93	1986
Böni, Franz	<i>Die Macht der Musik, Stück</i>	93	1986
Donhauser, Michael	<i>Der Kindergarten, Prosa</i>	93	1986
Grond, Walter	<i>Labrys, Prosa</i>	93	1986
Gruber, Reinhard P.	<i>Gedichte</i>	93	1986
Hartinger, Ingram	<i>Damals, die Kindheit, Prosa</i>	93	1986
Heaney, Seamus	<i>Gedicht</i>	93	1986
Hoffer, Klaus	<i>Die Rede des Zigeuners, Prosa</i>	93	1986
Ingold, Felix Philipp	<i>Gedicht</i>	93	1986
Jelinek, Elfriede	<i>Begierde & Fahrerlaubnis, Prosa</i>	93	1986
Mayröcker, Friederike	<i>Gedichte</i>	93	1986
Müller-Schwefe Hans-Ulrich	<i>Du musst nicht schreiben, Prosa</i>	93	1986
Roth, Gerhard	<i>Der Untersuchungsrichter (Fortsetzung), Prosa</i>	93	1986
Rotter, Mario	<i>Gedichte</i>	93	1986
Schmidt, Eva	<i>Die andere Zeit, Prosa</i>	93	1986
Waterhouse, Peter	<i>Gedicht</i>	93	1986
Wellendorf, Franz	<i>>>da habe ich den kompletten Wortuntergang erlitten<<, Überlegung</i>	93	1986
Arlati, R.P.	<i>Aus einem Tagebuch, Prosa</i>	92	1986
Balestrini, Nanni	<i>Frankenstein und die Tänzerin Duett, Stück</i>	92	1986
Beckermann, Thomas	<i>Marianne Fritz, >>Dessen Sprache du nicht verstehst<<, Prosa</i>	92	1986
Blanchot, Maurice	<i>Thomas der Dunkle, Prosa</i>	92	1986
Bracharz, Kurt	<i>Penny Arcanes, Prosa</i>	92	1986

Brus, Günter	<i>An den Lenden der Legenden, Lyrik</i>	92	1986
Freitag, Günther	<i>Im Eis, Prosa</i>	92	1986
Fritsch, Werner	<i>Jetzt - Hinabgestiegen in das Reich der Toten, Prosa</i>	92	1986
Kastberger, Klaus	<i>Semmel und September, Prosa</i>	92	1986
Pessl, Peter	<i>Gedichte</i>	92	1986
Ranalter, Nina	<i>Müssiggänge im März, Lyrik</i>	92	1986
Roth, Gerhard	<i>Der Untersuchungsrichter, Prosa</i>	92	1986
Sebald, W.G.	<i>Gedicht</i>	92	1986
Sebald, W.G.	<i>In einer wildfremden Gegend, Essay</i>	92	1986
Techel, Sabine	<i>Gedichte</i>	92	1986
Tollinger, Karl	<i>Der Turmschreiber, Prosa</i>	92	1986
Tollinger, Karl	<i>Inmitten der Heimat steht das Bett, Prosa</i>	92	1986
Waterhouse, Peter	<i>Ins Innere hinaus, Die Maus unseres Jahrhunderts, Lyrik</i>	92	1986
Arlati, R.P.	<i>Aus einem Tagebuch, Prosa</i>	89_90	1985
Bauer, Wolfgang	<i>Gedichte</i>	89_90	1985
Bisinger, Gerald	<i>IL SENSO DELLA LETTERATURA, Prosa</i>	89_90	1985
Böni, Franz	<i>Der Wind klopft an die Tür, Prosa</i>	89_90	1985
Brownjohn, Alan	<i>Gedichte</i>	89_90	1985
Buch, Hans Christoph	<i>Drei Texte ohne Titel, Prosa</i>	89_90	1985
Donhauser, Michael	<i>Splitter, Prosa</i>	89_90	1985
Drews, Jörg	<i>>>Hinter jedem Satz hat man ein wildes Gelächter unmissverständlich anzudeuten<<, Essay</i>	89_90	1985
Eigner, Wolf-Dieter	<i>Der Fisch, Prosa</i>	89_90	1985
Einzinger, Erwin	<i>Gedichte</i>	89_90	1985
Frischmuth, Barbara	<i>Herrin der Tiere, Prosa</i>	89_90	1985
Fueß, Renate	<i>Ich leg dir den Himmel zu Füßen, Prosa</i>	89_90	1985
Gerstl, Elfriede	<i>Gedichte</i>	89_90	1985
Gruber, Reinhard P.	<i>Gedicht</i>	89_90	1985
Haller, Rudolf	<i>etwas schreiben - ein fragment, Prosa</i>	89_90	1985
Handke, Peter	<i>Postkarte</i>	89_90	1985
Harig, Ludwig	<i>Das Geheimnis des Kalks, Prosa</i>	89_90	1985
Harig, Ludwig	<i>Gedicht</i>	89_90	1985
Heißenbüttel, Helmut	<i>Gedichte</i>	89_90	1985
Hengstler, Wilhelm	<i>Thistlewood's Narkolepsie, Prosa</i>	89_90	1985

Hoffer, Klaus	<i>Rutte, Prosa</i>	89_90	1985
Hofmann, Gert	<i>Veilchenfeld, Prosa</i>	89_90	1985
Höllerer, Walter	<i>Weltei Süd Nord Süd, Prosa</i>	89_90	1985
Ingold, Felix Philipp	<i>Gedicht</i>	89_90	1985
Jandl, Ernst	<i>Gedicht</i>	89_90	1985
Jánoska, Georg	<i>Gedichte</i>	89_90	1985
Jánoska, Georg	<i>Maximum/Optimum - Zur Selbstkritik Ludwig Wittgensteins, Essay</i>	89_90	1985
Jelinek, Elfriede	<i>Der Wald, Prosa</i>	89_90	1985
Johansen, Hanna	<i>Mein Herz, Prosa</i>	89_90	1985
Kirchhoff, Bodo	<i>Ein paar Orte in Bangkok, Prosa</i>	89_90	1985
Kirsch, Sarah	<i>Schäferstündchen, Prosa</i>	89_90	1985
Kiwus, Karin	<i>Gedichte</i>	89_90	1985
Kolleritsch, Alfred	<i>Gedichte</i>	89_90	1985
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	89_90	1985
Krechel, Ursula	<i>Die Papsttochter, Prosa</i>	89_90	1985
Krüger, Michael	<i>Gedicht</i>	89_90	1985
Kubaczek, Martin	<i>Die Ränder des Wünschbaren, Prosa</i>	89_90	1985
Kühn, Dieter	<i>Gedichte</i>	89_90	1985
Laederach, Jürg	<i>Alpenspiegel, Prosa</i>	89_90	1985
Laederach, Jürg	<i>Der Jäger im Tagesheim oder die Südliche Erleichterungs- Gesellschaft, Prosa</i>	89_90	1985
Lüdke, Martin	<i>Vor-Bild Benjamin, Essay</i>	89_90	1985
Mayröcker, Friederike	<i>Gedichte</i>	89_90	1985
Meier, Gerhard	<i>Die Ballade vom Schneien, Prosa</i>	89_90	1985
Muschg, Adolf	<i>Gefühlsverwirrung, Prosa</i>	89_90	1985
Neumann, Kurt	<i>Zehn Gesaetzchen von SCHWAECHEN IM STALL, Prosa</i>	89_90	1985
Ortheil, Hanns-Josef	<i>Adenauers Spätgeburt, Prosa</i>	89_90	1985
Pastior, Oskar	<i>PTEMA NUSKRI: ATEM IN PURKS, Prosa</i>	89_90	1985
Rakusa, Ilma	<i>Der Schweden, Prosa</i>	89_90	1985
Rosei, Peter	<i>Aus einem längeren philosophischen Aufsatz</i>	89_90	1985
Roth, Gerhard	<i>Am Abgrund, Prosa</i>	89_90	1985
Rotter, Mario	<i>Prosa</i>	89_90	1985
Rühm, Gerhard	<i>wiener litanei der verneinung, Prosa</i>	89_90	1985
Rühmkorf, Peter	<i>Gedicht</i>	89_90	1985

Schafroth, Heinz F.	<i>Robert Walser oder die manipulierte Buchhaltung, Essay</i>	89_90	1985
Scharang, Michael	<i>Gedicht</i>	89_90	1985
Schleef, Einar	<i>Endlich hat's geknallt, Prosa</i>	89_90	1985
Schmidt, Alfred Paul	<i>Reiz und Sinn, Prosa</i>	89_90	1985
Schmidt, Eva	<i>Brief an einen Dichter, Prosa</i>	89_90	1985
Schutting, Julian	<i>Wiedergaben, Prosa</i>	89_90	1985
Sebald, W.G.	<i>Das Gesetz der Schande, Essay</i>	89_90	1985
Steiner, Jörg	<i>Bela Lugosi ist tot, Prosa</i>	89_90	1985
Steinwachs, Ginka	<i>Wolken Wellen, Prosa</i>	89_90	1985
Sutter, Alex	<i>Maximum/Optimum - Zur Selbstkritik Ludwig Wittgensteins, Essay</i>	89_90	1985
Ujvary, Liesl	<i>Zwei Arten Leben, Prosa</i>	89_90	1985
Vogl, Walter	<i>Fünfundzwanzig, Prosa</i>	89_90	1985
Walter, Daniel	<i>Aus: 2 Elisa. Ein Roman, Prosa</i>	89_90	1985
Waterhouse, Peter	<i>Gedichte</i>	89_90	1985
Weibel, Peter	<i>Vom Rand der Realität, Prosa</i>	89_90	1985
Weinzettl, Franz	<i>Die Geschichte mit IHR, Prosa</i>	89_90	1985
Widmer, Urs	<i>Der erste Sieg des Gabriel Garcia Marquez in der Spanienrundfahrt, Prosa</i>	89_90	1985
Winkler, Josef	<i>Raus mit der Sprache, Prosa</i>	89_90	1985
Wühr, Paul	<i>Sisi und Schuler, Duett</i>	89_90	1985
	<i>Statements zur österreichischen Literatur</i>	89_90	1985
Achternbusch, Herbert	<i>Toter Herbst, Prosa</i>	88	1985
Arlati, R.P.	<i>Geschichten</i>	88	1985
Brus, Günter	<i>Zeichnungen</i>	88	1985
Donhauser, Michael	<i>Der Fürst, Prosa</i>	88	1985
Fiedler, Leonhard M.	<i>Eine ungehaltene Begrüßungsrede für Ernst Jandl</i>	88	1985
Freitag, Günther	<i>IMPROMPTU, Prosa</i>	88	1985
Frischmuth, Barbara	<i>Herrin der Tiere, Prosa</i>	88	1985
Jandl, Ernst	<i>Szenen aus dem wirklichen Leben, Musik</i>	88	1985
Kolleritsch, Alfred	<i>Für Ernst Jandl, Marginalie</i>	88	1985
Kölz, Ernst	<i>Szenen aus dem wirklichen Leben, Musik</i>	88	1985
Kubaczek, Martin	<i>Höhlengleichnis, Prosa</i>	88	1985
Laederach, Jürg	<i>Dreizehn Studien zu einem Goethedicht, Studien</i>	88	1985
Schurz, Robert	<i>Solo für einen Psychoanalytiker in drei Seiten, Prosa</i>	88	1985

Vogl, Walter	<i>Kurzchosig Knickprosen, Prosa</i>	88	1985
Waterhouse, Peter	<i>Aufzeichnungen während des Besuchs Herrn Lenz' und Mr Bacons, Prosa</i>	88	1985
Alves, Eva Maria	<i>Prosa</i>	87	1985
Cejpek, Lucas	<i>Müde. Für Verlegenheit, Prosa</i>	87	1985
Donhauser, Michael	<i>Die Großmutter, Prosa</i>	87	1985
Eichberger, Günter	<i>Die Theatergruppe, Prosa</i>	87	1985
Einzinger, Erwin	<i>Gedichte</i>	87	1985
Falk, Gunter	<i>Lied</i>	87	1985
Ingold, Felix Philipp	<i>Roma Sparita, Prosa</i>	87	1985
Kempff, Diana	<i>Das blaue Tor, Prosa</i>	87	1985
Kolleritsch, Alfred	<i>Gedicht</i>	87	1985
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	87	1985
Mixner, Manfred	<i>Das Andere - Versuch einer Apologie der Unwahrheit, Prosa</i>	87	1985
Pastior, Oskar	<i>Gedichte</i>	87	1985
Schleef, Einar	<i>Gewöhnlicher Abend, Prosa</i>	87	1985
Schmidt, Alfred Paul	<i>>>Just a Gigolo<<, Prosa</i>	87	1985
Tollinger, Karl	<i>Begehung der Mauer, Prosa</i>	87	1985
Waterhouse, Peter	<i>Das Fangen des Maulwurfs, Prosa</i>	87	1985
Blumenberg, Bettina	<i>Weißer Hand, verselbstständigt, Prosa</i>	86	1984
Böhme, Gernot	<i>Über die Lüge, Essay</i>	86	1984
Brus, Günter	<i>Trugschlüsse, Prosa</i>	86	1984
Goetz, Rainald	<i>Kerker, Prosa</i>	86	1984
Hofmann, Gert	<i>Der Blindensturz, Prosa</i>	86	1984
Kamper, Dietmar	<i>Lebenslüge, Körperwahrheit und vice versa, Essay</i>	86	1984
Kirchhoff, Bodo	<i>Die Geldverleiherin, Prosa</i>	86	1984
Krechel, Ursula	<i>Spielverderber, Stück</i>	86	1984
Mayer, Hans	<i>Kann Musik lügen?, Essay</i>	86	1984
Michel, Karl Markus	<i>Plädoyer für die Lüge, Essay</i>	86	1984
Montinari, Mazzino	<i>Die Lüge ist die Macht, Essay</i>	86	1984
Morshäuser, Bodo	<i>Revolverzeit, Prosa</i>	86	1984
Muschg, Adolf	<i>Betrifft-Lügen, Prosa</i>	86	1984
Schneider, Michael	<i>Franz Kafka - Ein beispielloser Fall von literarischer Selbstjustiz, Prosa</i>	86	1984
Wiener, Oswald	<i>Über das Ziel der Erkenntnistheorie, Essay</i>	86	1984

Wühr, Paul	<i>Rede eines Falschen über die Lüge oder behauptete Richtigkeiten, Prosa</i>	86	1984
Cejpek, Lucas	<i>Müde. Für Verlegenheit, Prosa</i>	85	1984
Hamm, Peter	<i>Gedichte</i>	85	1984
Jelinek, Elfriede	<i>Krankheit oder Moderne Frauen, Stück</i>	85	1984
Kretzen, Friederike	<i>Unter Boxern, Prosa</i>	85	1984
Laederach, Jürg	<i>Collidge's Opera Phase, Libretto</i>	85	1984
Melzer, Gerhard	<i>Geburtsweh, Essay</i>	85	1984
Rotter, Mario	<i>Prosa</i>	85	1984
Schulze, Dieter	<i>>>Mensche<<, Prosa</i>	85	1984
Sebald, W.G.	<i>Gedichte</i>	85	1984
Waterhouse, Peter	<i>Gedichte</i>	85	1984
Brus, Günter	<i>Flüchtige Launen, Prosa</i>	84	1984
Egger, Paul	<i>Über Probleme der philosophischen Anthropologie, Essay</i>	84	1984
Eisendle, Helmut	<i>Die schwarzen Seite des Würfels, "Montage"</i>	84	1984
Falk, Gunter	<i>Denk-Male oder Fehler des Handelns, Thesen</i>	84	1984
Falk, Gunter	<i>Gedicht</i>	84	1984
Fleck, Christian	<i>Über den Soziologen, Essay</i>	84	1984
Foppa, Klaus	<i>Redeabsicht und Verständigung, Essay</i>	84	1984
Fried, Erich	<i>Gedichte</i>	84	1984
Frischmuth, Barbara	<i>Pferdefrau, Prosa</i>	84	1984
Fritz, Marianne	<i>Auszug aus: >>Dessen Sprache du nicht verstehst<<, Prosa</i>	84	1984
Geerken, Hartmut	<i>Gedicht</i>	84	1984
Gruber, Reinhard P.	<i>Space Travel oder Nietzsche in Goa, Theaterstück</i>	84	1984
Jonke, Gert	<i>Gedicht</i>	84	1984
Kauz, Franz	<i>Über Interaktion, Essay</i>	84	1984
Kreitler, Hans	<i>Die kognitiven Wirkungen der Kunst</i>	84	1984
Krüger, Michael	<i>Gedicht</i>	84	1984
Mayröcker, Friederike	<i>Gemeinschaft der Heiligen, Prosa</i>	84	1984
Roth, Gerhard	<i>Die Rechtfertigung des Sinnes durch die Ewigkeit, Prosa</i>	84	1984
Roth, Gerhard	<i>Ein Wintertag, Prosa</i>	84	1984
Rühm, Gerhard	<i>Grafik - In Memoriam Gunter Falk</i>	84	1984
Sebald, W.G.	<i>Helle Bilder und dunke, Essay</i>	84	1984
Specht, Ernst Konrad	<i>Literaturwissenschaftliche Deutungen, Essay</i>	84	1984

Stelzl, Ingeborg	<i>Zur Methodologie der Psychologie, Essay</i>	84	1984
Vogl, Walter	<i>Melanie und Ramses in >>Balkangrill<<, Prosa</i>	84	1984
Waterhouse, Peter	<i>Gedicht</i>	84	1984
	<i>Verzeichnis der wissenschaftlichen Arbeiten von Gunter Falk, Essay</i>	84	1984
Acham, Karl	<i>Diltheys Beitrag zur Wissenschaftstheorie und Weltanschauung, Essay</i>	83	1984
Albrecht, Herbert	<i>Kritik zwischen Theorie und Praxis, Essay</i>	83	1984
Bäcker, Heimrad	<i>Drei Texte, Prosa</i>	83	1984
Bäschlin, Daniel Lukas	<i>Homo Viator, Essay</i>	83	1984
Bauer, Wolfgang	<i>Georg und das Schachspiel, Prosa</i>	83	1984
Baum, Angelica	<i>Zerrbilder, Essay</i>	83	1984
Brander, Stefanie	<i>Zerrbilder, Essay</i>	83	1984
Broccard, Nicolas	<i>Relativismus als Hoffnung, Essay</i>	83	1984
Freundlich, Rudolf	<i>Ethik und Willensfreiheit, Essay</i>	83	1984
Frischmuth, Barbara	<i>Der Sturz der Sophia, Prosa</i>	83	1984
Gorgé, Viktor	<i>Ungenauer Versuch über die Genauigkeit, Essay</i>	83	1984
Graeser, Andreas	<i>Über >>Sinn<< und >>Bedeutung<< bei H.-G. Gadamer, Essay</i>	83	1984
Hoffer, Klaus	<i>In der Strafkolonie, Essay</i>	83	1984
Ingold, Felix Philipp	<i>>> Erster Entwurf...<<, Prosa</i>	83	1984
Ingold, Felix Philipp	<i>Vorbemerkung, Essay</i>	83	1984
Jandl, Ernst	<i>Gedichte</i>	83	1984
Jánoska, Georg	<i>Verzeichnis der Vorlesungen, Übungen, Schriften, Vorträge, Arbeitsgemeinschaften</i>	83	1984
Jánoska, Judith	<i>Dialektischer Nominalismus, Essay</i>	83	1984
Kolleritsch, Alfred	<i>Gedicht</i>	83	1984
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	83	1984
Kolleritsch, Otto	<i>Richard Strauß und Stefan Zweig, Essay</i>	83	1984
Koschatzky, Walter	<i>Vom Sinn der Kunst, Essay</i>	83	1984
Künzler, Peter	<i>Über die Arroganz der Systematologie, Essay</i>	83	1984
Laederach, Jürg	<i>Jenes spezifisch Jánoskische, Prosa</i>	83	1984
Marti, Urs	<i>Was heißt: Positive Politik?, Essay</i>	83	1984
Meyer, E.Y.	<i>Die dritte Möglichkeit, Essay</i>	83	1984
Moser, Samuel	<i>Ausgerechnet Diogenes, Prosa</i>	83	1984
Müller, Jörg P.	<i>Zum Problem der Macht, Essay</i>	83	1984
Pedretti, Erica	<i>Brief, Prosa</i>	83	1984

Pedretti, Gian	<i>Für Georg, Prosa</i>	83	1984
Roth, Gerhard	<i>Volksmärchen, Prosa</i>	83	1984
Schafroth, Heinz F.	<i>Die Heimat des Philosophen, Essay</i>	83	1984
Schestow, Leo	<i>Über Schriftsteller, Essay</i>	83	1984
Sitter, Beat	<i>Aspekte der Menschenwürde, Essay</i>	83	1984
Steiner, Jörg	<i>Acel, Prosa</i>	83	1984
Sutter, Alex	<i>Über den Rand hinaus, Essay</i>	83	1984
Tax, Sissi	<i>>>Über nichts Gewisses...<<, Prosa</i>	83	1984
Topitsch, Ernst	<i>Der Mensch und das Glück, Prosa</i>	83	1984
Treusch-Dieter, Gerburg	<i>Das Märchen von Amor und Psyche, Prosa</i>	83	1984
Wingler, Hedwig	<i>>>Als Prinzip nannte er Wasser<< Essay</i>	83	1984
Abish, Walter	<i>Nach Sommers Ende, Essay</i>	82	1983
Acham, Karl	<i>Geschichte und Mythos, Essay</i>	82	1983
Arlati, R.P.	<i>Aus einem Tagebuch, Prosa</i>	82	1983
Baier, Lothar	<i>Der Blick aus der Idylle, Essay</i>	82	1983
Brock, Bazon	<i>Heilsgebilde? Schon wieder? Von einem Künstler? B. J. Blumei, Witz oder Weisheit?, Essay</i>	82	1983
Brus, Günter	<i>Die Geheimnisträger (2. Teil des Romans), Prosa</i>	82	1983
Buch, Hans Christoph	<i>Die Wiederkehr des Gleichen, Essay</i>	82	1983
Frank, Manfred	<i>Zwei Jahrhunderte Rationalitäts-Kritik und die Sehnsucht nach einer 'Neuen Mythologie', Essay</i>	82	1983
Gruber, Reinhard P.	<i>Der Elefantengott, Prosa</i>	82	1983
Gruber, Reinhard P.	<i>Der Watrant, Prosa</i>	82	1983
Harig, Ludwig	<i>Gedicht</i>	82	1983
Harig, Ludwig	<i>Gedicht</i>	82	1983
Harig, Ludwig	<i>Wasserwaage und Perpendikel, Essay</i>	82	1983
Jonke, Gert	<i>Überlandaugen, Prosa</i>	82	1983
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	82	1983
Konrád, György	<i>Der letzte Tag, Prosa</i>	82	1983
Laederach, Jürg	<i>Thomas von Aquin, Prosa</i>	82	1983
Lüdke, W. Martin	<i>Auf der Schwelle, Prosa</i>	82	1983
Neumann, Kurt	<i>Aus den Sackgaengen, Prosa</i>	82	1983
Schmid, Georg	<i>Proklamation der >> Jenseits-des-Point-of-no-Return-Literatur <<, Essay</i>	82	1983
Schuldt, Herbert	<i>Gedichte</i>	82	1983
Sloterdijk, Peter	<i>Verstandesopfer oder Opferverständnis, Essay</i>	82	1983

Widmer, Urs	<i>Die Wiederkehr des Gleichen?, Prosa</i>	82	1983
Abish, Walter	<i>Gedichte</i>	81	1983
Arlati, R.P.	<i>Aus einem Tagebuch, Prosa</i>	81	1983
Brus, Günter	<i>Die Geheimnisträger (1. Teil des Romans), Prosa</i>	81	1983
Freitag, Günther	<i>Alberg, Prosa</i>	81	1983
Fritz, Walter Helmut	<i>Gedichte</i>	81	1983
Ingold, Felix Philipp	<i>Gedicht</i>	81	1983
Laederach, Jürg	<i>Feydeaus Unvollendete, Prosa</i>	81	1983
Lenz, Hermann	<i>Gedichte</i>	81	1983
Melzer, Gerhard	<i>Zur Entwicklung der modernen österreichischen Literatur nach 1945, Essay</i>	81	1983
Neumann, Kurt	<i>Flugnetz ueber Neger, Prosa</i>	81	1983
Pastior, Oskar	<i>Gedichte</i>	81	1983
Rakusa, Ilma	<i>Und entwarf einen Mann, Prosa</i>	81	1983
Roth, Gerhard	<i>Landläufiger Tod (Zwei Kapitel), Prosa</i>	81	1983
Schmidt, Eva	<i>Texte</i>	81	1983
Winkler, Josef	<i>Die Menscherkammer, Prosa</i>	81	1983
Zschorsch, Gerald	<i>"IRRE" ist irre / Don't cry - work, Prosa</i>	81	1983
Arlati, R.P.	<i>Aus einem Tagebuch, Prosa</i>	80	1983
Freitag, Günther	<i>Der neue Erzieher, Prosa</i>	80	1983
Haller, Rudolf	<i>Die philosophische Entwicklung im Österreich der Fünfzigerjahre, Essay</i>	80	1983
Huber, Franz	<i>Gedichte</i>	80	1983
Januš, Gustav	<i>Gedichte</i>	80	1983
Jung, Jochen	<i>Gedichte</i>	80	1983
Pedretti, Gian	<i>Texte</i>	80	1983
Pynchon, Thomas	<i>Sterblichkeit und Erbarmen in Wien, Prosa</i>	80	1983
Salomon, Peter	<i>Gedichte</i>	80	1983
Schmid, Georg	<i>Georgicon über Simon, Essay</i>	80	1983
Schuldt, Herbert	<i>Leben und Sterben in China, Prosa</i>	80	1983
Unterweger, Jack	<i>Fegefeuer, 6. Fortsetzung, Prosa</i>	80	1983
Walter, Otto F.	<i>Das Staunen der Schlafwandler am Ende der Nacht, Prosa</i>	80	1983
Waterhouse, Peter	<i>Gedicht</i>	80	1983
Wurm, Franz	<i>Gedichte</i>	80	1983
Zschorsch, Gerald	<i>Gedichte</i>	80	1983

Abish, Walter	<i>Alphabetical Africa, Prosa</i>	79	1983
Abish, Walter	<i>Selbstporträt, Prosa</i>	79	1983
Arlati, R.P.	<i>Aus einem Tagebuch, Prosa</i>	79	1983
Ashbery, John	<i>Gedichte</i>	79	1983
Cailloux, Bernd G.	<i>Die Loft Generation, Essay</i>	79	1983
Gass, Willian	<i>Drei Abschnitte aus Der Tunnel, Prosa</i>	79	1983
Jandl, Hermann	<i>Erlebnisse eines Wanderers, Prosa</i>	79	1983
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	79	1983
Mirsky, Mark	<i>Das letzte Schiff nach Amerika, Prosa</i>	79	1983
Paley, Grace	<i>Der Geschichtenhörer, Prosa</i>	79	1983
Paley, Grace	<i>Die Langstreckenläuferin, Prosa</i>	79	1983
Reichert, Klaus	<i>Mitschwimmender Horizont, Essay</i>	79	1983
Sebald, W.G.	<i>Die weiße Adlerfeder am Kopf, Essay</i>	79	1983
Unterweger, Jack	<i>Fegefeuer, 5. Fortsetzung, Prosa</i>	79	1983
Vogl, Walter	<i>M., Prosa</i>	79	1983
Weibel, Peter	<i>Philosophie als Sprachkritik, Essay</i>	79	1983
Witte, Karsten	<i>Gedichte</i>	79	1983
Arlati, R.P.	<i>Aus einem Tagebuch, Prosa</i>	78	1982
Brus, Günter	<i>Prosa</i>	78	1982
Chotjewitz, P.O.	<i>Wie konnte das passieren?, Prosa</i>	78	1982
Eigner, Gerd-Peter	<i>Zeugnis und Botschaft, Essay</i>	78	1982
Einzinger, Erwin	<i>Prosa</i>	78	1982
Fueß, Renate	<i>Gedichte</i>	78	1982
Geerken, Hartmut	<i>Magnum Marine Linea, Prosa</i>	78	1982
Hahn, Friedrich	<i>Gedicht</i>	78	1982
Hausmann, Raoul	<i>Briefe an Alfred Kolleritsch und Ernst Jandl</i>	78	1982
Huber, Andreas	<i>Gedicht</i>	78	1982
Leutenegger, Gertrud	<i>Komm ins Schiff, Prosa</i>	78	1982
Neumann, Kurt	<i>Hoeherer Sohn, Prosa</i>	78	1982
Neumann, Kurt	<i>Von unterhalb des Bodens, Prosa</i>	78	1982
Pastior, Oskar	<i>Gedichte</i>	78	1982
Röhler, Andreas	<i>Gedicht</i>	78	1982
Roth, Gerhard	<i>Mikrokosmos, Prosa</i>	78	1982

Schmidt, Eva	<i>Der See</i>	78	1982
Schmidt, Eva	<i>Der Zug</i>	78	1982
Schuh, Franz	<i>Ich hab Euch alle so lieb!, Prosa</i>	78	1982
Unterweger, Jack	<i>Fegefeuer, 4. Fortsetzung, Prosa</i>	78	1982
Walter, Daniel	<i>Andere fürchten den Tod, Prosa</i>	78	1982
Arlati, R.P.	<i>Aus einem Tagebuch, Prosa</i>	77	1982
Bauer, Wolfgang	<i>Ein fröhlicher Morgen beim Friseur, Theaterstück</i>	77	1982
Brodsky, Michael	<i>Detour (Umweg), Prosa</i>	77	1982
Day, Ingeborg	<i>Mark, Tagebuchaufzeichnungen zum Tod eines Sohnes, Prosa</i>	77	1982
Eisendle, Helmut	<i>Gedichte</i>	77	1982
Gass, Willian	<i>Im Herzen der Herzens des Lande, Prosa</i>	77	1982
Ingold, Felix Philipp	<i>Gedichte</i>	77	1982
Jandl, Ernst	<i>Gedichte</i>	77	1982
Mixner, Manfred	<i>"Österreich zum Beispiel", eine kuddelmuddelige Textesammlung, Essay</i>	77	1982
Roth, Gerhard	<i>Das Alter der Zeit, Prosa</i>	77	1982
Strasser, Johano	<i>Gedichte</i>	77	1982
Unterweger, Jack	<i>Fegefeuer, 3. Fortsetzung, Prosa</i>	77	1982
Achternbusch, Herbert	<i>An der Donau, Theaterstück</i>	76	1982
Arlati, R.P.	<i>Beim Eingang, Stück</i>	76	1982
Arlati, R.P.	<i>Der Frühling, Prosa</i>	76	1982
Böni, Franz	<i>Region, Prosa</i>	76	1982
Buch, Hans Christoph	<i>Nachrichten aus Gondwanaland, Prosa</i>	76	1982
Eisendle, Helmut	<i>Irrsinn und Politik, Essay</i>	76	1982
Frischmuth, Barbara	<i>Gedicht</i>	76	1982
Hildesheimer, Wolfgang	<i>Brief an Max über den Stand der Dinge und Anderes, Prosa</i>	76	1982
Hubrich, Paul	<i>3 Gedichte</i>	76	1982
Jelinek, Elfriede	<i>Burgtheater, Theaterstück</i>	76	1982
Kubaczek, Martin	<i>Alptal, 2. Teil, Prosa</i>	76	1982
Scharang, Michael	<i>Modellathlet Deutschland, Prosa</i>	76	1982
Schmid, Georg	<i>Gene(vie)ve, Prosa</i>	76	1982
Unterweger, Jack	<i>Fegefeuer, 2. Fortsetzung, Prosa</i>	76	1982
Vogl, Walter	<i>Eins und oder mehrere Versuche, auf den Fingern zu pfeifen, Prosa</i>	76	1982
Arlati, R.P.	<i>Prosastücke</i>	75	1982

Bakx, Hans	<i>Gedichte</i>	75	1982
Böni, Franz	<i>Landstrecken, Prosa</i>	75	1982
Eichberger, Günter	<i>Auch ist war einst ein Jüngling, Prosa</i>	75	1982
Eigner, Wolf-Dieter	<i>Gedicht</i>	75	1982
Falk, Gunter	<i>3 parafrasen zu Georg Trakl, Gedichte</i>	75	1982
Falk, Gunter	<i>5 Haikus, Gedichte</i>	75	1982
Fels, Ludwig	<i>Im Schnitt, Prosa</i>	75	1982
Gordon, Harald	<i>Gedichte</i>	75	1982
Krechel, Ursula	<i>Gedicht</i>	75	1982
Kubaczek, Martin	<i>Alptal oder vom labilen Zustand des freien Fluges, Prosa</i>	75	1982
Ortheil, Hanns-Josef	<i>Im Gehege - Mozart, im Inneren seiner Sprachen, Prosa</i>	75	1982
Roth, Gerhard	<i>Das Töten des Bussards (2), Prosa</i>	75	1982
Schmid, Georg	<i>Placebo - "Incipit" zum Roman "Friedhof der Namenlose", Prosa</i>	75	1982
Schmidt, Alfred Paul	<i>Keine Spur von Romeo und Julia, Prosa</i>	75	1982
Unterweger, Jack	<i>Fegefeuer, 1. Fortsetzung, Prosa</i>	75	1982
Vogl, Walter	<i>Hassler - Zweite Brennstufe, Prosa</i>	75	1982
Weinzettl, Franz	<i>Gedichte</i>	75	1982
Arlati, R.P.	<i>Aus einem Tagebuch, Prosa</i>	74	1981
Chobot, Manfred	<i>Gedicht</i>	74	1981
Einzinger, Erwin	<i>Geflügelskizzen, Prosa</i>	74	1981
Fichte, Hubert	<i>Aus dem Roman >> Forschungsbericht <<, Prosa</i>	74	1981
Fichte, Hubert	<i>Forschungsbericht, Prosa</i>	74	1981
Gruber, Reinhard P.	<i>Die grüne Madonna, Prosa</i>	74	1981
Hoffer, Klaus	<i>Diese schreckliche Begierde, eine Beziehung herzustellen, Prosa</i>	74	1981
Mayröcker, Friederike	<i>Gedichte</i>	74	1981
Muster, Wilhelm	<i>Ein schöner Tag, Prosa</i>	74	1981
Muster, Wilhelm	<i>Linien, Prosa</i>	74	1981
Pastior, Oskar	<i>Gedichte</i>	74	1981
Rosei, Peter	<i>Landschaftsgrüße für einen Selbstmörder, Prosa</i>	74	1981
Sebald, W.G.	<i>Kleine Traverse - über das poetische Werk des Alexander Herbrich, Essay</i>	74	1981
Steiger, Bruno	<i>Für JmmY, Prosa</i>	74	1981
Unterweger, Jack	<i>Fegefeuer, Prosa</i>	74	1981
Widmer, Urs	<i>Aus: Heitere Lust, Erzählung</i>	74	1981

Abish, Walter	<i>Uniformen des Lebens, Prosa</i>	73	1981
Fueß, Renate	<i>Gedichte</i>	73	1981
Gordon, Harald	<i>Die Wirkung der Sangeskunst, Prosa</i>	73	1981
Gordon, Harald	<i>Fremdkörper, Prosa</i>	73	1981
Grunwald, Henning	<i>Die Entstehung der Gravitation aus der Verhaltensstörung des Apfels, Essay</i>	73	1981
Harig, Ludwig	<i>Gedichte</i>	73	1981
Hüttenegger, Bernhard	<i>Der Gesang der Wale, Prosa</i>	73	1981
Ineichen, Stephan	<i>Kurze Herzgeschichten, Prosa</i>	73	1981
Kirsch, Sarah	<i>Gedicht</i>	73	1981
Krüger, Michael	<i>Gedicht</i>	73	1981
Laederach, Jürg	<i>Begegnung mit Walter Abish, Prosa</i>	73	1981
Laederach, Jürg	<i>Handvoll langgetitelter Kurzprosen</i>	73	1981
Lenz, Hermann	<i>Gedichte</i>	73	1981
Meier, Gerhard	<i>Brustbild mit roten Nelken, Prosa</i>	73	1981
Meyer, Detlev	<i>Gedichte</i>	73	1981
Ponge, Francis	<i>Das Notizbuch vom Kiefernwald, Prosa</i>	73	1981
Roth, Gerhard	<i>Das Töten des Bussards, Prosa</i>	73	1981
Schmidt, Eva	<i>Moustache oder Die Stadt am Meer, Prosa</i>	73	1981
Stalder, Heinz	<i>Aus einem entstehenden Romanmanuskript, Prosa</i>	73	1981
Stegentritt, Erwin	<i>Biarritz-Bericht, Prosa</i>	73	1981
Vogl, Walter	<i>Hassler oder Entronnen, Prosa</i>	73	1981
Willems, Gottfried	<i>Gedichte</i>	73	1981
Abish, Walter	<i>Franks Geburtstag, Prosa</i>	72	1981
Abish, Walter	<i>Mehr von George, Prosa</i>	72	1981
Abish, Walter	<i>Trügerische Freunde, Prosa</i>	72	1981
Abish, Walter	<i>Wette um eine Hexe, Prosa</i>	72	1981
Brodsky, Michael	<i>Der Tatbestand uns seine Hilfe, Prosa</i>	72	1981
Dach, Margit von	<i>Geschichten vom Fräulein, Prosa</i>	72	1981
Hengstler, Wilhelm	<i>Mauthausen, Prosa</i>	72	1981
Jelinek, Elfriede	<i>Clara S., Stück</i>	72	1981
Johansen, Hanna	<i>Gedichte</i>	72	1981
Laederach, Jürg	<i>Woody Allen: World War Memories, Prosa</i>	72	1981
Mayröcker, Friederike	<i>Gedichte</i>	72	1981

Röhler, Andreas	<i>Gedichte</i>	72	1981
Wolfgruber, Gernot	<i>Aus "Verlauf eines Sommers", Prosa</i>	72	1981
Bauer, Wolfgang	<i>"Woher kommen wir? Was sind wir? Wohin gehen wir?, Stück</i>	71	1981
Bolaender, Gerhard	<i>Gedicht</i>	71	1981
Dach, Margit von	<i>Geschichten vom Fräulein, Prosa</i>	71	1981
Eigner, Wolf-Dieter	<i>Eintrübung, Prosa</i>	71	1981
Ginsberg, Allen	<i>Gedichte</i>	71	1981
Göttner-Abendroth, Heide	<i>Hexen-Kunst, Essay</i>	71	1981
Ingold, Felix Philipp	<i>Sechs Gedichte</i>	71	1981
Karny, Wolfgang	<i>Väterlicherseits, Prosa</i>	71	1981
Kofler, Werner	<i>Kärnten Triptychon, Prosa</i>	71	1981
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	71	1981
Leutenegger, Gertrud	<i>Gouverneur, Prosa</i>	71	1981
Nager, Rose	<i>Zucker, Prosa</i>	71	1981
Puganigg, Ingrid	<i>Fasnacht, Prosa</i>	71	1981
Riha, Karl	<i>Gedichte</i>	71	1981
Schleef, Einar	<i>Das Denkmal, Prosa</i>	71	1981
Steiger, Bruno	<i>Erste Kopie des zweiten Schreibens, Prosa</i>	71	1981
Stein, Gertrude	<i>Überlegungen zur Atombombe, Prosa</i>	71	1981
Vogl, Walter	<i>Prosa</i>	71	1981
Znidaric, Wolfgang	<i>Gedichte</i>	71	1981
Achternbusch, Herbert	<i>Am Nil geht alles von selber, Prosa</i>	69_70	1980
Adam, Ursula	<i>Arthur Freising, Prosa</i>	69_70	1980
Bäcker, Heimrad	<i>Gedichte</i>	69_70	1980
Bällinger, Maria	<i>Gedichte</i>	69_70	1980
Bauer, Wolfgang	<i>Gedicht</i>	69_70	1980
Böni, Franz	<i>Alltägliche Einladung, Prosa</i>	69_70	1980
Buch, Hans Christoph	<i>Gedicht</i>	69_70	1980
Buch, Hans Christoph	<i>In never rains in southern California, Prosa</i>	69_70	1980
Christ, Jan	<i>Die Alpenmarschierer, Prosa</i>	69_70	1980
Czurda, Elfriede	<i>Diotima oder die Differenz des Glücks, Prosa</i>	69_70	1980
Derschau, Christoph	<i>Gedichte</i>	69_70	1980
Dorfner, Elisabeth	<i>Gedicht</i>	69_70	1980

Drews, Jörg	<i>Über ein Gedicht von Ernst Jandl</i>	69_70	1980
Eichberger, Günter	<i>C2H5 - Oha! Fluchtbilder für Polly, Prosa</i>	69_70	1980
Eichberger, Günter	<i>Jubel-Jubiläums-Manuskript, Prosa</i>	69_70	1980
Eigner, Wolf-Dieter	<i>Gedicht</i>	69_70	1980
Eisendle, Helmut	<i>La morte di un autore, Prosa</i>	69_70	1980
Falk, Gunter	<i>Prosa, Gedicht</i>	69_70	1980
Frischmuth, Barbara	<i>Vom Leben des Pierrot, Prosa</i>	69_70	1980
Fueß, Renate	<i>Geburtstage, Prosa</i>	69_70	1980
Fueß, Renate	<i>Gedichte</i>	69_70	1980
Göttner-Abendroth, Heide	<i>Gedichte</i>	69_70	1980
Gruber, Reinhard P.	<i>Endlich Ruhe, Stück</i>	69_70	1980
Grunwald, Henning	<i>Spring doch!</i>	69_70	1980
Haberl, Horst Gerhard	<i>Gegenwart als Gegenwart, Essay</i>	69_70	1980
Hamm, Peter	<i>Gedichte</i>	69_70	1980
Handke, Peter	<i>Aus den Sprüchen von Dodona, Prosa</i>	69_70	1980
Hänny, Reto	<i>Kristallisation oder vor- Bilder & Ihr Nachhall, ein Konzept</i>	69_70	1980
Harig, Ludwig	<i>Gedicht</i>	69_70	1980
Hengstler, Wilhelm	<i>Der Rand der Welt, Prosa</i>	69_70	1980
Hoffer, Klaus	<i>Am Magnetberg, Prosa</i>	69_70	1980
Hofmann, Gert	<i>Gespräch über Balzacs Pferd, Gespräch</i>	69_70	1980
Hüttenegger, Bernhard	<i>Der Pfau, Prosa</i>	69_70	1980
Jandl, Ernst	<i>Gedicht</i>	69_70	1980
Jánoska, Georg	<i>Gedichte</i>	69_70	1980
Jelinek, Elfriede	<i>Das im Prinzip sinnlose Beschreiben von Landschaften, Prosa</i>	69_70	1980
Johansen, Hanna	<i>Durch das Land, Prosa</i>	69_70	1980
Jonke, Gert	<i>Aufenthalt ohne Ankunft, Prosa</i>	69_70	1980
Kirchhoff, Bodo	<i>Futurum Exaktum, Essay</i>	69_70	1980
Krüger, Michael	<i>Gedicht</i>	69_70	1980
Leutenegger, Gertrud	<i>Der Mailänder, Prosa</i>	69_70	1980
Mayröcker, Friederike	<i>Gedichte</i>	69_70	1980
Meier, Gerhard	<i>Der Großsohn der Zimmermannswitwe, Prosa</i>	69_70	1980
Okopenko, Andreas	<i>Präparation eines Traumes, Prosa</i>	69_70	1980
Pastior, Oskar	<i>Lameless Eiland, Prosa</i>	69_70	1980

Pedretti, Erica	<i>Schreib nach Graz, Prosa</i>	69_70	1980
Pedretti, Erica	<i>Wieviel Sonnenuntergänge noch, Prosa</i>	69_70	1980
Pollanz, Wolfgang	<i>Sehn-Sucht, Prosa</i>	69_70	1980
Rosei, Peter	<i>Der Hellseher, Prosa</i>	69_70	1980
Roth, Gerhard	<i>Landläufiger Tod, Prosa</i>	69_70	1980
Rühm, Gerhard	<i>Gedicht</i>	69_70	1980
Schafroth, Heinz F.	<i>Wenn die Grazer in der Gruppe kommen, Prosa</i>	69_70	1980
Scharang, Michael	<i>Ein Anzug namens Zelt, Prosa</i>	69_70	1980
Schmeller, Alfred	<i>Ein Tag aus dem Leben des Mannes, Prosa</i>	69_70	1980
Schmid, Georg	<i>Die Entschreibung, Prosa</i>	69_70	1980
Schmidt, Alfred Paul	<i>Erste - Hilfe, Prosa</i>	69_70	1980
Schmidt, Eva	<i>Der Wille zur Lust, Prosa</i>	69_70	1980
Schriber, Margrit	<i>Überfahrt, Prosa</i>	69_70	1980
Schuh, Franz	<i>Blendung als Lebensform, Essay</i>	69_70	1980
Steiner, Jörg	<i>Das Haus des einfachen Mannes, Essay</i>	69_70	1980
Synek, Hans	<i>Gedichte</i>	69_70	1980
Trummer, Hans	<i>Tage von Rosenau, Prosa</i>	69_70	1980
Ujvary, Liesl	<i>Gedicht</i>	69_70	1980
Vogt, Werner	<i>Saguaro, Prosa</i>	69_70	1980
Walter, Otto F.	<i>Gedicht</i>	69_70	1980
Weibel, Peter	<i>Ricercar</i>	69_70	1980
Weinzettl, Franz	<i>Die Verengung, Prosa</i>	69_70	1980
Widmer, Urs	<i>Das enge Land, Prosa</i>	69_70	1980
Wingler, Hedwig	<i>Essay</i>	69_70	1980
Winkler, Josef	<i>Die Harry's Bar und A.K., Prosa</i>	69_70	1980
Wolfgruber, Gernot	<i>Absichtserklärungen, Prosa</i>	69_70	1980
Adam, Ursula	<i>Lapidares, Prosa</i>	68	1980
Bauer, Wolfgang	<i>Memory Hotel, Stück</i>	68	1980
Eigner, Gerd-Peter	<i>Gedicht</i>	68	1980
Erlenberger, Maria	<i>Pilzgeruch, Prosa</i>	68	1980
Falk, Gunter	<i>Gedichte</i>	68	1980
Göttner-Abendroth, Heide	<i>Die tanzende Göttin, Essay</i>	68	1980
Göttner-Abendroth, Heide	<i>Gedicht</i>	68	1980

Haller, Rudolf	<i>Die Öffentlichkeit der Kunst, Essay</i>	68	1980
Jonke, Gert	<i>Der Kopf des G.F. Händel, Essay</i>	68	1980
Kelter, Jochen	<i>Gedichte</i>	68	1980
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	68	1980
Langer, Rudolf	<i>Gedicht</i>	68	1980
Lipuš, Florian	<i>Der Zögling Tjaž, Prosa</i>	68	1980
Mačnikar, Helga	<i>Nachwort, Essay</i>	68	1980
Pollanz, Wolfgang	<i>London Transport, Prosa</i>	68	1980
Schmidt, Siegfried J.	<i>Die notwendige Schmidtkunst, Prosa</i>	68	1980
Vogt, Werner	<i>Das Museum; C. ist gekommen, Prosa</i>	68	1980
Weiß, Eva	<i>Eine neue Form der Literatur, Essay</i>	68	1980
Achternbusch, Herbert	<i>Gust, Theaterstück</i>	67	1980
Bauer, Wolfgang	<i>Gedicht</i>	67	1980
Buch, Hans Christoph	<i>Gedicht</i>	67	1980
Czernin, Franz Josef	<i>Gedicht</i>	67	1980
Eichberger, Günter	<i>Materialien zu einem Lebenslauf; Fluchtpunkte, Prosa</i>	67	1980
Eigner, Wolf-Dieter	<i>Gedichte</i>	67	1980
Eisendle, Helmut	<i>Dr. Jekyll und Mr. Hyde, Essay</i>	67	1980
Ferk, Janko	<i>Prosa</i>	67	1980
Foidl, Gerold	<i>Heimgang oder der Besuch, Prosa</i>	67	1980
Geerken, Hartmut	<i>Mynonas Weg in die Emigration, Prosa</i>	67	1980
Grassl, Hans	<i>Die Vorgeschichte eines Tages, Prosa</i>	67	1980
Grassl, Hans	<i>Vorgetäuschte Gegenwart, Prosa</i>	67	1980
Hoffer, Klaus	<i>Bei den Bieresch II, Prosa</i>	67	1980
Jaroschka, Markus	<i>Gedichte</i>	67	1980
Kirchhoff, Bodo	<i>Zehnminutentext, Prosa</i>	67	1980
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	67	1980
Oppolzer, Thomas	<i>Der totale Film, Prosa</i>	67	1980
Pastior, Oskar	<i>Gedichte</i>	67	1980
Rauschenbach, Bernd	<i>Haides Brand, Prosa</i>	67	1980
Rauschenbach, Bernd	<i>Konrad Bayer der Gesamttod (ein kleines Requiem)</i>	67	1980
Rosei, Peter	<i>Sechs Briefe, Eine Studie, Prosa</i>	67	1980
Schafroth, Heinz F.	<i>Dichter auf der Stör, Laudatio</i>	67	1980

Veit, Peter	<i>Seins-Fiction, Prosa</i>	67	1980
Walter, Daniel	<i>Aus einem im Entstehen begriffenen Roman, Essay</i>	67	1980
Weinzettl, Franz	<i>Angst, Prosa</i>	67	1980
Buch, Hans Christoph	<i>Heimat ist, wo noch niemand war, Essay</i>	66	1979
Dencker, Klaus Peter	<i>Die Reise nach Rom, Prosa</i>	66	1979
Friz, Waltraud	<i>Psychogramm eines Vormittags, Prosa</i>	66	1979
Göttner-Abendroth, Heide	<i>Gedichte</i>	66	1979
Johansen, Hanna	<i>Unterhaltungen aus dem Rittersaal, Prosa</i>	66	1979
Krüger, Michael	<i>Gedichte</i>	66	1979
Veit, Peter	<i>Seins-Fiction, Prosa</i>	66	1979
Walter, Otto F.	<i>Gedicht</i>	66	1979
Winkler, Josef	<i>DAS LÄCHELNDE GESICHT DER TOTENMASKE DER ELSE LASKER-SCHÜLER, Prosa</i>	66	1979
Adam, Ursula	<i>REISEN, Prosa</i>	65	1979
Falk, Gunter	<i>Kleine Novelle von der großen Traurigkeit und ihren kleineren und größeren Ursachen, Prosa</i>	65	1979
Falk, Gunter	<i>Wer oder was ist ein Schriftsteller?, Essay</i>	65	1979
Jandl, Ernst	<i>Aus der Fremde, Sprechoper</i>	65	1979
Mayröcker, Friederike	<i>Das Beklopfen einander des Grashüpfers, Prosa</i>	65	1979
Brandl, Gewalt	<i>Prosa</i>	64	1979
Frick, Hans	<i>Spuren</i>	64	1979
Fueß, Renate	<i>Gedichte</i>	64	1979
Grunwald, Henning	<i>Die Versager</i>	64	1979
Herbiger, Günter	<i>Unendliche Not</i>	64	1979
Palm, Reinhard	<i>Gespräch zwischen Franz Innerhofer und Georg Schmid</i>	64	1979
Pedretti, Erica	<i>Auf dem Weg zu Melchior</i>	64	1979
Rühm, Gerhard	<i>Ienaus schildmieder</i>	64	1979
Voswinckel, Klaus	<i>7 Geschichten aus der Ebene</i>	64	1979
Widmer, Urs	<i>Stan und Ollie in Deutschland</i>	64	1979
Achternbusch, Herbert	<i>Es ist ein leichtes, beim Gehen den Boden zu berühren, Prosa</i>	63	1979
Amann, Jürg	<i>Bericht aus dem Réduit, Prosa</i>	63	1979
Buch, Hans Christoph	<i>Traum eines Sonntagnachmittags im Alamedapark, Prosa</i>	63	1979
Derschau, Christoph	<i>Gedicht</i>	63	1979
Fritz, Marianne	<i>Das Kind der Gewalt und die Sterne der Romani, Prosa</i>	63	1979
Gruber, Reinhard P.	<i>Das plötzliche Verschwinden der Tochter, Prosa</i>	63	1979

Harig, Ludwig	<i>Clara und die vier Pistazien, Prosa</i>	63	1979
Harig, Ludwig	<i>Gedichte</i>	63	1979
Hoffer, Klaus	<i>TYPHUS, Prosa</i>	63	1979
Jelinek, Elfriede	<i>Die Ausgesperrten, Prosa</i>	63	1979
Jonke, Gert	<i>Der ferne Klang, Prosa</i>	63	1979
Kolleritsch, Otto	<i>Wertungsforschung und Rezeptionsgeschichte, Prosa</i>	63	1979
Krüger, Michael	<i>Gedicht</i>	63	1979
Laederach, Jürg	<i>Wittgenstein in Graz, Stück</i>	63	1979
Laemmle, Peter	<i>Die österreichische Literatur kommt nur dem Name nach vor, Essay</i>	63	1979
Meier, Gerhard	<i>Das Lied vom Tod, Prosa</i>	63	1979
Scharang, Michael	<i>Der Lebemann, Prosa</i>	63	1979
Steinwachs, Ginka	<i>Ein unheilbarer Text auf der Fährte von Klaus Hoffer, Prosa</i>	63	1979
Walter, Daniel	<i>Gedichte</i>	63	1979
Brandstetter, Alois	<i>Die Kunst der Mühle, Prosa</i>	62	1978
Eisendle, Helmut	<i>Fünf manische Variationen über J.J. Prosa</i>	62	1978
Falk, Gunter	<i>Gedichte</i>	62	1978
Frischmuth, Barbara	<i>Prosa</i>	62	1978
Fueß, Renate	<i>Gedichte</i>	62	1978
Golznig, Wolfgang A.	<i>Gedicht</i>	62	1978
Hänny, Reto	<i>Ruch- Ein Bericht, Prosa</i>	62	1978
Hüttenegger, Bernhard	<i>Begegnungsspiel, Prosa</i>	62	1978
Jánoska, Georg	<i>Gedicht</i>	62	1978
Kühn, Dieter	<i>Beispielsweise das Jahr 1923 zu Robert Musil, Essay</i>	62	1978
Rühm, Gerhard	<i>Erzählung, Prosa</i>	62	1978
Rühmkorf, Peter	<i>Gedicht</i>	62	1978
Schenk, Johannes	<i>Gedichte</i>	62	1978
Winkler, Josef	<i>Blitzlichter aus de Dorfe K. (Kärnten), Prosa</i>	62	1978
Eisendle, Helmut	<i>Gedanken zu Literatur, Kunst und Wissenschaft, Essay</i>	61	1978
Jandl, Ernst	<i>Gedichte</i>	61	1978
Laederach, Jürg	<i>Die Lehrerin verspricht der Negerin wärmere Tränen, Prosa</i>	61	1978
Rosei, Peter	<i>Dumme, Prosa</i>	61	1978
Roth, Gerhard	<i>Dämmerung, Stück</i>	61	1978
Schmidt, Alfred Paul	<i>Nekromann macht's möglich, Prosa</i>	61	1978

Winkler, Josef	<i>Humanisierung eines Mordes - Ein Kindertotengedicht, Prosa</i>	61	1978
Bauer, Wolfgang	<i>Maler und Farbe (1961), Märchenspiel</i>	60	1978
Gerz, Jochen	<i>Der malende Mund, Fotos</i>	60	1978
Gruber, Reinhard P.	<i>Prosa</i>	60	1978
Hoffer, Klaus	<i>Beim Wasenmeister, Essay</i>	60	1978
Hüttenegger, Bernhard	<i>Ein Tänzer im Kristall, Prosa</i>	60	1978
Melzer, Gerhard	<i>Black and White, Essay</i>	60	1978
Pedretti, Erica	<i>Depart, Prosa</i>	60	1978
Schriber, Margrit	<i>Ein Platz am Seitenpodest, Hörspiel</i>	60	1978
Steinwachs, Ginka	<i>Allerneuester Berliner Trichter, Prosa</i>	60	1978
Artmann, H.C.	<i>Nachrichten aus Nord und Süd, Prosa</i>	59	1978
Eigner, Wolf-Dieter	<i>Gedichte</i>	59	1978
Eisendle, Helmut	<i>Das nachtländische Reich des Doktor Lipsky, Prosa</i>	59	1978
Fausser, Jörg	<i>Hommage für Joseph Roth, Essay</i>	59	1978
Geerken, Hartmut	<i>Versöhnungsgespräch mit Klimburg auf Staatskosten nebst Wörtern über das telefonische Gelächter zwis</i>	59	1978
Hartinger, Ingram	<i>Gedichte</i>	59	1978
Jandl, Ernst	<i>Gedicht</i>	59	1978
Johansen, Hanna	<i>Die stehende Uhr, Prosa</i>	59	1978
Laederach, Jürg	<i>Die Sucht nach Veränderung, Prosa</i>	59	1978
Pastior, Oskar	<i>TANGO EMER DENN PORREN, Prosa</i>	59	1978
Rath, Wolfgang	<i>Wünsche an einen anderen Tag, Prosa</i>	59	1978
Reichert, Julia	<i>Gedichte</i>	59	1978
Schmid, Georg	<i>0-Serie, Essay</i>	59	1978
Schmid, Georg	<i>Plaidoyer für eine Neue Literatur, Essay</i>	59	1978
Trummer, Hans	<i>Das Leben des Karl S., Prosa</i>	59	1978
Walter, Daniel	<i>Prosa</i>	59	1978
Bauer, Wolfgang	<i>Häuptling der Alpen, Stück</i>	58	1977
Eisendle, Helmut	<i>Gedicht</i>	58	1977
Falk, Gunter	<i>Vom Verschwinden des Autors, Essay</i>	58	1977
Fladl-Martinez, Peter	<i>Annäherungsversuch, Prosa</i>	58	1977
Fladl-Martinez, Peter	<i>Les adieux, Prosa</i>	58	1977
Golznig, Wolfgang A.	<i>Gedicht</i>	58	1977
Grassl, Helmut	<i>Gedichte</i>	58	1977

Gruber, Reinhard P.	<i>Guggenbichler oder ein Messer ohne Klinge, dem der Griff fehlt, Prosa</i>	58	1977
Haack, Helmut	<i>Annäherungsversuch, Prosa</i>	58	1977
Haller, Rudolf	<i>Parergon Metaphysicum: Saulus und Paulus, Prosa</i>	58	1977
Handke, Peter	<i>Gedicht</i>	58	1977
Hartinger, Ingram	<i>Gedichte</i>	58	1977
Hengstler, Wilhelm	<i>Melville, Jean Pierre, Prosa</i>	58	1977
Hoffer, Klaus	<i>De Selby, Prosa</i>	58	1977
Hüttenegger, Bernhard	<i>Die Körperwünsche der Maria S., Prosa</i>	58	1977
Jandl, Ernst	<i>Was ist die "Grazer Autorenversammlung?", Essay</i>	58	1977
Jánoska, Georg	<i>Von innen nach außen oder von außen nach innen?, Essay</i>	58	1977
Jelinek, Elfriede	<i>Was geschah, nachdem Nora ihren Mann verlassen hatte oder Stützen der Gesellschaften, Stück</i>	58	1977
Kolleritsch, Alfred	<i>Gedicht</i>	58	1977
Kolleritsch, Otto	<i>Theodor W. Adorno und Graz Kontakte und Wirkungsgeschichte, Essay</i>	58	1977
Melzer, Gerhard	<i>Von der Rolle, eine Rolle zu spielen, Essay</i>	58	1977
Roth, Gerhard	<i>Winterreise, Prosa</i>	58	1977
Schmidt, Alfred Paul	<i>Fünf Finger im Wind, Prosa</i>	58	1977
Trummer, Hans	<i>Das Leben des Karl S., Prosa</i>	58	1977
Wolfkind, Peter Daniel	<i>Steirisches Märchen, Prosa</i>	58	1977
Hartinger, Ingram	<i>Gedicht</i>	57	1977
Jandl, Ernst	<i>Gedichte</i>	57	1977
Jonke, Gert	<i>Im Abendrot, Gert Jonke</i>	57	1977
Kiwus, Karin	<i>Gedichte</i>	57	1977
Mayröcker, Friederike	<i>Bocca della Verità, ein Assoziationshörspiel, Hörspiel</i>	57	1977
Meier, Gerhard	<i>Aus den Aufzeichnungen des Isidor Aschenbach, Prosa</i>	57	1977
Priessnitz, Reinhard	<i>Moswitzer Dinger, Prosa</i>	57	1977
Puganigg, Ingrid	<i>Der Bericht des Bürgers L., Prosa</i>	57	1977
Rauschenbach, Bernd	<i>Schmalwasser mit topographischer Karte und Erzählung, Prosa</i>	57	1977
Roth, Gerhard	<i>Winterreise, Prosa</i>	57	1977
Schäfer, Hans Dieter	<i>Gedichte</i>	57	1977
Schalmey, Peter	<i>Narrenfreiheit, Prosa</i>	57	1977
Schmidt, Alfred Paul	<i>Fünf Finger im Wind, Prosa</i>	57	1977
Widmer, Urs	<i>Nepal, Stück</i>	57	1977
Bracharz, Kurt	<i>Verwirrung, Prosa</i>	56	1977

Eisendle, Helmut	<i>Grüss Gott ihr Mütter ihr Väter ihr Töchter ihr Söhne, Essay</i>	56	1977
Frischmuth, Barbara	<i>Amy oder die Metamorphose, Prosa</i>	56	1977
Gruber, Reinhard P.	<i>Der Frau oder der letzte Stand der Männerbewegung, Essay</i>	56	1977
Hänny, Reto	<i>Geschichte, Prosa</i>	56	1977
Hausmann, Raoul	<i>Gedichte</i>	56	1977
Hengstler, Wilhelm	<i>Slow Motion, Prosa</i>	56	1977
Jonke, Gert	<i>Der ferne Klang, Prosa</i>	56	1977
Kappacher, Walter	<i>Aminsky und Sowinetz, Prosa</i>	56	1977
Mayröcker, Friederike	<i>Ganz in Tirol Graz in Tirol, Prosa</i>	56	1977
Meyer, E.Y.	<i>Die Hälfte der Erfahrung, Prosa</i>	56	1977
Roth, Gerhard	<i>Winterreise, Prosa</i>	56	1977
Steinwachs, Ginka	<i>Berliner Novellen, Prosa</i>	56	1977
Walter, Daniel	<i>Prosa</i>	56	1977
Wehrli, Peter K.	<i>Katalog von allem, Prosa</i>	56	1977
Binder, Ernst M.	<i>Blickfeld, Prosa</i>	55	1977
Bureš, Georg	<i>Roman trouvé, Prosa</i>	55	1977
Einzinger, Erwin	<i>Gedichte</i>	55	1977
Falk, Gunter	<i>Gedicht</i>	55	1977
Geerken, Hartmut	<i>Kamdesch, Prosa</i>	55	1977
Hartinger, Ingram	<i>Nervenheilstalten, Prosa</i>	55	1977
Hoffer, Klaus	<i>Eine Legende, Essay</i>	55	1977
Jonke, Gert	<i>Zwei Notizen von einer Reise mit dem Präsidenten A.K.</i>	55	1977
Kaltenbeck, Franz	<i>Individualität des Sinns oder Sinn der Individualität?, Essay</i>	55	1977
Laederach, Jürg	<i>Wirklichkeit, ihre Störung und ihr Tod, Essay</i>	55	1977
Schmidt, Alfred Paul	<i>Fünf Finger im Wind, Prosa</i>	55	1977
Anglet, Kurt	<i>Selbstgespräche des Schreibenden, Essay</i>	54	1976
Borneman, Ernst	<i>Autobiographisches zur Geschichte der Sexuallinguistik, Prosa</i>	54	1976
Handke, Peter	<i>Materialien zu nichts Bestimmten (Folge), Prosa</i>	54	1976
Hoffer, Klaus	<i>Im Ballsaal, Prosa</i>	54	1976
Jandl, Ernst	<i>Die Humanisten</i>	54	1976
Jánoska, Georg	<i>Die Praxis in der Spätphilosophie Wittgensteins, Essay</i>	54	1976
Jonke, Gert	<i>Der Ausklang des Festes, Prosa</i>	54	1976
Lüdke, W. Martin	<i>Grand Hotel Abgrund, Prosa</i>	54	1976

Mayröcker, Friederike	<i>Tochter der Bahn, Prosa</i>	54	1976
Roth, Gerhard	<i>Gedichte</i>	54	1976
Schmidt, Alfred Paul	<i>Weitab Standard, Schauspiel</i>	54	1976
Walter, Otto F.	<i>Julias Republik, Prosa</i>	54	1976
Blümel, Expeditus	<i>Tötungs-Novelle, Prosa</i>	53	1976
Brasch, Thomas	<i>Kassandra, Zwischen 13 und 14, Der Papiertiger, Prosa</i>	53	1976
Eisendle, Helmut	<i>Proben aus dem Romankonzept: Exil oder der braue Salon, ein Unterhaltungsroman, Prosa</i>	53	1976
Godard, Jean-Luc	<i>Gedichte</i>	53	1976
Golznig, Wolfgang A.	<i>Gedicht</i>	53	1976
Grunwald, Henning	<i>Aus: Neue Beschreibung der Eingeborenen, Prosa</i>	53	1976
Laederach, Jürg	<i>Reise ins innere der Trauer, Prosa</i>	53	1976
Weinzettl, Franz	<i>Gedichte</i>	53	1976
Achternbusch, Herbert	<i>Die Atlantikschwimmer, Prosa/Drehbuch</i>	52	1976
Eisendle, Helmut	<i>Über den Charakter einiger Träume, Essay</i>	52	1976
Falk, Gunter	<i>Gedicht</i>	52	1976
Graßl, Hans	<i>Die im Kopf gemachten Beobachtungen, Prosa</i>	52	1976
Gruber, Reinhard P.	<i>Vom olympischen Fortschritt, Essay</i>	52	1976
Grunwald, Henning	<i>Gedichte</i>	52	1976
Handke, Peter	<i>Auszüge aus: Das Gewicht der Welt, Prosa</i>	52	1976
Heinrichs, Hans Jürgen	<i>Essay</i>	52	1976
Jelinek, Elfriede	<i>Kein Licht am Ende des Tunnels - Nachrichten über Thomas Pynchon, Essay</i>	52	1976
Jonke, Gert	<i>Aus einer langen Erzählung, Prosa</i>	52	1976
Kiwus, Karin	<i>Gedichte</i>	52	1976
Kosler, Hans-Christian	<i>Pilzer und Pelzer suchen ihren Autor Ror Wolf, Theaterstück</i>	52	1976
Laederach, Jürg	<i>Reise ins innere der Trauer, Prosa</i>	52	1976
Mayröcker, Friederike	<i>Zu: Fast ein Frühling des Markus M., Prosa</i>	52	1976
Pynchon, Thomas	<i>Die Enden der Parabel, Prosa</i>	52	1976
Schmidt, Alfred Paul	<i>Geschäfte mit Charly, Da lachte der große Bär, Billig- Unterricht, Prosa</i>	52	1976
Selinger, Peter	<i>Walter sophisticated, Prosa</i>	52	1976
Steinwachs, Ginka	<i>Die unterdrückten Sinne und ihre Fürsprecher: Grimod de la reynière, graf buffon, brillat-savarin, Essay</i>	52	1976
Weinzettl, Franz	<i>Kreuzer, Prosa</i>	52	1976
Weyrauch, Wolfgang	<i>Domino, Prosa</i>	52	1976
Wingler, Hedwig	<i>Schwerlich gibt es einen Menschen ohne Sprache aber sicher keine Sprache ohne Menschen, Essay</i>	52	1976

Binder, Ernst M.	<i>Wendepunkt, Prosa</i>	51	1976
Born, Nicolas	<i>Radikale Ernte, Prosa</i>	51	1976
Buch, Hans Christoph	<i>Aufzeichnungen eines Wahnsinnigen, Prosa</i>	51	1976
Eisendle, Helmut	<i>Über einen Gedichtband von Christoph Derschau, Essay</i>	51	1976
Eisendle, Helmut	<i>Woody ist eine Ausnahme oder das Wissen um die Dinge, Hörspiel</i>	51	1976
Friesel, Uwe	<i>Steirischer Herbst 1975, Prosa</i>	51	1976
Golznig, Wolfgang A.	<i>Aus dem Leben & Tod des Gustav Mahler, Prosa</i>	51	1976
Grassl, Hans	<i>Eine Geschichte vom Schnee, Prosa</i>	51	1976
Grunwald, Henning	<i>Der Drehkäfig, Prosa</i>	51	1976
Handke, Peter	<i>Die Laternen auf der Place Vendôme, Prosa</i>	51	1976
Heinrichs, Hans Jürgen	<i>10 Ratschläge für junge Dichter, Prosa</i>	51	1976
Hengstler, Wilhelm	<i>Slow Motion, Prosa</i>	51	1976
Hüttenegger, Bernhard	<i>Botschaft von Monk, Prosa</i>	51	1976
Kirsch, Sarah	<i>Gedicht</i>	51	1976
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	51	1976
Laederach, Jürg	<i>Reise ins innere der Trauer, Prosa</i>	51	1976
Leutenegger, Gertrud	<i>Prosa</i>	51	1976
Mixner, Manfred	<i>Das Ende der Träume vor der Nacht...über Bernhard Hüttenegger, Essay</i>	51	1976
Pastior, Oskar	<i>Auszug aus Fleischeslust, Prosa</i>	51	1976
Roth, Gerhard	<i>Gedicht</i>	51	1976
Rubinig, Richard	<i>Rudolf Spohn und die Neutralität der Obsessionen, Essay</i>	51	1976
Trummer, Hans	<i>Die Geschichte des letzten romantischen Paares, Prosa</i>	51	1976
Wallner, Christian	<i>Die Straße der Villen, Prosa</i>	51	1976
Wiesinger, Karl	<i>Der Wolf, Prosa</i>	51	1976
Wolfgruber, Gernot	<i>Herren Jahre, Prosa</i>	51	1976
Achternbusch, Herbert	<i>Die Atlantikschwimmer, Drehbuch</i>	50	1975
Artmann, H.C.	<i>Gedicht</i>	50	1975
Artmann, H.C.	<i>Requiem viennense</i>	50	1975
Bauer, Wolfgang	<i>Magnetküsse, Kriminalstück</i>	50	1975
Breisach, Emil	<i>Eine lange Nacht vor 15 Jahren, Prosa</i>	50	1975
Buchreiser, Franz	<i>Das Produkt, Theaterstück</i>	50	1975
Eisendle, Helmut	<i>Obduktion, Hörspiel</i>	50	1975
Falk, Gunter	<i>Die Leiden des alten Franz, Prosa</i>	50	1975

Falk, Gunter	<i>Gedicht</i>	50	1975
Frick, Hans	<i>Berührung einer Halluzinationswand oder Kennst du Billie Holiday, Prosa</i>	50	1975
Frischmuth, Barbara	<i>Anlässlich eines Aufenthalts in B., Prosa</i>	50	1975
Golznig, Wolfgang A.	<i>Gedichte</i>	50	1975
Gruber, Reinhard P.	<i>Alles über Windmühlen, Prosa</i>	50	1975
Gruber, Reinhard P.	<i>Graz die unheimliche Literaturhauptstadt, Essay</i>	50	1975
Grunwald, Henning	<i>Der Drehkäfig, Prosa</i>	50	1975
Handke, Peter	<i>Schulfrei oder Staat und der Tod, Prosa</i>	50	1975
Heinrichs, Hans Jürgen	<i>Gedicht</i>	50	1975
Heinrichs, Hans Jürgen	<i>Gedicht</i>	50	1975
Hengstler, Wilhelm	<i>Slow Motion (3), Prosa</i>	50	1975
Hüttenegger, Bernhard	<i>Auslaufende Wellen, Prosa</i>	50	1975
Jandl, Ernst	<i>Erkenntnis</i>	50	1975
Jánoska, Georg	<i>Variationen über ein altes Thema, Prosa</i>	50	1975
Jelinek, Elfriede	<i>paula, bei der rezeption eines buches, das am lande spielt und in dem sie die hauptrolle spielt</i>	50	1975
Jonke, Gert	<i>Auszug aus einer längeren Erzählung, Prosa</i>	50	1975
Kiwus, Karin	<i>Gedichte</i>	50	1975
Krüger, Michael	<i>Im Zuge: Unterhaltung über Poesie, Prosa</i>	50	1975
Kühn, Dieter	<i>a.m.c., Essay</i>	50	1975
Laederach, Jürg	<i>Prosa</i>	50	1975
Mayröcker, Friederike	<i>Mail Art, Prosa</i>	50	1975
Meyer, E.Y.	<i>Das Zerbrechen der Welt, Prosa</i>	50	1975
Rosei, Peter	<i>Prosa</i>	50	1975
Roth, Gerhard	<i>Ein neuer Morgen, Prosa</i>	50	1975
Scharang, Michael	<i>Mit einem Totschlag am Teich endet dieser Tag, Prosa</i>	50	1975
Schmeller, Alfred	<i>Fraßgänge im Stadtbild, Prosa</i>	50	1975
Schmidt, Alfred Paul	<i>Die vollkommene Verwahrlosung des R.D. Brinkmann im Monosaurus 0-4, Prosa</i>	50	1975
Steinwachs, Ginka	<i>Grazer Kosmogonie, Prosa</i>	50	1975
Struck, Karin	<i>Freitod, Prosa</i>	50	1975
Widmer, Urs	<i>Schweizer Dialoge</i>	50	1975
Wünsch, Ernst	<i>Marquis de..., Prosa</i>	50	1975
Georg Bureš	<i>Sprach-Los, Prosa</i>	49	1975
Grunwald, Henning	<i>Der Drehkäfig, Prosa</i>	49	1975

Schmidt, Alfred Paul	<i>Buenos noches piaster, Theaterstück</i>	49	1975
Steinwachs, Ginka	<i>Ethiko-Ästhetik, Essay</i>	49	1975
Artmann, H.C.	<i>Gedichte</i>	47_48	1975
Grunwald, Henning	<i>Der Drehkäfig, Prosa</i>	47_48	1975
Kiwus, Karin	<i>Gedicht</i>	47_48	1975
Kühn, Dieter	<i>Zwei Turmbesteigungen eines Vampirs, Prosa</i>	47_48	1975
Laederach, Jürg	<i>Ein milder Winter, Theaterstück</i>	47_48	1975
Steinwachs, Ginka	<i>Politik, Essay</i>	47_48	1975
Widmer, Urs	<i>Bildnisse von Dichtern, Essay</i>	47_48	1975
Falk, Gunter	<i>Franz erwacht, Prosa</i>	46	1975
Gruber, Reinhard P.	<i>Aus dem Porträt Ernst Wunsch, Prosa</i>	46	1975
Grunwald, Henning	<i>Der Drehkäfig, Prosa</i>	46	1975
Hüttenegger, Bernhard	<i>Für Robert Walser, Prosa</i>	46	1975
Jandl, Ernst	<i>Gedichte</i>	46	1975
Nager, Rose	<i>Dobro vecera, gospodin..., Prosa</i>	46	1975
Nager, Rose	<i>Was habe ich davon, wenn..., Prosa</i>	46	1975
Roth, Gerhard	<i>Notiz zu Günter Schimunek, Essay</i>	46	1975
Steinwachs, Ginka	<i>Noetik, Essay</i>	46	1975
Wallner, Christian	<i>Das Institut, Essay</i>	46	1975
Wühr, Paul	<i>Sie muss nicht sterben, Prosa</i>	46	1975
Bäcker, Heimrad	<i>Gedichte</i>	45	1974
Falk, Gunter	<i>Franz beim Bier, Prosa</i>	45	1974
Frick, Hans	<i>Neuer Versuch einer Rückkehr, Prosa</i>	45	1974
Grunwald, Henning	<i>Der Drehkäfig, Prosa</i>	45	1974
Harig, Ludwig	<i>Einmalig, und doch anders, Essay</i>	45	1974
Jandl, Ernst	<i>Die poetische Syntax in den Gedichten von Friedericke Mayröcker, Essay</i>	45	1974
Mayröcker, Friederike	<i>Prosa</i>	45	1974
Stein, Gertrude	<i>Beim Zählen ihrer Kleider, ein Stück</i>	45	1974
Steinwachs, Ginka	<i>Mary (I) in Paris, Prosa</i>	45	1974
Wingler, Hedwig	<i>Essay</i>	45	1974
Eisendle, Helmut	<i>Salongespräch oder Die Chronik der geistigen Wunder schimmert fahl und zweideutig, Theaterstück</i>	44	1974
Frischmuth, Barbara	<i>Der Ort und die Zeit..., Prosa</i>	44	1974
Göttlicher, Erhard	<i>Buchreiser über Göttlicher, Prosa</i>	44	1974

Hermann, Fritz	<i>Bakunin, Revue</i>	44	1974
Jonke, Gert	<i>Schule der Geläufigkeit, Klavierstück</i>	44	1974
Kühn, Dieter	<i>Ein Schrank wird belagert, Schauspiel</i>	44	1974
Schmidt, Alfred Paul	<i>Das Kommen des Jonnie Ray, Prosa</i>	44	1974
Wingler, Hedwig	<i>Frühe Schriften und typische Scheiße, Essay</i>	44	1974
Achternbusch, Herbert	<i>Die Stunde des Todes, Prosa</i>	43	1974
Artmann, H.C.	<i>Tag des Hl. Stanislas Elytis, 28.3., Prosa</i>	43	1974
Frischmuth, Barbara	<i>Baum des vergessenen Hundes, Prosa</i>	43	1974
Gruber, Reinhard P.	<i>Oscar, Theaterstück</i>	43	1974
Hartinger, Ingram	<i>Fortsetzung von "Protokoll aus Herrenalb", Prosa</i>	43	1974
Kühn, Dieter	<i>Festspiel für Rothäute, Prosa</i>	43	1974
Laederach, Jürg	<i>Prosa</i>	43	1974
Plath, Sylvia	<i>Gedichte</i>	43	1974
Roth, Gerhard	<i>Der große Horizont, Prosa</i>	43	1974
Wünsch, Ernst	<i>Oscar, Theaterstück</i>	43	1974
Bauer, Wolfgang	<i>Über Friedrich Panzer, Essay</i>	42	1974
Eisendle, Helmut	<i>Macht und Mutterliebe oder Der Versuch, einen Mythos zu zerstören, Essay</i>	42	1974
Ernst, Gustav	<i>Zu einem neuen kulturpolitischen Selbstverständnis des Schriftstellers, Essay</i>	42	1974
Grunwald, Henning	<i>Der Drehkäfig, Prosa</i>	42	1974
Hartinger, Ingram	<i>Fortsetzung von "Protokoll aus Herrenalb", Prosa</i>	42	1974
Hoffer, Klaus	<i>Prosa</i>	42	1974
Hüttenegger, Bernhard	<i>Sonnenstein, Prosa</i>	42	1974
Innerhofer, Franz	<i>Aufstand der Krankenschwestern, Prosa</i>	42	1974
Jelinek, Elfriede	<i>Am Beispiel Paula, Prosa</i>	42	1974
Krüger, Michael	<i>Nach dem Essen Geständnisse, Prosa</i>	42	1974
Scharang, Michael	<i>Das Märchen vom Recht, Prosa</i>	42	1974
Schmidt, Alfred Paul	<i>Katelbach-Memorial, Prosa</i>	42	1974
Sommer, Harald	<i>Ich betone, daß ich nicht das geringste an der Regierung auszusetzen hab, Theaterstück</i>	42	1974
Struck, Karin	<i>Wahrnehmungen der Enge, Prosa</i>	42	1974
Zenker, Helmut	<i>Umstand der Zeit, Prosa</i>	42	1974
Achternbusch, Herbert	<i>Das Andechser Gefühl, Drehbuch</i>	41	1973
Bauer, Wolfgang	<i>Gespenster, Theaterstück</i>	41	1973
Eisendle, Helmut	<i>der mund oder, Prosa</i>	41	1973

Grunwald, Henning	<i>Der Drehkäfig, Prosa</i>	41	1973
Handke, Peter	<i>Falsche Bewegung, Prosa</i>	41	1973
Hartinger, Ingram	<i>"Protokoll aus Herrenalb", Essay</i>	41	1973
Heinrichs, Hans Jürgen	<i>Die Reise um die Welt zum Mittelpunkt der Kopfes und des Körpers, Prosa</i>	41	1973
Mixner, Manfred	<i>Anmerkungen..., Prosa</i>	41	1973
Mühl, Karl Otto	<i>Huttner</i>	41	1973
Roth, Gerhard	<i>Italienischer Badeort, Prosa</i>	41	1973
Wingler, Hedwig	<i>Zu Peter Handke, "Die Unvernünftigen sterben aus", Essay</i>	41	1973
Breicha, Otto	<i>Kunst, um Kunst zu verlassen, Essay</i>	40	1973
Ernst, Gustav	<i>Brief der Haushälterin an die Herrschaft, Prosa</i>	40	1973
Frischmuth, Barbara	<i>Turf Turkey, Prosa</i>	40	1973
Gruber, Reinhard P.	<i>Benützungsvorschriften, Prosa</i>	40	1973
Haderer, Franz	<i>Another Story (1) und (2), Prosa</i>	40	1973
Handke, Peter	<i>Die Unvernünftigen sterben aus, Theaterstück</i>	40	1973
Hartinger, Ingram	<i>(Zum Roman)*, Prosa</i>	40	1973
Hausmann, Raoul	<i>Für Ernst Jandl, Polyglott, Prosa</i>	40	1973
Hausmann, Raoul	<i>Palisander und Melasse, Hörspiel</i>	40	1973
Hüttenegger, Bernhard	<i>Beobachtungen eines Blindläufers, Prosa</i>	40	1973
Jandl, Ernst	<i>Federmanns Vision, Essay</i>	40	1973
Jonke, Gert	<i>Gedichte</i>	40	1973
Mayröcker, Friederike	<i>Ironside, Prosa</i>	40	1973
Schuh, Franz	<i>Ich oder nicht, Prosa</i>	40	1973
Wallner, Christian	<i>Gedichte</i>	40	1973
Weibel, Peter	<i>Gedicht</i>	40	1973
Wingler, Hedwig	<i>Für Karin Struck, Klassenliebe, Essay</i>	40	1973
Artmann, H.C.	<i>Der Keller des Großvaters des Mörders, Prosa</i>	39	1973
Handke, Peter	<i>Die Unvernünftigen sterben aus, Theaterstück</i>	39	1973
Hartinger, Ingram	<i>Der Roman der nicht sein kann – Ein Roman von Jakob Hirschbichler (II), Prosa</i>	39	1973
Hengstler, Wilhelm	<i>Blues in g, Prosa</i>	39	1973
Hoffer, Klaus	<i>Marginalie</i>	39	1973
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	39	1973
Rühm, Gerhard	<i>Gedichte</i>	39	1973
Schmidt, Alfred Paul	<i>Ogalalla dinglos ramification, Prosa</i>	39	1973

Schuh, Franz	<i>Pestsäule, Essay</i>	39	1973
Struck, Karin	<i>Wortkarg, Prosa</i>	39	1973
Bäcker, Heimrad	<i>Notizen zu Helmut Eisendle: Josef Walder oder die stilisierte Entwicklung einer Neurose, Essay</i>	37_38	1973
Bayer, Konrad	<i>Briefe an Ida, Prosa</i>	37_38	1973
Brandstetter, Alois	<i>Von der Idee der Gemischtwarenhandlung, Prosa</i>	37_38	1973
Breicha, Otto	<i>Es ist was dran, Prosa</i>	37_38	1973
Eisendle, Helmut	<i>Umwelt und Intelligenz, Essay</i>	37_38	1973
Hartinger, Ingram	<i>Der Roman der nicht sein kann – Ein Roman von Jakob Hirschbichler, Prosa</i>	37_38	1973
Hengstler, Wilhelm	<i>Aha! Mhm! Sehr gut oder ten little imbeciles, Theaterstück</i>	37_38	1973
Hoffer, Klaus	<i>Erfüllte Erwartungen, Prosa</i>	37_38	1973
Jandl, Ernst	<i>Gedichte</i>	37_38	1973
Matejka, Peter	<i>Ein Kapitel aus dem neuen Buch Fünfjahresplan (1968-1972), Prosa</i>	37_38	1973
Mayröcker, Friederike	<i>"The spirit of '76", Prosa</i>	37_38	1973
Roth, Gerhard	<i>Lichtenberg, Theaterstück</i>	37_38	1973
Rubinig, Richard	<i>Die Katze mit den Pfauenfedern, Essay</i>	37_38	1973
Widmer, Urs	<i>Aachen bis Zwieselstein, Prosa</i>	37_38	1973
Brinkmann, Rolf Dieter	<i>To a world filled with compromise, we make no contribution, Prosa</i>	36	1972
Derschau, Christoph	<i>Schaumschlägerträume oder Traum-vi-versionen, Prosa</i>	36	1972
Frischmuth, Barbara	<i>Die Katze die im Sprung gefror, Prosa</i>	36	1972
Hoffer, Klaus	<i>Aus einem ostdeutschen Lesebuch, Essay</i>	36	1972
Jonke, Gert	<i>Prosa</i>	36	1972
Roth, Gerhard	<i>Alfred Kolleritsch: Die Pfirsichtöter (Roman, Residenz-Verlag 1972), Prosa</i>	36	1972
Scharang, Michael	<i>Bericht an das Stadtkomitee, Prosa</i>	36	1972
Schmidt, Alfred Paul	<i>Keine Landschaften, keine Titel, Prosa</i>	36	1972
Steiner, Jörg	<i>Pockenverdacht, Prosa</i>	36	1972
Wingler, Hedwig	<i>Gerhard Roth: Die Autobiographie des Albert Einstein Roman. Suhrkamp Verlag Frankfurt/Main, 1972, Kr</i>	36	1972
Wolfkind, Peter Daniel	<i>Metagrammatik, Essay</i>	36	1972
Bauer, Wolfgang	<i>Becken, Theaterstück</i>	35	1972
Derschau, Christoph	<i>Uwe schreibt einen Literatenbrief, Prosa</i>	35	1972
Eisendle, Helmut	<i>Das Beste für Samide, Prosa</i>	35	1972
Eisendle, Helmut	<i>Gedicht</i>	35	1972
Falk, Gunter	<i>Becken, Theaterstück</i>	35	1972
Falk, Gunter	<i>Gedicht</i>	35	1972

Handke, Peter	<i>Wunschloses Unglück II, Prosa</i>	35	1972
Hausmann, Raoul	<i>Begegnung mit Franz Kafka, Essay</i>	35	1972
Hengstler, Wilhelm	<i>I took my stand 1837, now (2), Prosa</i>	35	1972
Hoffer, Klaus	<i>"Allgemeine Betrachtungen", Essay</i>	35	1972
Hüttenegger, Bernhard	<i>Die Köpfe der Anwesenden, Prosa</i>	35	1972
Jandl, Ernst	<i>Gedichte</i>	35	1972
Mayröcker, Friederike	<i>Abseits des Mondes, Prosa</i>	35	1972
Muschg, Adolf	<i>Der Zusenn oder das Heimat, Prosa</i>	35	1972
Roth, Gerhard	<i>Der Wille zur Krankheit (II), Prosa</i>	35	1972
Springer, Michael	<i>Lieder a dur, Prosa</i>	35	1972
Steiger, Dominik	<i>Biometrische Texte, Prosa</i>	35	1972
Wolfkind, Peter Daniel	<i>Orpheusmagie, Prosa</i>	35	1972
Zierlinger, Othmar	<i>Die Ziere von KKsTuan, Prosa</i>	35	1972
Zobel, Konrad	<i>Prozesstheater, Essay</i>	35	1972
Bauer, Wolfgang	<i>Silvester oder das Massaker im Hotel Sacher, Theaterstück</i>	34	1972
Eisendle, Helmut	<i>Rosenquarz und Hirnmechanismen, Prosa</i>	34	1972
Falk, Gunter	<i>Geschlechter & Masken, Prosa</i>	34	1972
Handke, Peter	<i>Prosa</i>	34	1972
Hengstler, Wilhelm	<i>I took my stand 1837, now, Prosa</i>	34	1972
Hüttenegger, Bernhard	<i>Meergespräch, Prosa</i>	34	1972
Matejka, Peter	<i>Die Pavianale, Theaterstück</i>	34	1972
Pongratz, Peter	<i>Die Regeneration nach dem Wagner'schen Prinzip, Comicstrip</i>	34	1972
Roth, Gerhard	<i>Der Wille zur Krankheit (I), Prosa</i>	34	1972
Scharang, Michael	<i>Eine Person wird von einer Amtsperson folgendermaßen belehrt, Prosa</i>	34	1972
Schmidt, Alfred Paul	<i>monosaurus O., Prosa</i>	34	1972
Sommer, Harald	<i>Schleiß Napoleon, Theaterstück</i>	34	1972
Trummer, Hans	<i>Seine Verblüffung über die Veränderung in ihrem Wesen, Prosa</i>	34	1972
Eisendle, Helmut	<i>A violation study oder el condor pasa, Prosa</i>	33	1971
Gruber, Reinhard P.	<i>Steirer, Prosa</i>	33	1971
Kaltenbeck, Franz	<i>Inkontinenz (I), Essay</i>	33	1971
Roth, Gerhard	<i>Künstel, Prosa</i>	33	1971
Schimanovich, Werner	<i>Der Mengenbildungs- Prozess, Essay</i>	33	1971
Watermann, Johannes	<i>Genickstich, Prosa</i>	33	1971

Weibel, Peter	<i>Inkontinenz (I), Essay</i>	33	1971
Bauer, Wolfgang	<i>Film und Frau, Theaterstück</i>	31_32	1971
Buchwieser, Franz	<i>Promotion, Theaterstück</i>	31_32	1971
Eisendle, Helmut	<i>Walder oder die stilisierte Entwicklung einer Neurose, ein programmiertes Lehrbuch des Josef W.</i>	31_32	1971
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	31_32	1971
Rubinig, Richard	<i>Die Koordinaten der Sphinx, Essay</i>	31_32	1971
Szyszkowitz, Gerald	<i>Waidmannsheil oder Schöne Grüße aus der Steiermark, Theaterstück</i>	31_32	1971
Bauer, Wolfgang	<i>Die Edeggerfamilie, Theaterstück</i>	29_30	1970
Blümel, Expeditus	<i>Rettet Eggenberg!</i>	29_30	1970
Cink, Gunter	<i>Gedichte</i>	29_30	1970
Enz, Josef	<i>Ruby und Rosenberger, Comicstrip</i>	29_30	1970
Falk, Gunter	<i>Die offene Gesellschaft, Prosa</i>	29_30	1970
Frischmuth, Barbara	<i>Turf- Turkey, Prosa</i>	29_30	1970
Gruber, Reinhard P.	<i>Alles über Windmühlen, Prosa</i>	29_30	1970
Handke, Peter	<i>Der Ritt über den Bodensee, Prosa</i>	29_30	1970
Harig, Ludwig	<i>Familie Dupont, Textkomplex</i>	29_30	1970
Hausmann, Raoul	<i>Optophonetik, Essay</i>	29_30	1970
Hoffer, Klaus	<i>Probleme der Information und Kommunikation, Essay</i>	29_30	1970
Jandl, Ernst	<i>Gedichte</i>	29_30	1970
Jelinek, Elfriede	<i>Fragen zu Flipper, Prosa</i>	29_30	1970
Jonke, Gert	<i>Damals vor Graz, Theaterstück</i>	29_30	1970
Koch, Manfred	<i>Gedicht</i>	29_30	1970
Matejka, Peter	<i>Die Katzen, ein Konversationslustspiel</i>	29_30	1970
Matejka, Peter	<i>Ruby und Rosenberger, Comicstrip</i>	29_30	1970
Mayröcker, Friederike	<i>Comicstrip, eine Oper</i>	29_30	1970
Mixner, Manfred	<i>Kulturpolitik, Essay</i>	29_30	1970
Painitz, Hermann	<i>Politisch richtiges Verhalten des Künstlers, Essay</i>	29_30	1970
Rühm, Gerhard	<i>Leib & Leibchen, Theaterstück</i>	29_30	1970
Rühm, Gerhard	<i>Links ein bisserl recht, Theaterstück</i>	29_30	1970
Scharang, Michael	<i>Anmerkung zum Neuen Hörspiel</i>	29_30	1970
Sommer, Harald	<i>Die Hure Gerhild, Theaterstück</i>	29_30	1970
Supersberger, Franz	<i>Arbeitsnotizen, Prosa</i>	29_30	1970
Trummer, Hans	<i>Prosa</i>	29_30	1970

Wiener, Oswald	<i>Subjekt, Semantik, Abbildungsbeziehungen, Essay</i>	29_30	1970
Matejka, Peter	<i>Kuby, Prosa</i>	28	1970
Meyer, E.Y.	<i>Inselgeschichten, Prosa</i>	28	1970
Sommer, Harald	<i>A unhamlich schtorka Obgaung, Theaterstück</i>	28	1970
Trummer, Hans	<i>Gedichte</i>	28	1970
Blümel, Expeditus	<i>Expeditus Blümel, Prosa</i>	27	1969
Breicha, Otto	<i>Peter Pongratz oder eine Welt aus dem Kopf, Prosa</i>	27	1969
Bremer, Claus	<i>Zur Aufführung von Klassikern, Essay</i>	27	1969
Handke, Peter	<i>Die Angst des Tormanns beim Elfmeter (Forsetzung), Prosa</i>	27	1969
Hausmann, Raoul	<i>Cinescopophone, Prosa</i>	27	1969
Hausmann, Raoul	<i>Forum Stadtpark, Prosa</i>	27	1969
Jelinek, Elfriede	<i>Marginalie</i>	27	1969
Kriesche, Richard	<i>Eine Ausstellung zu einer Ausstellung im Foyer der Universität Graz</i>	27	1969
Rainer, Arnulf	<i>Katatonenkunst, Essay</i>	27	1969
Thenior, Ralph	<i>Gedicht</i>	27	1969
Bisinger, Gerald	<i>Gedicht</i>	26	1969
Bremer, Claus	<i>Herrliches Luxemburg, grünes Luxemburg, rosa Luxemburg</i>	26	1969
Derschau, Christoph	<i>Bratatata- Whaam! oder weiss raus, mao rein! Theaterstück</i>	26	1969
Frankfurter, Bernhard	<i>Architektur und Freiheit, Essay</i>	26	1969
Haderer, Franz	<i>Manuskript, Prosa</i>	26	1969
Handke, Peter	<i>Die Angst des Tormanns beim Elfmeter, Prosa</i>	26	1969
Jandl, Ernst	<i>"Spaltungen", Stereo-Hörspiel</i>	26	1969
Jandl, Ernst	<i>Gedichte</i>	26	1969
Jonke, Gert	<i>Baukasten Spiel, Prosa</i>	26	1969
Matejka, Peter	<i>Die Contrabässe 2. Teil, Prosa</i>	26	1969
Matejka, Peter	<i>Lesebuchgeschichten, Prosa</i>	26	1969
Mayr, Jörg	<i>Architektur und Freiheit, Essay</i>	26	1969
Mayröcker, Friederike	<i>"Spaltungen", Stereo-Hörspiel</i>	26	1969
Scharang, Michael	<i>Ein Verantwortlicher entläßt einen Unverantwortlichen, Gedicht</i>	26	1969
Scharang, Michael	<i>Marginalie</i>	26	1969
Schimunek, Günther	<i>Single Figures</i>	26	1969
Strobl, Helmut	<i>Architektur und Freiheit, Essay</i>	26	1969
Temmel, Edith	<i>Single Figures</i>	26	1969

Waldorf, Günter	<i>Single Figures</i>	26	1969
Watermann, Johannes	<i>Goethe und andere, Prosa</i>	26	1969
Wolf-Schönach, Erwald	<i>Single Figures</i>	26	1969
Bauer, Wolfgang	<i>"Change", Theaterstück</i>	25	1969
Breicha, Otto	<i>Gerhard Fritsch ist tot, Essay</i>	25	1969
Cink, Gunter	<i>Wer a sagt, muss auch b sagen, Theaterstück</i>	25	1969
Czech, Hermann	<i>Eine Welt, erfrischend Jung, Essay</i>	25	1969
Harig, Ludwig	<i>Skat, Essay</i>	25	1969
Hausmann, Raoul	<i>In Mermoriam Marcel Duchamp, Essay</i>	25	1969
Kaltenbäck, Franz	<i>Sie verlagerte Gemeinheit, Prosa</i>	25	1969
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	25	1969
Matejka, Peter	<i>Die Contrabässe, Prosa</i>	25	1969
Rotterdam, Paul	<i>Brief eines Malers an die Maler</i>	25	1969
Scharang, Michael	<i>Gedicht</i>	25	1969
Widmer, Urs	<i>Helden, Prosa</i>	25	1969
Wiener, Oswald	<i>Die Verbesserung von Mitteleuropa (Fortsetzung), Roman</i>	25	1969
Bichsel, Peter	<i>Aus einem schönen alten Buch, Prosa</i>	23_24	1968
Bisinger, Gerald	<i>Gedicht</i>	23_24	1968
Breicha, Otto	<i>Über Gerhardt Moswitzer, Essay</i>	23_24	1968
Dehne, Achim	<i>Tohu-wa-bohu, Prosa</i>	23_24	1968
Frankfurter, Bernhard	<i>Warum fand die Revolution nicht statt?, Essay</i>	23_24	1968
Frischmuth, Barbara	<i>Die Kernfrage Windspiele Afrika, Prosa</i>	23_24	1968
Handke, Peter	<i>Bonnie und Clyde, Prosa</i>	23_24	1968
Hoffer, Klaus	<i>Prosa</i>	23_24	1968
Jandl, Ernst	<i>Gedichte</i>	23_24	1968
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	23_24	1968
Matejka, Peter	<i>Prosa</i>	23_24	1968
Mayröcker, Friederike	<i>Irritationen, Prosa</i>	23_24	1968
Mon, Franz	<i>Gedicht</i>	23_24	1968
Okopenko, Andreas	<i>Gedicht</i>	23_24	1968
Painitz, Hermann	<i>Die Gegensätze Kunst und Natur oder konstruktive Vorschläge zur Abschaffung der Natur, Essay</i>	23_24	1968
Rühm, Gerhard	<i>Mickydrama (1965), Prosa</i>	23_24	1968
Scharang, Michael	<i>Fussfassen, Prosa</i>	23_24	1968

Schäuffelen, Konrad Baldur	<i>Die zerschnittene Maja, Essay</i>	23_24	1968
Wiener, Oswald	<i>Die Verbesserung von Mitteleuropa (Fortsetzung), Roman</i>	23_24	1968
Wingler, Hedwig	<i>Kritik</i>	23_24	1968
Bense, Max	<i>Der Monolog der Terry Jo, Theaterstück</i>	22	1968
Fischer, Ernst	<i>Literatur zwischen West und Ost, Kritik</i>	22	1968
Fritsch, Gerhard	<i>Ihre Kreuzigung betreffend, Prosa</i>	22	1968
Handke, Peter	<i>Die Reizwörter, Prosa</i>	22	1968
Handke, Peter	<i>Marcel Reich-Ranicki und die Natürlichkeit, Kritik</i>	22	1968
Harig, Ludwig	<i>Der Monolog der Terry Jo, Theaterstück</i>	22	1968
Hengstler, Wilhelm	<i>Tuttel, Tod & Teufel, Prosa</i>	22	1968
Jandl, Ernst	<i>Der Gigant, Stereo-Hörspiel</i>	22	1968
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	22	1968
Mayröcker, Friederike	<i>Der Gigant, Stereo-Hörspiel</i>	22	1968
Scharang, Michael	<i>Das Ende vom Anfang seines Endes, Prosa</i>	22	1968
Skreiner, Wilfried	<i>Zu den Bildern von Hannes Schwarz, Essay</i>	22	1968
Trakl, Georg	<i>Gedicht</i>	22	1968
Trummer, Hans	<i>Die Kirche stand erwartungsvollweise im frühen Mondlicht oder der Mörder diesmal im Museo Dell'Arte</i>	22	1968
Wiener, Oswald	<i>Die Verbesserung von Mitteleuropa (Fortsetzung), Roman</i>	22	1968
Adrian, Marc	<i>Beschreibung einer Anwesenheit, Prosa</i>	21	1967
Bauer, Wolfgang	<i>Magic Afternoon, Theaterstück</i>	21	1967
Bayer, Konrad	<i>Gedichte</i>	21	1967
Frischmuth, Barbara	<i>Meine Großmutter und ich, Prosa</i>	21	1967
Gross, Eugen	<i>Kritik</i>	21	1967
Handke, Peter	<i>Als ich "Verstörung von Thomas Bernhard" las, Prosa</i>	21	1967
Hausmann, Raoul	<i>Johannes Baader war dada, Essay</i>	21	1967
Hoffer, Klaus	<i>Unter Schweinen (1.Fortsetzung), Prosa</i>	21	1967
Jandl, Ernst	<i>Kritik</i>	21	1967
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	21	1967
Mayröcker, Friederike	<i>prospect, aber nach hinten "wie ein Uhu...", Prosa</i>	21	1967
Okopenko, Andreas	<i>Gedicht</i>	21	1967
Rubinig, Richard	<i>Die Bannmeile der Verzauberung, Essay</i>	21	1967
Wiener, Oswald	<i>Die Verbesserung von Mitteleuropa (Fortsetzung), Roman</i>	21	1967
Artmann, H.C.	<i>Lord Listers Briefe am Nachmittag, Prosa</i>	20	1967

Handke, Peter	<i>Ratschläge für einen Amoklauf, Prosa</i>	20	1967
Hausmann, Raoul	<i>Ausblick auf Elektronen-Kunst, Essay</i>	20	1967
Hausmann, Raoul	<i>Kritik</i>	20	1967
Jandl, Ernst	<i>Gedicht</i>	20	1967
Kolleritsch, Alfred	<i>Kritik</i>	20	1967
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	20	1967
Polakovics, Friedrich	<i>Die Schule der Nation, Prosa</i>	20	1967
Rühm, Gerhard	<i>Strümpfe fliegen, Prosa</i>	20	1967
Schäuffelen, Konrad Baldur	<i>La Vie pour la Vie, Essay</i>	20	1967
Wiener, Oswald	<i>Die Verbesserung von Mitteleuropa (Fortsetzung), Roman</i>	20	1967
Wingler, Hedwig	<i>Kritik</i>	20	1967
Arp, Hans	<i>Gedicht</i>	19	1967
Bauer, Wolfgang	<i>Wolfis Kriminalmagazin, Prosa</i>	19	1967
Bauer, Wolfgang	<i>Herr Faust spielt Roulette, Stück</i>	19	1986
Cailloux, Bernd G.	<i>Gemachte Männer, Prosa</i>	19	1986
Cailloux, Bernd G.	<i>Hoch oben in der Luft, Prosa</i>	19	1986
Celati, Gianni	<i>Baratto, Prosa</i>	19	1986
Falk, Gunter	<i>Anekdoten um Gunter Falk, Prosa</i>	19	1967
Frischmuth, Barbara	<i>Auszug aus einer längeren Prosa zu einem erweiterten Themakreis</i>	19	1967
Handke, Peter	<i>Der Einbruch eines Holzfällers in eine friedliche Familie, Prosa</i>	19	1967
Hausmann, Raoul	<i>Hans Arp, Essay</i>	19	1967
Hoffer, Klaus	<i>Unter Schweinen, Prosa</i>	19	1967
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	19	1967
Kolleritsch, Alfred	<i>Von einem prophetischen Briefe, Prosa</i>	19	1967
Malerba, Luigi	<i>Das Plagiat, Prosa</i>	19	1986
Melzer, Gerhard	<i>Ein Wintermärchen, Prosa</i>	19	1986
Okopenko, Andreas	<i>Aus: Kleine Literaturgeschichte, Prosa</i>	19	1967
Schindel, Robert	<i>Die Nacht der Harlekine, Prosa</i>	19	1986
Schindel, Robert	<i>Doppelmann, Prosa</i>	19	1986
Schindel, Robert	<i>Gedichte</i>	19	1986
Schürrer, Hermann	<i>Böhmen o Böhmen, Prosa</i>	19	1986
Wiener, Oswald	<i>Die Verbesserung von Mitteleuropa (Fortsetzung), Roman</i>	19	1967
Zanzotto, Andrea	<i>Gedichte</i>	19	1986

Artmann, H.C.	<i>Fleiß und Industrie</i>	18	1966
Aue, Walter	<i>Berlin</i>	18	1966
Aue, Walter	<i>Für Peter Weiss</i>	18	1966
Becker, Jürgen	<i>Nun schreibe aber auch, und alles</i>	18	1966
Bense, Max	<i>Die pantomimische Funktion der Sprache</i>	18	1966
Chotjewitz, P.O.	<i>Der samtene Conon Molody</i>	18	1966
Falk, Gunter	<i>Aus dem nachgelassenen Manuskript Bill. Eine Handlung</i>	18	1966
Hausmann, Raoul	<i>In Memoriam Hans Arp</i>	18	1966
Hausmann, Raoul	<i>Psycho-Biographie Kurt Schwitters</i>	18	1966
Skreiner, Wilfried	<i>1. Internationale Malerwochen 1966</i>	18	1966
Wiener, Oswald	<i>Die Verbesserung von Mitteleuropa (Fortsetzung), Roman</i>	18	1966
Bauer, Wolfgang	<i>Party for six</i>	17	1966
Handke, Peter	<i>"Der Hausierer", Prosa</i>	17	1966
Hengstler, Wilhelm	<i>Kansas Kid, Prosa</i>	17	1966
Hoffer, Klaus	<i>Bauplätze</i>	17	1966
Jandl, Ernst	<i>Szenen aus dem wirklichen Leben, Theaterstück</i>	17	1966
Kolleritsch, Alfred	<i>Von einem platonischen Mahle</i>	17	1966
Mayröcker, Friederike	<i>Tagesberichte einer Astralgärtnerin</i>	17	1966
Wiener, Oswald	<i>Die Verbesserung von Mitteleuropa (Fortsetzung), Roman</i>	17	1966
Handke, Peter	<i>Publikumsbeschimpfung, Prosa</i>	16	1966
Hausmann, Raoul	<i>Dadaspruch für Österreich, Prosa</i>	16	1966
Hausmann, Raoul	<i>Malerei, Essay</i>	16	1966
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	16	1966
Wiener, Oswald	<i>Die Verbesserung von Mitteleuropa (Fortsetzung), Roman</i>	16	1966
Wingler, Hedwig	<i>Du wirst gehen zurückkehren nicht sterben im Krieg..., Kritik</i>	16	1966
Bauer, Wolfgang	<i>Das Thermometer, Prosa</i>	14_15	1965
Bayer, Konrad	<i>Der sechste Sinn, Prosa</i>	14_15	1965
Bichsel, Peter	<i>Das Treppenhaus, Prosa</i>	14_15	1965
Dehne, Achim	<i>Blümel oder die Zeit des Klaren, Prosa</i>	14_15	1965
Döhl, Reinhard	<i>Texte aus dem Manuskript A.N.N.A., Prosa</i>	14_15	1965
Frischmuth, Barbara	<i>Martina, das Kind und die Demonstration, Prosa</i>	14_15	1965
Handke, Peter	<i>Halbschlafgeschichte, Prosa</i>	14_15	1965
Heißenbüttel, Helmut	<i>Klappentext für Horst Janssen, Essay</i>	14_15	1965

Jandl, Ernst	<i>Kneiernzuck, Prosa</i>	14_15	1965
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	14_15	1965
Maier, Wolfgang	<i>Wasser, Anfang der Folgen unter Wasser, Prosa</i>	14_15	1965
Mayröcker, Friederike	<i>Die Rosen von Soho, Prosa</i>	14_15	1965
Rühm, Gerhard	<i>Erinnerung an morgen, Prosa</i>	14_15	1965
Rühmkorf, Peter	<i>Sphärenklänge, Essay</i>	14_15	1965
Scharang, Michael	<i>Die engeren und weiteren Verwandten des Topfes, Prosa</i>	14_15	1965
Wiener, Oswald	<i>Die Verbesserung von Mitteleuropa (Fortsetzung), Roman</i>	14_15	1965
Wolf, Ror	<i>Die große Kommission kommt, Prosa</i>	14_15	1965
Bense, Max	<i>"Die Stuttgarter Gruppe" - Zur Lage</i>	13	1965
Bense, Max	<i>Über Texte</i>	13	1965
Bremer, Claus	<i>Zehn Kommentare</i>	13	1965
Declava, Mario	<i>Essay</i>	13	1965
Döhl, Reinhard	<i>"Die Stuttgarter Gruppe" - Zur Lage</i>	13	1965
Döhl, Reinhard	<i>Gedicht und Prosa</i>	13	1965
Eberl, Dieter G.	<i>Gedicht</i>	13	1965
Falk, Gunter	<i>Marginalie</i>	13	1965
Gomringer, Eugen	<i>Gedicht</i>	13	1965
Harig, Ludwig	<i>Die Zitadelle</i>	13	1965
Hausmann, Raoul	<i>Zwei Bücher</i>	13	1965
Heißenbüttel, Helmut	<i>Gedichte</i>	13	1965
Henneberg, Claus	<i>Heidelberger Hymnen</i>	13	1965
Hollo, Anselm	<i>Gedichte</i>	13	1965
Jandl, Ernst	<i>Gedichte</i>	13	1965
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	13	1965
Lieb, Hans-Heinrich	<i>Gedicht</i>	13	1965
Mayer, Hansjörg	<i>Gedicht</i>	13	1965
Mayröcker, Friederike	<i>Trauriger Text mit Zungen-Leim, Winter-Text mit Automatik</i>	13	1965
Menzel, Wolfram	<i>Gedicht</i>	13	1965
Mon, Franz	<i>Aus den Arbeiten zu Herzzero</i>	13	1965
Padrta, Jiri	<i>Neue Tendenzen in der zeitgenössischen tschechischen Malerei</i>	13	1965
Schäuffelen, Konrad Baldur	<i>Schmusereien in goldener Choschech, jenische Notizen bei einer Rückkehr nach Frankfurt am Main</i>	13	1965
Schaukal, Wolfgang	<i>Der wahre Nonkonformist</i>	13	1965

Segebrecht, Dietrich	<i>Gedicht</i>	13	1965
Tiel, Katja	<i>Gedicht</i>	13	1965
Titel, Britta	<i>Gedicht</i>	13	1965
Wiener, Oswald	<i>Die Verbesserung von Mitteleuropa (Beginn), Roman</i>	13	1965
Wingler, Hedwig	<i>Besprechung der rot-reihe</i>	13	1965
Bense, Max	<i>Über „Die Eigenart des Ästhetischen“ (Georg Lukacs' Alterswerk), Kritik</i>	12	1964
Bialoszewski, Miron	<i>Die Kreuzzüge, Theaterstück</i>	12	1964
Grögerová, Bohumila	<i>Gedichte</i>	12	1964
Grögerová, Bohumila	<i>Tschechische Experimentalpoesie, Essay</i>	12	1964
Handke, Peter	<i>Die Liturgie, Prosa</i>	12	1964
Havel, Václav	<i>Gedichte</i>	12	1964
Henneberg, Claus	<i>Aus dem Roman SARGASSO, Prosa</i>	12	1964
Hiršal, Josef	<i>Gedichte</i>	12	1964
Hiršal, Josef	<i>Tschechische Experimentalpoesie, Essay</i>	12	1964
Kolář, Jiří	<i>Gedicht</i>	12	1964
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	12	1964
Kriwet, Ferdinand	<i>Gedicht</i>	12	1964
Kriwet, Ferdinand	<i>Über die Wirklichkeiten und Möglichkeiten einer visuell wahrnehmbaren Literatur, Essay</i>	12	1964
Novák, Ladislav	<i>Gedichte</i>	12	1964
Azeredo, Ronaldo	<i>Gedicht</i>	11	1964
Bense, Max	<i>Konkrete Poesie, Essay</i>	11	1964
Bense, Max	<i>Plan eines Höhlengleichnisses, Prosa</i>	11	1964
Borchers, Elisabeth	<i>Gedichte</i>	11	1964
Braga, Edgard	<i>Gedicht</i>	11	1964
Buch, Hans Christoph	<i>Fragment Pöhp, Prosa</i>	11	1964
Campos de, Augusto	<i>Gedicht</i>	11	1964
Campos de, Horaldo	<i>Gedicht</i>	11	1964
Claus, Carlfriedrich	<i>Beschreibung eines Vorgangs beim Schreiben, Essay</i>	11	1964
Dehne, Achim	<i>Ausgewählte Kapitel aus dem Leben und Wirken des Nemes, Prosa</i>	11	1964
Döhl, Reinhard	<i>Grammatische & banale Präliminarien zum Manuskript A. N. N. A, Prosa</i>	11	1964
Enzensberger, Hans Magnus	<i>Gedicht</i>	11	1964
Falk, Gunter	<i>Der Stolz und die Leidenschaft, Prosa</i>	11	1964
Fritz, Walter Helmut	<i>Gedichte</i>	11	1964

Garnier, Pierre	<i>Quelques remarques sur la poésie spatiale, Prosa</i>	11	1964
Grünewald, José Lino	<i>Gedicht</i>	11	1964
Handke, Peter	<i>Das Standrecht, Prosa</i>	11	1964
Harig, Ludwig	<i>Der Torso, Prosa</i>	11	1964
Keller, Hans Peter	<i>Gedicht</i>	11	1964
Krolow, Karl	<i>Gedichte</i>	11	1964
Mon, Franz	<i>Gedicht</i>	11	1964
Pingatari, Décio	<i>Gedicht</i>	11	1964
Rofkar, Karl-Heinz	<i>Texturen (Auszug), Prosa</i>	11	1964
Schäuffelen, Konrad Baldur	<i>Prosa</i>	11	1964
Schaukal, Wolfgang	<i>Über den Maler Günter Waldorf, Essay</i>	11	1964
Xisto Pedro	<i>Gedicht</i>	11	1964
Achleitner, Friedrich	<i>Die gute Suppe, Prosa</i>	10	1964
Aichinger, Ilse	<i>Gedichte</i>	10	1964
Artmann, H.C.	<i>Gedicht</i>	10	1964
Bayer, Konrad	<i>Der verspätete Geburtstag, eine Aufklärungskunstuhr, Prosa</i>	10	1964
Breisach, Emil	<i>Episode im Park, Theaterstück</i>	10	1964
Decleva, Mario	<i>Bücher über bildende Kunst</i>	10	1964
Falk, Gunter	<i>Gedichte</i>	10	1964
Falk, Gunter	<i>Lyrikumschau</i>	10	1964
Frischmuth, Barbara	<i>Gedicht</i>	10	1964
Hausmann, Raoul	<i>Aliterel 64, Essay</i>	10	1964
Hergouth, Alois	<i>Gedicht</i>	10	1964
Jandl, Ernst	<i>Gedichte</i>	10	1964
Kein, Ernst	<i>Gedichte</i>	10	1964
Kolleritsch, Alfred	<i>Gedichte</i>	10	1964
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	10	1964
Mauer, Otto	<i>Über die Arbeiten des Malers und Bildhauers Adolf Frohner, Essay</i>	10	1964
Meyer, Conny Hannes	<i>Gedichte</i>	10	1964
Okopenko, Andreas	<i>Gedicht</i>	10	1964
Rühm, Gerhard	<i>Gedicht</i>	10	1964
Weissenborn, Hanns	<i>Gedicht</i>	10	1964
Aue, Walter	<i>Gedichte</i>	9	1963

Bachauer, Walter	<i>Meeresnovellen, Prosa</i>	9	1963
Bauer, Wolfgang	<i>Vier Stücke, Theaterstück</i>	9	1963
Bense, Max	<i>Kaiserliche Botschaften, Prosa</i>	9	1963
Bobrowski, Johannes	<i>Valéry oder Die Bohnen, Prosa</i>	9	1963
Brecht, Bertolt	<i>K- Typus und P- Typus, Essay</i>	9	1963
Cartolezis, Candidus	<i>Zur Ausstellung Elga Maly und Gerhardt Moswitzer im Forum Stadtpark</i>	9	1963
Domin, Hilde	<i>Der Mimosenbaum, Prosa</i>	9	1963
Falk, Gunter	<i>Aus der Textserie "Entwicklungen", Prosa</i>	9	1963
Fuchs, Günter Bruno	<i>Gedicht</i>	9	1963
Hädecke, Wolfgang	<i>Gedicht</i>	9	1963
Hamm, Peter	<i>Gedicht</i>	9	1963
Harig, Ludwig	<i>Die Klappstühle, Prosa</i>	9	1963
Hausmann, Raoul	<i>Bruchstück, Prosa</i>	9	1963
Haysen, Karl Hans	<i>Gerhardt Moswitzer, Essay</i>	9	1963
Hülsmann, Dieter	<i>Ne vous éloignez pas d'Alexej Jawlensky, Prosa</i>	9	1963
Hülsmann, Dieter	<i>Premier vol artistique d'Apollinaire, Prosa</i>	9	1963
Jandl, Ernst	<i>Villgratener Texte, Prosa</i>	9	1963
Krolow, Karl	<i>Gedicht</i>	9	1963
Mon, Franz	<i>Zu einer Theorie des Theaters, Essay</i>	9	1963
Peter, Jokostra	<i>Gedichte</i>	9	1963
Rubinstein, Hilde	<i>Gedicht</i>	9	1963
Schwedhelm, Karl	<i>Gedicht</i>	9	1963
Wingler, Hedwig	<i>Lyrikschau, Kritik</i>	9	1963
Wohnmann, Gabriele	<i>Ich habe Ruhe, Prosa</i>	9	1963
Aichinger, Ilse	<i>Ein Freiheitsheld, Prosa</i>	8	1963
Arp, Hans	<i>Gedicht</i>	8	1963
Bayer, Konrad	<i>Gedicht</i>	8	1963
Beck, Heinrich Enrique	<i>Gedicht</i>	8	1963
Bingel, Horst	<i>Gedicht</i>	8	1963
Doderer von, Heimito	<i>Drei neuerliche Wutanfälle, Prosa</i>	8	1963
Döhl, Reinhard	<i>Sie dritte Person plural oder die einfachste Liebesgeschichte der Welt, Prosa</i>	8	1963
Falk, Gunter	<i>Das 19. Kapitel, Prosa</i>	8	1963
Fredriksson, Paula	<i>Gedichte</i>	8	1963

Fritz, Walter Helmut	<i>Gedicht</i>	8	1963
Hamm, Peter	<i>Enteignung, Prosa</i>	8	1963
Hausmann, Raoul	<i>Gedichte</i>	8	1963
Hausmann, Raoul	<i>Morphopsychologische Indifferenz Dada's, Essay</i>	8	1963
Haysen, Karl Hans	<i>Zur Kunst unserer Zeit, Kritik</i>	8	1963
Hergouth, Alois	<i>Gedicht</i>	8	1963
Hoffmann, Dieter	<i>Gedicht</i>	8	1963
Kolleritsch, Alfred	<i>Gedicht</i>	8	1963
Krolow, Karl	<i>Gedichte</i>	8	1963
Mon, Franz	<i>Gedichte</i>	8	1963
Poethen, Johannes	<i>Gedicht</i>	8	1963
Rühm, Gerhard	<i>Der Weg nach Bern, Theaterstück</i>	8	1963
Sigel, Kurt	<i>Gedichte</i>	8	1963
Weyrauch, Wolfgang	<i>Das Manifest, Essay</i>	8	1963
Wingler, Hedwig	<i>Lyrik aus deutschen Verlagen, Kritik</i>	8	1963
Wohnmann, Gabriele	<i>Schilderung eines Aufenthalts, Prosa</i>	8	1963
Wurm, Franz	<i>Gedicht</i>	8	1963
Aichinger, Ilse	<i>Gedichte</i>	7	1963
Bichsel, Peter	<i>Gedicht</i>	7	1963
Dienst, Rolf-Gunter	<i>Gedicht</i>	7	1963
Doderer von, Heimito	<i>Zur estnischen Lyrik, Essay</i>	7	1963
Döhl, Reinhard	<i>portrait & einwände 2, Prosa</i>	7	1963
Eggimann, Ernst	<i>Gedicht</i>	7	1963
Enzensberger, Hans Magnus	<i>Gedicht</i>	7	1963
Fleißner, Roland	<i>Gedicht</i>	7	1963
Frischmuth, Barbara	<i>Gedichte</i>	7	1963
Hergouth, Alois	<i>Gedicht</i>	7	1963
Hilty, Hans Rudolf	<i>Gedicht</i>	7	1963
Hoffmann, Dieter	<i>Gedichte</i>	7	1963
Ivask, Ivar	<i>Gedichte</i>	7	1963
Jánoska, Georg	<i>Über Wahrheitsanspruch der Philosophie, Essay</i>	7	1963
Kangro, Bernard	<i>Gedichte</i>	7	1963
Kojalek, Kurt	<i>Demaskierung, Kritik</i>	7	1963

Kolleritsch, Alfred	<i>Gedichte</i>	7	1963
Kolleritsch, Alfred	<i>Marginalie</i>	7	1963
Kopf, Hermann	<i>Gedichte</i>	7	1963
Marti, Kurt	<i>Gedicht</i>	7	1963
Masing, Uku	<i>Gedicht</i>	7	1963
Meckel, Christoph	<i>Gedichte</i>	7	1963
Meyer, Conny Hannes	<i>Gedicht</i>	7	1963
Mühlethaler, Hans	<i>Gedicht</i>	7	1963
Okopenko, Andreas	<i>Die Skizzen vom September, Prosa</i>	7	1963
Schütz, Julius Franz	<i>Der Tamariskenstrauch, Prosa</i>	7	1963
Sihler, Horst Dieter	<i>Gedicht</i>	7	1963
Weyrauch, Wolfgang	<i>Gedichte</i>	7	1963
Wingler, Hedwig	<i>Und was bleibt, ist Tendenz, Kritik</i>	7	1963
Wurm, Franz	<i>Gedicht</i>	7	1963
Bauer, Wolfgang	<i>5 Snobisten lernen „LESEN UND SCHREIBEN“, Prosa</i>	6	1962
Bisinger, Gerald	<i>Ophelia und eine Zeichnung aus Worten, Prosa</i>	6	1962
Doderer von, Heimito	<i>Tagebuch April/Mai 1962</i>	6	1962
Eich, Günther	<i>Gedicht</i>	6	1962
Frischmuth, Barbara	<i>Gedicht</i>	6	1962
Hergouth, Alois	<i>SAN MARCO, Prosa</i>	6	1962
Kein, Ernst	<i>Gedicht</i>	6	1962
Kolleritsch, Alfred	<i>Gedichte</i>	6	1962
Meyer, Conny Hannes	<i>Gedichte</i>	6	1962
Schütz, Julius Franz	<i>Der Weg zum Segelhafen, Prosa</i>	6	1962
Schütz, Julius Franz	<i>Die Chronik König Visder Asmonds des Vierten, Prosa</i>	6	1962
Schütz, Julius Franz	<i>Gedichte</i>	6	1962
Schütz, Julius Franz	<i>Geschehnis, Prosa</i>	6	1962
Sihler, Horst Dieter	<i>Gedicht</i>	6	1962
Wingler, Hedwig	<i>Zur Eigengesetzlichkeit des Schönen, Essay</i>	6	1962
Bauer, Wolfgang	<i>Gedicht</i>	5	1962
Bayer, Konrad	<i>Gedicht</i>	5	1962
Brehm, Bruno	<i>„Der vergessliche Trommler“, Kritik an der Verleihung des Rosegger- Preises an Bruno Brehm</i>	5	1962
Dadois, Regine	<i>Gedicht</i>	5	1962

Decleva, Mario	<i>Gedicht</i>	5	1962
Doderer von, Heimito	<i>Sonatine, Prosa</i>	5	1962
Frischmuth, Barbara	<i>Gedicht</i>	5	1962
Hergouth, Alois	<i>Gedicht</i>	5	1962
Hoffmann, Hubert	<i>Erziehung zum Gestalten, Essay</i>	5	1962
Hopferwieser, Christa	<i>Gedicht</i>	5	1962
Kemetmüller, Klaus	<i>Gedicht</i>	5	1962
Kolleritsch, Alfred	<i>Gedichte</i>	5	1962
Kulterer, H.F.	<i>Gedicht</i>	5	1962
Meyer, Conny Hannes	<i>Gedichte</i>	5	1962
Orthofer, Peter	<i>Gedicht</i>	5	1962
Pototschnig, Heinz	<i>Gedicht</i>	5	1962
Rühm, Gerhard	<i>Gedicht</i>	5	1962
Schaukal, Wolfgang	<i>„Nicht ärgern, nur wundern?“, Essay</i>	5	1962
Schearz, Franz	<i>Gedicht</i>	5	1962
Sihler, Horst Dieter	<i>Gedichte</i>	5	1962
Anagnostakis, Manolis	<i>Gedicht</i>	4	1962
Hergouth, Alois	<i>Metamorphose, Prosa</i>	4	1962
Holzinger, Alfred	<i>Rücksicht und Vorsicht - Probleme des österreichischen Zeitromans, Essay</i>	4	1962
Karelli, Zoi	<i>Gedicht</i>	4	1962
Kemetmüller, Klaus	<i>Gedichte</i>	4	1962
Knöbl, Kuno	<i>Gedichte</i>	4	1962
Kolleritsch, Alfred	<i>Gedichte</i>	4	1962
Kovic, Kajetan	<i>Gedicht</i>	4	1962
Meyer, Conny Hannes	<i>Gedichte</i>	4	1962
Nossack, Hans Erich	<i>Kleine Ansprache, gehalten im Forum Stadtpark</i>	4	1962
Orthofer, Peter	<i>Gedicht</i>	4	1962
Pappas, Nikos	<i>Gedicht</i>	4	1962
Sachturis, Miltos	<i>Gedicht</i>	4	1962
Sihler, Horst Dieter	<i>Essay über den Wortwert in Lyrik und Prosa</i>	4	1962
Sinopulos, Takis	<i>Gedicht</i>	4	1962
Staininger, Otto	<i>Griechische Nachkriegslyrik</i>	4	1962
Wingler, Hedwig	<i>Wieland der Mythenschmied, Essay</i>	4	1962

Hergouth, Alois	<i>Gedichte</i>	3	1961
Kolleritsch, Alfred	<i>Die wilde Jagd, Essay</i>	3	1961
Kolleritsch, Alfred	<i>Gedichte</i>	3	1961
Meyer, Conny Hannes	<i>Gedichte</i>	3	1961
Sihler, Horst Dieter	<i>Gedichte</i>	3	1961
Achleitner, Friedrich	<i>Gedicht</i>	2	1961
Artmann, H.C.	<i>Gedichte</i>	2	1961
Bayer, Konrad	<i>Gedichte</i>	2	1961
Jánoska, Georg	<i>Zur Sprache der Kunst, Essay</i>	2	1961
Meyer, Conny Hannes	<i>Gedichte</i>	2	1961
Okopenko, Andreas	<i>Gedicht</i>	2	1961
Rühm, Gerhard	<i>Gedichte</i>	2	1961
Saad, El-Khadem	<i>Gedichte</i>	2	1961
Eggenreich, Otto	<i>Gedichte</i>	1	1960
Erni, Franz Xaver	<i>Gedichte</i>	1	1960
Hartner, Ingomar	<i>Gedichte</i>	1	1960
Hergouth, Alois	<i>Gedichte</i>	1	1960
Höllner, Gerhard	<i>Gedichte</i>	1	1960
Kolleritsch, Alfred	<i>Gedichte</i>	1	1960
Prokop, Karl	<i>Gedichte</i>	1	1960
Schwarz, Franz	<i>Gedichte</i>	1	1960
Zinkl, Herbert	<i>Gedichte</i>	1	1960